

تحليل الجناس في سورة آل عمران و تدريسها بطريقة Card Sort

الرسالة العلمية

مقدمة إلى كلية التربية قسم تعليم اللغة العربية

لانجاز متطلبات الحصول على الدرجة الاجازة العالية في اللغة العربية



الباحثة :

ريستي بورناماساري

رقم التسجيل : ٢٥.١٠.٢٥.٦٠٠٢٠٦

قسم تعليم اللغة العربية

كلية التربية والتعليم

الجامعة الإسلامية الحكومية جوروب

٢٠٢٤

موافقة المشرفين

بعد الإطلاع على الرسالة تحت الموضوع " تحليل الجناس في سورة آل عمران و
تدريسها بطريقة Card Sort " للطلبة ريسي بورناماساري، رقم
التسجيل: ٢٠٦٠١٠٢٥ . فيرى مشرفان أنها مكتملة بمقاييس علمية ويوافقان على
تقدمها للجنة المناقشة.

جوروب، أبريل ٢٠٢٤ م

وافق عليها

المشرف الثاني

المشرف الأول

هازوار، الماجستير

الدكتور رحمت إسوانتو، الماجستير

رقم التوظيف:

رقم التوظيف:

١٩٨٦١٢٣١٢٠١٥٠٣١٠٠٢

١٩٧٣١١٢٢٢٠٠١١٢١٠٠١



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI URUP
FAKULTAS TARBIIYAH

Jln. Dr. AK Gani No. 01 kotak pos 108 Telp (0732) 21010-21759 fax 21010
Homepage. <http://www.iaincurup.ac.id> Email: admin@iaincurup.ac.id kode pos 39119

قرار لجنة المناقشة

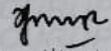
No: 700 /In.34/I/FT/PP.000.9/06/2024

قد إنعقدت مناقشة الرسالة العلمية تحت الموضوع " تحليل الجناس في سورة آل عمران وتدريسها بطريقة Card Sort " للطالبة رستي بورناماساري ، رقم التسجيل: 20601025 في يوم الثلاثاء، التاريخ 4 يونيو 2024 م، ونجحت الطالبة المذكورة في المناقشة، وعلى ذلك قبلت الرسالة العلمية كجزء متطلبات الحصول على درجة الإجازة العالية في كلية التربية والتعليم من تخصص اللغة العربية.

بجوروب، 4 يونيو 2024 م

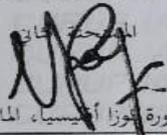
لجنة المناقشة

سكرتير اللجنة


هازوار، الماجستير

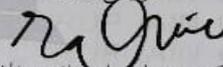
رقم التوظيف: 198612312015031002

الموجهة


الدكتورة فوزا أليسيا، الماجستير

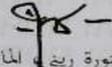
رقم التوظيف: 199009182015032006

رئيس اللجنة


الدكتور رحمان السواتو، الماجستير

رقم التوظيف: 197311222001121001

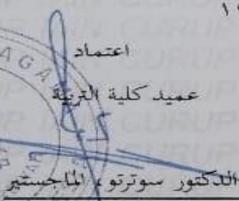
المتحنة الأولى


الدكتورة ريني، الماجستير

رقم التوظيف: 19780252011101003

اعتماد

عميد كلية التربية


الدكتور سوترتو، الماجستير

رقم التوظيف: 197409222001031003



الإقرار

أنا الموقعة أدناه

الاسم : ريسي بورناماساري

رقم التسجيل : ٢٠٦٠١٠٢٥

تخصص : اللغة العربية

الكلية : التربية والتعليم

أقر بأنني قد أعددت هذا البحث بكل أمانة ولم يسبق الشرح أو كتابة للحصول على أية درجة علمية في أية جامعة إلا بعض الأجزاء التي تم اضطلاع مصادرها. وإذا ثبت-يوما-أن هذا البحث منتحل من عمل الغير، أنا مستعدة لقبول أية عقبات أكاديمية حسب ما تنصبه لوائح الجامعة.

جوروب، أبريل ٢٠٢٤ م

الباحثة



ريسي بورناماساري

رقم التسجيل: ٢٠٦٠١٠٢٥

شكرا وتقديرا

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله نحمده نشكره ونستعيده إلى الله تعالى الذي أعطى الصحة في الكتابة الرسالة العلمية بالموضوع "تحليل الجناس في سورة آل عمران و تدريسها بطريقة Card Sort"، التي إحد من الشروط لإنهاء الدورة بجامعة الحكومية الإسلامية بجوروب. الصلاة والسلام على رسول الله صلى الله عليه وسلم المبعوث إلى كافة الأنام رحمة للعالمين بشيرا ونظيرا داعيا إلى الحق وسراجا منيرا وعلى آله وصحبه أجمعين وهي شرط من الشروط المقدمة إلى قسم التربية لإنجاز متطلبات الحصول على درجة الإنجاز العالية في اللغة العربية، فلهذا أشكر شكرا جزيلاً إلى:

١. الوالدين المحبوبين اللذين يدعوان ويعتني إشرافه ونصيحة حتى إنتهيت في كتابة الرسالة العلمية.
٢. الأستاذ الدكتور إيدي ورسه الماجستير، رئيس الجامعة الإسلامية الحكومية بجوروب.
٣. الدكتور يوسفري الماجستير، كمساعد رئيس الجامعة الأولى في الجامعة الإسلامية الحكومية بجوروب.
٤. الدكتور محمد إستان الماجستير، كمساعد رئيس الجامعة الثاني في الجامعة الإسلامية الحكومية بجوروب.
٥. الدكتور محمد نلصن الماجستير، كمساعد رئيس الجامعة الرابع في الجامعة الإسلامية الحكومية بجوروب.

٦. الدكتور سوترتو الماجستير، عميد كلية التربية للجامعة الإسلامية الحكومية بجوروب.

٧. هازوار الماجستير، رئيس تخصص تعليم اللغة العربية للجامعة الإسلامية الحكومية بجوروب.

٨. الدكتور رحمت ايسوانتو الماجستير المشرف الأول وهازوار الماجستير المشرف الثاني، اللذان علماني وأعطاني وقتهما وكذلك علمها.

٩. الدكتورة ريني الماجستير، المشرفة الأكاديميكي

١٠. جميع المحاضرين والعاملين في قسم تعليم اللغة العربية للجامعة الإسلامية الحكومية بجوروب.

١١. صاحبتى بوسيتا دامايانتي وأوميزه وسولاستري، شكرًا على دعمكم ومساعدتكم حتى أتمكن من الإنتهاء من هذه الرسالة العلمية، والنجاحين مستمرنا جميعا.

١٢. جميع أصدقائي المحبوبين في تخصص اللغة العربية السنة الدراسة ٢٠٢٠، مع النجاح في كل أمورنا.

جوروب، مارس ٢٠٢٤ م

الباحثة

ريستي بورناماساري

رقم التسجيل: ٢٥٠١٠٢٥٠٦٠٢٠٦٠٢٥

الشعر

"من أراد الدّنيا فعليه بالعلم، ومن أراد الآخرة فعليه بالعلم،

ومن أرادهما فعليه بالعلم."

Barangsiapa yang hendak menginginkan dunia, maka hendaklah ia menguasai ilmu. Barangsiapa menginginkan akhirat, hendaklah ia menguasai ilmu. Dan barang siapa yang menginginkan keduanya (Dunia dan Akhirat), hendaklah ia menguasai ilmu.

{ H.R AHMAD }

التجريد

ريستي بورناماساري. رقم التسجيل ٢٠٦٠١٠٢٥ "تحليل الجناس في سورة آل عمران وتدريسها بطريقة *Card Sort*". الرسالة العلمية، قسم تعليم اللغة العربية. كلية التربية. الجامعة الإسلامية الحكومية جوروب ٢٠٢٤.

الجناس هو مادة يدرسها طلاب اللغة العربية والجناس كثير في آيات القرآن الكريم خاصة في سورة آل عمران. سورة آل عمران تتكون من ٢٠٠ آية وتحتوي على قصة آل عمران. طريقة *Card Sort* إحدى الطريقة تستخدم لتسهيل فهم الطلاب للدرس. لذلك في هذا البحث، تبحث هذه الرسالة عدة مشكلة هي : ما هو الجناس في سورة آل عمران، ما أنواع الجناس في سورة آل عمران، كيف تدريس الجناس بطريقة *Card Sort*.

هذا البحث هو بحث مكتبي بمنهج وصفي نوعي ويستخدم الباحثة طريقة جمع الوقائع وهي طريقة الملاحظة من خلال قراءة الكتب وعدة مراجع تتعلق بالمشكلة محل الدراسة من الأول إلى الأخير، ثم الباحثة بكتابتها وتصنيفها وتحليل الوقائع التي استخدمها الباحثة في إجراء البحث باستخدام طريقة التحليل الوصفي النوعي.

ويمكن تفسير نتائج البحث الذي الباحثة على النحو التالي : في سورة آل عمران هناك ٢٢ اللفظ تحتوي على الجناس هي من الجناس التام والجناس غير التام. الجناس التام المماثل في الآية ٤٢. والجناس غير التام هي الجناس المضارع في الآيات ٩١-٩٢ والجناس اللاحق في الآيات ١٣٤، ١٨١، ١٩٣ والجناس المحرف في الآيات ٦٢، ١٨٤، ١٩٥ والجناس الإشتقاق في الآيات ١٤، ٣١، ٣١، ٥٤، ٧٦، ٨١، ٩٠، ٩١، ١١٩، ١٤٨، ١٥٩، ١٦٥، ١٩٥، ٢٠٠. تدريس الجناس بطريقة *Card Sort* : أولاً تشرح الجناس ثم تشكيلهم إلى مجموعتين أو ثلاث وتوزيع الورق المقوى وقطع الورق المجهزة، ثم بدأ الطلاب بالبحث عن قطع الجيناس التي تناسب فقاتهم، بعد ذلك تشرحتكم عن النتائج التي عليها مجموعاتهم.

الكلمات المفتاحية : الجناس، سورة آل عمران، طريقة *Card Sort*

محتويات الرسالة

صفحة الموضوع

أ	موافقة المشرفين
ب	قرار لجنة المناقشة
ج	الإقرار
د	شكرا وتقديرا
و	الشعر
ز	التجريد
ح	محتويات الرسالة
١	الباب الأول : المقدمة
١	أ. الدوافع لإختبار الموضوع
٧	ب. تعيين المسألة
٨	ج. تحديد المسألة
٨	د. تعبير المسألة
٨	هـ. غرض البحث
٨	و. فائدة البحث
١٠	الباب الثاني : الأساس النظري
١٠	أ. علم البديع

١٠	١ . مفهوم علم البديع.....
١١	٢ . تقسيم علم البديع.....
١٤	ب . الجناس.....
١٤	١ . مفهوم الجناس.....
١٥	٢ . تقسيم الجناس.....
٢٥	ج . طريقة Card Sort.....
٢٧	د . سورة آل عمران.....
٢٧	١ . مفهوم سورة آل عمران.....
٢٨	٢ . أسباب النزول سورة آل عمران.....
٢٩	٣ . مضمونات سورة آل عمران.....
٣١	هـ . مطابقة البحث.....
٣٦	الباب الثالث : طريقة البحث.....
٣٦	أ . نوع البحث.....
٣٦	ب . مصادر البيانات.....
٣٧	ج . تحليل الموضوع.....
٣٨	د . موضع البحث.....
٣٩	هـ . خطوة جمع الوقائع.....
٣٩	و . خطوة تحليل الوقائع.....
٤٠	ر . حقيقة البحث.....
٤١	الباب الرابع : نتائج البحث.....
٤١	أ . الآيات التي تحتوي على أسلوب الجناس في سورة آل عمران.....

- ب. أنواع الجناس في سورة آل عمران..... ٤٩
- ج. تدريس الجناس بطريقة *Card Sort* ٥٥
- الباب الخامس : الخاتمة ٥٨
- أ. الخلاصة..... ٥٨
- ب. الإقتراحات ٥٩

المراجع

الملاحق

الباب الأول

المقدمة

أ. الدوافع لإختبار الموضوع

يعتقد المسلمون أن القرآن هو أحد المعجزات التي نزلت على النبي محمد صلى الله عليه وسلم. أصبح القرآن دليلاً للمسلمين وتحقق الدليل على معجزتها من خلال رسول النبي محمد صلى الله عليه وسلم كرسول. ومحتوى عن المعجزة القرآن، هناك جمال في كلماتها ولغة لا مثيل لها. تظهر الكتابة القرآن من جمالها وتفوقها.

تقع واحدة من الإمتيازة القرآن الكريم على جمالها في اللغة العربية بمعرفة علم البلاغة، وهي معجزة اللغوية في القرآن. القرآن هي الكتاب التي معترف عن جمالها وتفوقها اللغوية. تنظر من الملائمة الواضح إلى الكلمات ومعنى في آيات القرآن.

وينقسم جمال الأسلوب اللغوي القرآن إلى قسمين هي جمال من المعنى وجمال من اللفظ. كلاهما يمكن أن تفسير المعنى أو دلالة الجملة وعلاقة قوية بين كلمتين خلافاً في معناها^١ والجمال في العربية يسمى علم البلاغة.

البلاغة في اللغة هي وصول الإنسان إلى الهدف الذي تريد تحقيقه، في الإصطلاحي عند علي جارم ومصطفى في البلاغة الوضیحة، البلاغة هي تعبير عن الجمال المعنى بوضوح باستخدام

^١ إنداه سيلفياني، "تعبير الجناس في القرآن وأهميته بجمال اللغوية". (الرسالة العلمية)، باندا آتشيه، كلية

الصحيحة، تأثير على الروح، حافظ على أهمية كل جملة بمكان نطق البيان.^٢ ويناقش البلاغة علاقة الكلمة والتعبير بمواقف والبيئة والمعنى. في البلاغة معاني حقيقية ومجازية، هناك علاقة بين التعبير والشعور والجمال والخيال.^٣

وكشف عبدالله شحاتة أن تعريف صحيح للبلاغة في الجملة هو نجاح المتكلم ينقل ما يريد إلى روح المستمع (المتلقي) بتعرف على الهدف الذي يتميز بإشباع العقل ومشاعره.^٤ تعبير عن محتويات قلبه الجميلة بشكل واضح والفصيحة (المتعلقة بالقلب) ومناسب ظروف المتكلم.^٥ تنقسم البلاغة إلى ثلاثة أنواع، وهي العلم المعاني وعلم البيان وعلم البديع. ومن دراسات علم البلاغة علم هي البديع. علم البديع هو العلم الذي يمكن من خلاله التعرف على الأشكال والفضائل التي يمكن أن تضيف إلى الجمال والقيمة الجمالية للتعبير. تغليفه بغلاف من شأنه أن يعزز التعبير، إلى جانب ملاءمته لمتطلبات الموقف.^٦

^٢ هادي ياسين، "السياسي بلاغة في تفسير البيضاوي"، تهذيب الأخلاق: مجلة التربية الإسلامية ٣، العدد ٢ (١٤ يوليو ٢٠٢٠): ص. ٤٢.

^٣ محمد حافظ، "فهم البلاغة بسهولة"، مجلة تليمونة ٧، العدد ٢ (٨ أكتوبر/تشرين الأول ٢٠١٨): ص. ١٢٩.

^٤ د. عبد الله شحاتة، التفسير العلمي، دار الشروق، القاهرة، ٢٠٠١، ص ٨١.

^٥ خميم أحمد سوباكير، علم بلاغة (كيديري جاوة الشرقية: مطبعة إيان كيديري، ٢٠١٨)، ص. ٨.

^٦ الدكتور أولين نهي، دراسة علم البلاغة "مقدمة لفهم بلاغة القرآن و بلاغة اللغة العربية

(يوجياكارتا: وكالة القصر، ٢٠٢٢)، ص. ٢٤.

عند هيبني بك ناصيف علم بديع هو علم معرفة جوانب جمال الجملة التي تناسب مع الظروف، إذا كانت جوانب الجمال في المعنى، ولذلك تسمى بالمحسنات المعنوية. وإذا كان وجه الجمال في اللفظ فإنها تسمى المحسنات اللفظية.^٧ وعند وهاب محسين وفؤاد وهاب، العلم البديع هو علم المعرفة كيفية تكوين الكلام الجيد بعد المحافظة على المطبقة والوضوح في الدلالة.^٨

إن لعلم البديع قيمة أدبية عالية. سلسلة من الكلمات ترتيبها لتكوين جمل الجميلة ذات جمال ومعنى عالية، التي يمكن أن تجذب انتباه القارئ. يحتوي القرآن على عناصر من علم البلاغة والتي تشمل المحسنات المعنوية والمحسنات اللفظية أيضا. وفي المحسنات اللفظية عنصر الجناس الذي يوفر بالتأكيد عنصر الجمال والخصوصية من اللفظه.^٩ ومن أنواع علم البديع هو الجناس.

الجناس باللغة هو شكل من أشكال الوحدة النوعية. وفي الاصطلاح فهو تشابه اللفظان في اللفظ ولكن مختلفة بمعنى.^{١٠} الجناس هو تشابه في النطق، ولكن مختلفة بمعنى. تنقسم الجناس إلى قسمين:

^٧ هيبني بيك ناصيف، قويد اللقطة العربية (سورابايا، سليم نبهان) ص. ١٣٠

^٨ ك. أ. وهاب محسن، د. ت. فؤاد وهاب، أساسيات علم البلاغة (باندونغ، أنغكاسا، ١٩٨٢)

ص. ١٤٧

^٩ هيبني بيك ناصيف، قويد اللقطة العربية (سورابايا، سليم نبهان، tt). ص. ١٣٠

^{١٠} بتري فاطمة قدرية ونورلينا، "جيناس دي كتاب فتح معين" المجلد ٠٣ (٢٠٢٠): ص. ٥٠.

الجناس تام هو إذا كان تشابه الكلمتين في أربعة أشياء. الجناس غير التام هو إذا كان د اختلاف اللفظ في أحد الأربعة أشياء.^{١١}

يرى الإمام الأخدوري أن الجناس كامل وله نفس الحروف والتركيب. وينقسم الجناس إلى قسمين وهما الجناس التام هو نطقان متشابه في الكلام أو أكثر. والتي لها نفس الحروف والعدد والشكل والترتيب. وينقسم الجناس التام إلى قسمين وهما التام مماثل هو الذي يتكون من الإسم والإسم أو فعل وفعل. التام مستوفي هو ويتكون من نوعان هما الإسم والفعل. التام مركب ينقسم إلى قسمين هو المتسبية لهما نفس الكتابة ومفرق ليست كتابة في نفسها.^{١٢}

والجناس في القرآن كثيرة جدًا ومتنوعة، خاصة في سورة آل عمران بسبب تصنيف (تجميع) خبراء البلاغة في تحديد أنواع الجناس. الجناس في القرآن بشكل عام دون تصنيف تفصيلي سواء من الشكل أو اختلاف النوع كشكل الحرف وعدد الحروف وغير ذلك. لكن الشرح يختلف في كتب البلاغة، يوضح في الكتاب ذكر الجناس بشكل أوضح وتفصيل حسب شكله ونوعه مع الأمثلة.

وبعد شرح الجناس يقوم الباحثة بشرح أنواع الجناس. والنظرية المستخدمة في هذا البحث هي نظرية عبد العزيز عتيق التي تقسم الجناس إلى قسمين هما الجناس التام والجناس غير التام وينقسم الجناس

^{١١} الدكتور هـ. روماداني ساغالا، م، آغ، بلاغاه (لامبونج: المعهد الإسلامي الحكومي رادين إيتان

لامبونج، ٢٠١٦)، ص. ١٦٣.

^{١٢} الأميرة فاطمة قدرية ونورلينا، "جيناس في كتاب فتح معين".

غير التام إلى عدة أنواع وهي الجناس المضرع والجناس اللاحق والجناس الناقص والجناس المحرف والجناس مصحف والجناس قلب والجناس اشتقاء.

سبب اختيار الباحثة لدراسة الجناس هو أنه من خلال دراسة الجناس سيعرف أن الكلمات هي نفسها ولكن لها معاني مختلفة بسبب أربعة عوامل، وهي من اختلاف الحروف واختلاف الشكل واختلاف أعداد الحروف والترتيب الحروف. ويريد الباحثة من خلال دراسة الجناس أن يعرف أي جانب من جمال القرآن يكون إذا نظر إليها من ناحية علم البلاغة.

يجري هذا البحث للتعرف على الإمتياز القرآن والقاعدة الألفاظ التي تحتوي على الجناس في القرآن يعني في سورة آل عمران. وسبب اختيار الباحثة سورة آل عمران لأن فيها عدة الجناس وهي الجناس التام والجناس غير التام. تحتوي هذه الآية على كلمة عربية مثيرة جداً للاهتمام لبحث لأن اللغة جميلة ولها معنى عميق جداً.

وهناك أمثلة الجناس في سورة آل عمران منها: "وَإِذْ قَالَتِ الْمَلَأِكَةُ لِمَرْيَمُ إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَاكِ وَطَهَّرَكِ وَاصْطَفَاكِ عَلَى نِسَاءِ الْعَالَمِينَ (٤٢)"

الجناس في الآية السابقة يقع في اللفظ الأول "اصْطَفَاكِ". اللفظ اصْطَفَاكِ الأول بمعنى "Memilihmu"، واللفظ اصْطَفَاكِ الثاني بمعنى "Melebihkanmu". اللفظان الآتية ان تصنيف الجناس تام لأن متشابه في أربعة أشياء مشتركة.

"زُيِّنَ لِلنَّاسِ حُبُّ الشَّهَوَاتِ مِنَ النِّسَاءِ وَالْبَنِينَ وَالْقَنَاطِيرِ الْمُقَنْطَرَةِ مِنَ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ وَالْخَيْلِ الْمُسَوَّمَةِ وَالْأَنْعَامِ وَالْحَرْثِ ، ذَلِكَ مَتَاعُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَاللَّهُ عِنْدَهُ حُسْنُ الْمَبِ (١٤)"

الآية السابقة تحتوي الجنس، في اللفظ الأول معناها "Tiga Kali lipat" واللفظ الثاني معناها "sembilan kali lipat" وهذان اللفظان الجنس غير التام يعني الجنس الإشتقاق لأن كلاهما لها نفس جذر الكلمة هو "قنطار" معناها "berlipat ganda" الكلمة "القناطر" جمع من الكلمة "قنطار" والكلمة "المقنطرة" جمع من كلمة "القناطر".

في تعليم علم البلاغة، وخاصة عن الجنس، لا بد من طريقة التدريس لأنه لا يزال هناك الكثير، وخاصة في طلاب اللغة العربية الذين لا يزالون يجدون صعوبة في فهم مادة الجنس. يجب أن يكون استخدام طريقة التدريس مناسباً لزيادة دافعية التعلم لدى الطلاب. يجب أن يتكيف اختيار الطريقة مع الموضوع والوضع عند تنفيذ تعليم، لأن الطريقة يجب أن تكون فعالة وكفؤة في استخدامها، بهدف تسهيل تحقيق أهداف التعليم.^{١٣}

طريقة التعلم الفعالة هي الاستخدام نهج مشير للاهتمام. وباستخدام طريقة مثيرة للاهتمام، سيزداد اهتمام الطلاب بالتعليم. إحدى طريقة التي يمكن استخدامها في عملية التعليم هي استخدام طريقة Card Sort. تستخدم هذه الطريقة قطعاً من الورق على شكل

^{١٣} مزيين، فلسفة التربية الإسلامية، (جاكرتا: بي تي بومي عسكري، ٢٠١٤)، ص ٩٢.

بطاقات تحتوي على معلومات أو مواد دراسية. تعتبر طريقة *Card Sort* مناسبة جدًا للاستخدام في التعليم لأنها قادرة على بناء دافعية الطلاب من خلال اللعب أثناء التعلم، حتى لا يشعر الطلاب بالملل أثناء عملية التعليم.^{١٤} في هذه الطريقة، يستخدم المعلم قطعًا من الورق الذي يحتوي على مواد اللغة العربية عن الجنس. ثم يقوم الطلاب بمطابقة الإجابات بقطع من الورق تحتوي على مادة الجنس.

وبعد البحث، لا يزال هناك العديد من الطلاب الذين لا يفهمون تعلم الجنس أو المادة التي تتحدث عن الجنس نفسه في القرآن أو الكتب العربية. ولذلك، هناك حاجة إلى تفسيرية وأمثلة واضحة باستخدام طريقة التدريس لتسهيل فهم الطلاب لمادة الجنس. وأخذ الباحثة موضوع دراسته في القرآن سورة آل عمران. لذا، فيما يتعلق بالمشكلات المذكورة السابقة، يريد الباحثة إجراء مزيد من البحث حول الجنس في القرآن، لذلك يركز الباحثة فقط على "تحليل الجنس في سورة آل عمران وتدريسها بطريقة *Card Sort*".

ب. تعيين المسألة

١. الجنس في سورة آل عمران
٢. أنواع الجنس في سورة آل عمران
٣. استخدام تعبيرات الجنس في سورة آل عمران
٤. معنى الجنس في سورة آل عمران
٥. تحليل الجنس في سورة آل عمران

^{١٤} فتح ياسين، "أبعاد التربية الإسلامية" (مالانغ: مطبعة أوين مالانغ، ٢٠٠٨)، ص ١٨٥

٦. طريقة *Card Sort*

ج. تعبير المسألة

١. ما هو الجناس في سورة آل عمران؟
٢. ما أنواع الجناس في سورة آل عمران؟
٣. كيف تدريس الجناس بطريقة *Card Sort*؟

د. تحديد المسألة

بناء على تعبير المسألة فإن المشاكل التي تمت مناقشتها في هذه الدراسة تقتصر على مشكلة "تحليل الجناس في سورة آل عمران

وتدريسها بطريقة *Card Sort*"

هـ. اغراض البحث

١. لمعرفة الجناس في سورة آل عمران.
٢. لتحليل أنواع الجناس في سورة آل عمران.
٣. لمعرفة تدريس الجناس بطريقة *Card Sort*.

و. فوائد البحث

١. الفوائد النظرية

بناء على البحث النظري ، من المتوقع أن يزيد هذا البحث من البصيرة والمعرفة حول علم البلاغة ، وخاصة الجناس من خلال فهم محتويات القرآن وتحليل اللفظ الجناس في سورة ال عمران ويمكن تطبيق فهم تعلم علم البديع، وهو أحد فهم الجناس من خلال فهم آيات القرآن.

٢. الفوائد العملية

أ. الطلاب

ومن المؤمل أن يكون هذا البحث مصدر إلهام ومرجع في الجوانب النظرية وتوسيع الرؤية العلمية والمعرفة في التغلب على سوء الفهم في نطق الكلمات المتشابهة. ومن المؤمل أن يمنع هذا القراء من الظن بأن القرآن إنما يكرر اللفظ بلا فائدة. ولذلك يأمل الباحثة أن يكون هذا البحث مفيداً للقارئ لأنه يناقش الجناس التي توجد أمثلة كثيرة لها في القرآن الكريم، وخاصة سورة آل عمران.

ب. الباحثة

يهدف هذا البحث إلى تعميق فهم ومعرفة المؤلفة (الباحثة) فيما بمواد وموضوع دراسة علم البلاغة، وهو جزء مهم من تعليم اللغة العربية. أُجري هذا البحث للتوصل إلى فهم أعمق للآيات القرآنية التي تحتوي على عناصر جمال اللغة (البلاغة)، وخاصة بالجناس.

الباب الثاني

الأساس النظري

أ. علم البديع

١. مفهوم علم البديع

علم البديع هو أحد أقسام علم البلاغة، وعلم البلاغة تجميع ومعالجة الكلمات التي بمعنى خاص ومعنى جميل وواضح. علم البلاغة يتكون من ثلاث دراسات رئيسية، وهي علم المعاني وعلم البيان وعلم البديع.

وقال القزويني إن العلم المعاني هو العلم الذي يعرف به اللفظ في اللغة العربية حسب مقامه.^١ علم البيان عبارة عن عدة أحكام وقواعد أساسية يمكن من خلالها معرفة توصيل المعنى نفسه باللفظ مختلفة، لكن هناك اختلافات في وضوح المعنى بين التعبير الواحد والتعبيرات الأخرى.^٢ ويبحث علم بديع هو يبحث جمال التعابير اللغوية بعد أن يتم التعبير عنها بأسلوب لغوي جميل وملائم لمقام الخطاب.^٣

وفقا للدكتور أولين نهي ، دراسة علم البلاغة "مقدمة لفهم بلاغة القرآن و بلاغة اللغة العربية خلاله التعرف على الأشكال والفضائل التي يمكن أن تضيف إلى الجمال

^١ عبد الرحمن وويلدان توفيق، "علم المعاني ودوره في التفسير"، مجلة الفنار لعلوم القرآن والتفسير المجلد ٥، العدد ١ (٢٠٢٢): ص. ٩١.

^٢ الدكتور أولين نهي ، دراسة علم البلاغة "مقدمة لفهم بلاغة القرآن و بلاغة اللغة العربية (يوجياكارتا: وكالة استانا ، ٢٠٢٢) ، ص. ٢٣.

^٣ عبد الرحمن وويلدان توفيق، ص. ٨٩.

والقيمة الجمالية للتعبير، تغليفه بغلاف من شأنه أن يعزز التعبير، إلى جانب جملة متطلبات الموقف.^٤

أما عند هبيني بك ناصيف علم البديع هو علم المعرفة جوانب جمال الجملة التي تتناسب مع الظروف، إذا كانت جوانب الجمال في المعنى. فتسمى المحسنات المعنوية، وإذا كان وجه الجمال في اللفظ فتسمى المحسنات اللفظية.^٥

علم البديع هو العلم الذي يدرس أو يصمم جمال الكلمة أو معناها، والذي يستطيع من خلاله تجميل الكلام الذي نقوله عندما نتحدث مع الآخرين ومعنى الكلمات التي نقولها يمكن أن يوفر معنى جميلاً وواضحاً.

٢. تقسيم علم البديع

وينقسم علم البديع إلى قسمين وهما:

أ). المحسنات اللفظية

المحسنات اللفظية هو علم لمعرفة جوانب الجمال في اللفظ.^٦ وتنقسم

المحسنات اللفظية إلى ثلاثة أنواع وهي :

(١). الجناس هو التشابه في التعبير عن اللفظ بمعنى مختلفة.

(٢). الاقتباس هو الكلام بالنصار أو النظام الذي يخزن شيئاً من

القرآن.

^٤ د. أولين نهي، ص. ٢٤.

^٥ هبيني بيك ناصيف، قويد اللقطة العربية (سورابايا، سليم نبهان) ص. ١٣٠

^٦ هبيني بيك ناصيف، قويد اللغة العربية

(٣). السجع هو جمع بين فاصلة (الجملة الأخيرة) مع النص حرف

واحد.^٧

(ب). المحسنات المعنوية

المحسنات المعنوية هي علم معرفة جوانب الجمال التي يتضمنها

المعنى.^٨ وتنقسم المحسنات المعنوية إلى عدة أنواع وهي :

(١). البديع التورية

التورية هو من يتكلم بلفظ واحد له اثنان كلمعنى. فالأول

بمعنى قريب وواضح ولكن غير مقصود والآخر بمعنى بعيد

ومبهم ولكنه مقصود بالإشارات ولكن من تكلم سابقا

غطى عليه معنى قريب. وبهذا يخطئ المستمع منذ البداية في

أن المعنى القريب هو المطلوب وإن لم يكن كذلك.

(٢). بديع الطباق

بديع الطباق هو يجمع كلمتين في الجملة وكل منهما متضاد

في المعنى.

(٣). بديع المقابلة

المقابلة هي ذكر معنى مناسب أو أكثر ثم عرض المقارنة

بشكل منظم.^٩

^٧ الدكتور أوماداني ساغالا ، بلاغة (لامبونج: المعهد الإسلامي الحكومي رادين إتان لامبونج،

٢٠١٦)، ص. ١٦٢-١٦٤

^٨ هيني بيك ناصيف، "قويد اللغة العربية"

^٩ روماداني ساغالا ، أغ ، بلاغة ، ص . ١٦٦-٦٧.

- (٤). بديع المرآة النذير
المرآة النذير هو تجمع الأشياء بالمناسبة وليس العكس.
- (٥). بديع الجمع
بديع الجمع هو يجمع الذين يقولون وفق قانون واحد.^{١٠}
- (٦). بديع الاستقدام
بديع الاستقدام هو ذكر اللفظ له معنيان والمراد هو أحدهما.
- (٧). بديع التفريق
بديع التفريق هو تمييز بين شئ متشابه.
- (٨). بديع التقسم
التقسم هو ذكر الأشياء المعدودة (أكثر من واحد) ثم
الاعتماد على الشئ بطريقة وحدة واحدة.
- (٩). بديع التأكيد المدح
تأكيد المدح هو استثناء طبيعة المدح من الذم المنكر
- (١٠). بديع تأكيد الزم
تأكيد الزم هو استثناء طبيعة الذم من طبيعة المديح المنكر.

^{١٠} وهاب محسن، د. فؤاد وهاب، أساسيات علم البلاغة (باندونغ، أنغكاسا، ١٩٨٢)، ص. ١٥٢-

(١١). بديع الحسن التعليل

الحسن التعليل هو كاتباً، أنكر علناً أو سراً الأسباب المعروفة لحدث ما، وتوصل في إطار ذلك إلى أسباب أخرى ذات قيمة أدبية ودقة تتوافق مع الأهداف التي أراد تحقيقها.

(١٢). بديع تراحول العارف

بديع تراحول العارف هو سؤال المتكلم عن شيء يعرفه فعلاً لأنه ادعى ذلك لهدفه.

(١٣). التوجيه

التوجيه هو إنشاء الجملة توفق بين معنيين متضادين كالاستهزاء والثناء حتى يحقق قائلها يقصده وهو ألا يقصد أحدهما ظاهراً.

ب. الجناس

١. مفهوم الجناس

الجناس باللغة هو شكل من أشكال الوحدة النوعية. وفي الاصطلاح فهو تشابه اللفظان في اللفظ ولكن مختلفة بمعنى. الجناس هو تشابه في النطق، ولكن مختلفة بمعنى. تنقسم الجناس إلى قسمين: الجناس تام هو إذا كان تشابه الكلمتين في أربعة أشياء. الجناس غير التام هو إذا

كان د اختلاف اللفظ في أحد الأربعة أشياء.^{١٢} بعض آراء الخبراء بشأن الجيناس تشمل:

(أ). علي الجارم ومصطفى أمين في الكتاب البلاغة الواضحة قال الجناس هو تشابه كلمتين في أربعة أشياء : حروفهما وشكله وعدددهما وترتيبهما.^{١٣}

(ب). الدكتور رامادي سجالا قال الجناس هما اللفظ التسابه النطق ولكن معننه مختلفة. تنقسم الجناس إلى قسمين : الجناس التام هو إذا كان هناك أربعة أشياء مشتركة بين اثنين من اللفظان، والجناس غير التام هو إذا كان هناك اختلاف بين اللفظ في واحد من الأربعة.^{١٤}

(ج). وقال السيد أحمد الهاشمي: الجناس هو تشابه كلمتين في اللفظ، ولكنهما مختلفان في المعنى.^{١٥}

٢. تقسيم الجناس

وبعد شرح تعريف الجناس، تشرح الباحثة تقسيم الجناس ويتفق الخبراء على أن الجناس ينقسم إلى قسمين وهما الجناس التام والجير التام.

^{١٢} بتري فاطمة قدرية ونورلينا، "جيناس دي كتاب فتح معين" المجلد ٣، (٢٠٢٠): ص ٥.

^{١٣} علي الجارم ومصطفى أمين، البلاغ الواضح (باندونغ: سينار بارو ألجينسيندو باندونغ، ٢٠١١)،

ص. ٣٧٩.

^{١٤} الدكتور روماداني ساغالا، ص. ١٦٣.

^{١٥} السيد أحمد الهاشمي، جواهر البلاغة "معاني وبيان وبديع". (بالإنجليزية: مكتبة دار الإحياء كتاب

عربي، ١٩٦٠)، ص. ٣٩٦.

أ). الجناس التام

قال سيد أحمد الهاشمي فإن الجناس التام هو التشابه بين اللفظ من أربعة أشياء وهي الحروف والشكل والعدد والترتيب والمعنى مختلف.^{١٦} علينا أن نعرف أن الجناس التام يقسيم إلى ثلاثة أنواع وهي الجناس مماثل والجناس مستوفي والجناس تركيب.

١) الجناس المماثل

الجناس المماثل هي الجناس التي يتكون نطقها المتناغم (الحروف) من نفس أنواع الكلمات مثل الإسم مع الإسم والفعل مع الفعل وحروف مع حروف.^{١٧} مثال الجناس المماثل الإسم مع الإسم : وَيَوْمَ تَقُومُ السَّاعَةُ يُقْسِمُ الْمُجْرِمُونَ مَا لَبِثُوا غَيْرَ سَاعَةٍ (الروم : ٥٥) . في هذا المثال، هناك تكرار لاثنتين من اللفظان وهما الكلمة "الساعة" ولكن اللفظان معنيان مختلفان. الكلمة "الساعة" الأولى بمعنى "يوم القيامة" والكلمة "الساعة" الثانية بمعنى "الوقت". مثال الجناس المماثل الفعل مع الفعل : مَنْ تَابَ قَبْلَ أَنْ تَطَّلَعَ الشَّمْسُ مِنْ مَغْرِبِهَا تَابَ اللَّهُ عَلَيْهِ (رواه مسلم)

الجملة السابقة تحتوي على الجناس وهي بين كلمة "تاب" بمعنى "Bertaubat" مع كلمة "تاب" الثاني بمعنى "Taubat". هاتان الكلمتان هما نوع من الجناس المماثل

^{١٦} السيد أحمد الهاشمي، جواهر البلاغة "معاني وبيان وبديع".

^{١٧} جواهر البلاغة "معاني وبيان وبديع"، ص. ٣٩٧.

وكلاهما من نوع الفعل يعني الفعل الماضي الذي يصف الماضي. هاتين الكلمتين لهما نفس نوع الحروف وعدد الحروف وشكال وترتيب.

مثال الجنس المماثل الحروف مع الحروف : " ما منهم من قائم". هذه الجملة هي الجنس المماثل وكلاهما من نوع الحرف وهو حرف الجر، وإذا نظرت إلى نوع الحرف فهو نفسه ويتكون من حرفين وهما حرو "من" بمعنى " *seseorang* " *dari mereka*، وحروف "من" الثاني بمعنى " *dari orang yang* ".
".berdiri

(٢) الجنس المستوفي

الجنس المستوفي هو الجنس الذي تتكون حروفه من نوعين مختلفين من الكلمات، مثل الاسم والفعل، أو يكون أحدهما من حروف والآخر اسم وفعل.^{١٨} مثال الجنس المستوفي فعل مع اسم : مَمَاتَ مِنْ كَرَمِ الزَّمَانِ فَإِنَّهُ . يَحْيَى لَدَى يَحْيَى بْنِ عَبْدِ اللَّهِ.^{١٩}

الجملة السابقة تحتوي على الجنس المستوفي يعني من الكلمة "يحيى" الأولى بمعنى "الحياة" وهذا الفعل ثم الكلمة "يحيى" الثانية بمعنى "يحيى" و هذا الاسم.

وَالنَّجْمِ إِذَا هَوَى مَا ضَلَّ صَاحِبُكُمْ وَمَا غَوَى وَمَا يَنْطِقُ عَنِ الْهَوَى.

^{١٨} جواهر البلاغة "معاني وبيان وبديع"، ص. ٣٩٧.

^{١٩} علي الجارم ومصطفى أمين، البلاغ الواضح، ص ٣٨٠.

في الجملة السابقة الجناس المستوفي وهو الكلمة "هوى"
الأولى من نوع الفعل بمعنى "غرب" وكلمة "هوى" الثاني من
نوع الإسم المعرفة بمعنى "شهوة"، الكلمتان لهما نفس
الحروف في النطق ولكنهما مختلفان في المعنى.

(٣) الجناس التركيب

الجناس التركيب هو الجناس يكون أحد الركنين فيه
على شكل كلمات والآخر على شكل تركيب (ترتيب
الكلمات). وينقسم الجناس تركيب إلى ثلاثة أنواع: الجناس
المتشبية والجناس المفروق والجناس المرفوق. وشرح عن أنواع
الجناس التركيب: ٢٠

١. الجناس المتشبيه

الجناس المتشبية هي الجناس أحدهما مفرد
والآخر مراكب وهو على نفس اللفظ والخط. ٢١ إذا
مَلَكٌ لَمْ يَكُنْ ذَاهِبَةً ، فَدَعَهُ فَدَوَّلَتْهُ ذَاهِبَةً.
الجملة السابقة تحتوي على الجناس
المتشبية، كلمة "ذاهبة" بمعنى "penguasa atau"
"pemenang" وكلمة "ذاهبة" الثاني بمعنى "hilang atau"
"hancur" وهي كلمة كاملة قائمة بذاتها. الكلمتان
متشابهتان في النطق، لكن بالنسبة للأشخاص الذين

٢٠ الإمام الأحمري، جوهر الكمون، اللغوي ح. موه. أنور (باندونغ. معارف ١٩٨٩)

٢١ الميداني، عبد الرحمن، البلاغة العربية، جزء. ثانيا، القاهرة: دار القلم، ١٩٩٦.

يفهمون اللغة العربية، عند قراءة الكلمة "ذاهبة" هناك
وقفة لكن المعنى مختلف.^{٢٢}

٢. الجناس المفروق

الجناس المفروق هو الجناس بأركانها على
شكل مفرد والآخر مراكب بأطراف مختلفة. المثال :
"لا تغرضن على الرواة قصيدة مالم تكن بالغت في
تهذيبها. فإذا عرضت الشعر غير مهذب عدوه منك
وساوسا تهذى بها".

الجملة السابقة تحتوي على الجناس المفروق
في كلمة "تهذيبها" بمعنى "*memeliharanya*" وهي
بصيغة مراقب وفي المقطع الثاني كلمة "تهذى بها" بمعنى
"*mengigau*" وهي مكونة من كلمتين كاملتين ومن
كلمة "تهذى" حرف العلة وكلمة "كها" وهي جر
مجرور.

٣. الجناس مرفوّ

الجناس المرفوّ هو الجناس الذي يكون أحد
الأركان على شكل كلمة والآخر مراكب جزء من
الكلمة. المثال : "ولا تله عن تذكّار ذنبك وابكه بدمع
يحاكي الوبل حال مصابه. ومثل لينيك الحمام ووقعته

^{٢٢} البلاغة والمنطقة، كلية المعلمة الإسلامية: ٢٠٠٩.

وروعته ملقاه ومطعم صابه". المقطع الأول الكلمة
 "مصابه" بمعنى "mencurahkan airnya" وفي المقطع
 الثاني الكلمة "صابه" بمعنى ". وكلا الكلمتين مراكب
 من نفس الأصل وهو صاب بمعنى "menuangkan atau"
 ".mencurahkan"

ويبين الشرح السابقة أن الجنس المرفق عبارة عن
 كلمتين على شكل جملة مفرد وجملة مركبة، وهي مركبة
 أو جزء من جملة العبارة.

(أ). الجنس غير التام

قال الحسيمي : الجنس غير التام هو الجنس الذي في
 اللفظان في الجوانب الأربعة التالية، والفرق هو نوع الحرف وعدد
 الحروف وترتيبها والحركات والترتيب.^{٢٣}
 قال علي جارم الجنس غير التام هو الجنس الذي لديه
 اختلاف في النطق في أحد الجوانب المذكور السابقة.^{٢٤} الجنس
 غير التام هو عندما يكون هناك نطقان متماثلان ولكن بينهما
 اختلاف واحد في أربعة أشياء وهي الحروف والعدد والشكل أو
 ترتيبه.

^{٢٣} جواهر البلاغة "معاني وبيان وبديع"، ٣٩٧.

^{٢٤} عبد العزيز عتيق، ٢٠١٥. علوم البادي^{٢٤}. بيروت. لبنان الناشر

(١) الجناس المضارع

الجناس المضارع هو الجناس يحتوي النطقان على حرفين مختلفين ويكون بعضهما البعض في المخرج. المثال : وَهُمْ يَنْهَوْنَ عَنْهُ وَيَنْهَوْنَ عَنْهُ وَإِنْ يُهْلِكُونَ إِلَّا أَنْفُسَهُمْ وَمَا يَشْعُرُونَ. الجملة السابقة تحتوي على الجناس المضارع وهي كلمة "يَنْهَوْنَ" بمعنى "Melarang" وكلمة "وَيَنْهَوْنَ" معناها "menjauhan diri". وفي هاتين الكلمتين في الجملة حرفان مختلفان وهما حرف "هاء" في كلمة "ينهون" وحرف الهمزة في كلمة "ينئون" وهذان الحرفان متقاربان في المخرج واللفظ.^{٢٥}

ذَلِكُمْ بِمَا كُنْتُمْ تَفْرَحُونَ فِي الْأَرْضِ بِغَيْرِ الْحَقِّ وَمَا كُنْتُمْ تَمْرَحُونَ. الكلمتان "تَفْرَحُونَ" و "الكلمة "تَمْرَحُونَ" كلمتان متشابهتان ولكنهما تختلفان في حرف واحد وهما حرف "الفاء" في اللفظ الأول وحرف "الميم" في اللفظ الثاني.

(٢) الجناس اللاحق

الجناس اللاحق هو الجناس المتشابه في النطق ولكن أحد الحروف مختلف وله حروف مخرج متباعدة.^{٢٦} المثال : فَأَمَّا الْيَتِيمَ فَلَا تَقْهَرْ (٩) وَأَمَّا السَّائِلَ فَلَا تَنْهَرْ (١٠)

^{٢٥} أمين ومصطفى وعلي البلاغ الواضح. جاكرتا، ١٩٧٣

^{٢٦} آصف وعين سوريانينغريه، "تنوع الجناس في قصائد كتاب تعليم المعلم للإمام الزرنوجي"، جامعة

الأزهر الإندونيسية، تسقوفية : مجلة تعليم اللغة العربية وآدابها المجلد ٦، العدد ١ (٢٠٢٤): ص. ١٣٣.

الجملة السابقة تحتوي على الجنس اللاحق في كلمة "تَقْهَر" معناها "sewenang-wenang" وكلمة "تَنْهَر" معناها "menghardik" وكلاهما بحروف مختلفة بين حرف ق في كلمة "تقهر" وحرف النون في كلمة "تنهر" والحرفان متباعداً في حروف المخرج ونطقهما.^{٢٧}

(٣) الجنس المزدوج (مرادد أو مكرّر)

الجنس المزدوج هي الجنس تقع إلى جانب الجنس الأخرى، مثل الجنس اللاحق حيث يقع الجنس اللفظ جنباً إلى جنب وبالتوازي. المثال: فَمَكَتْ غَيْرَ بَعِيدٍ فَقَالَ أَحَطْتُ بِمَا لَمْ تُحِطُ بِهِ وَجِئْتُكَ مِنْ سَبَا بِنِيبٍ يُقِينِ (النمل : ٢٢).

صيغة الجنس في هذه الآية هي الجنس اللاحق لأنه يختلف في أحد الحروف، فاللفظ الأول بمعنى "Negeri saba" واللفظ الثاني معناها "berita". اللفظ الأول يستخدم الحروف "سين" واللفظ الثاني يستخدم الحروف "نون". وإذا كانتا متجاورتين تسمى أيضاً الجنس المزدوج.^{٢٨}

^{٢٧} خفاجي، عبد النعيم وعبد العزيز شريف، ت. نحو بلاغون جاداتون. مكتبه غريب.

^{٢٨} رديل مجفروتي أيوبا، "أسلوب جناس في القرآن الجزء ٢٩ (دراسة تحليل بلاغة)"، ٢٠١٩، ص

(٤) الجناس الناقص

الجناس الناقص هو الجناس الذي تختلف عدد حروفه أو تزيد بحرف واحد في أحد النطق.^{٢٩} أمثلة على الجناس الناقص التي تضيف حرفاً واحداً في أولها : *وَالْتَفَّتِ السَّاقُ بِالسَّاقِ . إِلَى رَبِّكَ يَوْمَئِذٍ الْمَسَاقِ* (القيامة : ٢٩-٣٠)

في الجملة السابقة هناك الجناس يضيف حرفاً واحداً وفي كلمة "الساق" معناها "Betis" (يمين أو يسار) والكلمة "المساق" معناها "Dikumpulkan". الكلمة "المساق" الثانية فقد أضيف إليها حرف واحد إلى الكلمة الأولى وهو حرف "الميم".

(٥) الجناس المحرف

الجناس المحرف هو الجناس الذي يكون واحداً بين اللفظين في عدد الحروف وترتيبها ولكن يختلفان فقط في شكلها، سواء في صيغة الاسم أو الاسم والفعل والفعل مختلفان في الحركات. أمثلة الجناس المحرف : *وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا فِيهِمْ مُنْذِرِينَ (٧٢) فَأَنْظُرْ كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُنْذِرِينَ (٧٣)*

الجملة السابقة تحتوي على الجناس المحرف، الكلمة "مُنْذِرِينَ" معناها "Pemberi peringatan (Rasul-Rasul)" والكلمة "المُنْذِرِينَ" معناها "Orang-orang yang diberi Peringatan".

^{٢٩} آصف وعين سوريانينغزيه، "تنوع الجناس في قصائد كتاب تعليم المعلم للإمام الزنوجي"، جامعة

الأزهر الإندونيسية، تسقوفية : مجلة تعليم اللغة العربية وآدابها المجلد ٦، العدد ١ (٢٠٢٤): ص. ١٣٣.

مثال : جُبَّةُ البُرْدِ جُنَّةُ البُرْدِ : هذا المثال متشابهتان بالحروف وعدد الحروف والترتيب. والفرق الوحيد هو في حرف "الذاء". الحرف الأول من الكلمة بالحركة كسرة، والحرف الثاني بالحركة الفتحة. فمثلاً كلمة "البرد" معناها "الملابس المخططة التي تغطي الجسم" تفسر على "الكساء" والكلمة الثاني معناها "خفض الحرارة". الحروف في هذه الجملة هي نفسها في النوع والعدد والترتيب، ولكنها تختلف في الشكل.

(٦) الجناس المصحف

الجناس المصحف هو الجناس يتشابه اللفظه في عدد الحروف وترتيبها ولا يختلف إلا في النقاط. مثال : وَهُمْ يَحْسِبُونَ أَنَّهُمْ يُحْسِنُونَ صُنْعًا. الكلمة "يَحْسِبُونَ" معناها "Mereka menyangka" بحرف "الباء" تقع في الحرف الرابع والكلمة "يُحْسِنُونَ" معناها "mereka berbuat" بحرف "النون" تقع في الحرف الرابع. هذه الجملة هي الجناس المصحف بنقط مختلفة على الحرفين. مثال في سورة الشعراء : ٧٩-٨٠ : وَالَّذِي هُوَ يُطْعِمُنِي وَيَسْقِينِ . وَإِذَا مَرِضْتُ فَهُوَ يَشْفِينِ. في هذا المثال يوجد اللفظان متشابه ولكن الاختلاف في النقاط ويستخدم الكلمة الأول بالحروف سين و قاف والكلمة الثاني بالحروف شين و فاء.

(٧) الجناس القلب

الجناس القلب هو الفرق بين اللفظين في بعض ترتيبات الحروف. مثال : اللَّهُمَّ اسْتُرْ عَوْرَاتِنَا وَآمِنْ رُوعَاتِنَا. هذه الجملة

تحتوي على الجنس القلب وهي كلمة "عوراتنا" وكلمة "روعاتنا" اللتان تختلفان في ترتيب بعض الحروف.

قد لاح أنوار الهدى . في كفه في كل حال . الكلمة "لاح" معناها "Telah Tampak" والكلمة "حال" معناها "Keadaan". الكلمتين له ترتيب حروف عكسي وفي مواضع متعكسة.

٨) الجنس الإشتقاق

الجنس الإشتقاق هي الجنس متشابه من نفس جذر الكلمة.^{٣٠} مثال : لا أَعْبُدُ مَا تَعْبُدُونَ (٢) وَلَا أَنْتُمْ عَابِدُونَ مَا أَعْبُدُ (٣) الكلمة "أعبد" معناها "Aku sembah" وكلمة "عَابِدُونَ" بمعنى "Penyembah" هي الجنس الإشتقاق لأنها من أصل واحد وهو "عبد" هعنها "Menyembah".

ج. طريقة Card Sort

طريقة Card Sort هي استراتيجية تعليمية على شكل قطع من الورق على شكل بطاقات. وفتح ياسين قال فإن طريقة Card Sort هي تقنية تستخدم في التعلم لدعوة الطلاب العثور على مفهوم والحقائق من خلال أدوات على شكل بطاقات تحتوي على تصنيف المادة التعليمية.^{٣١} وفقاً لماراتوس صالحة فإن طريقة Card Sort هي نشاط تعاوني يمكن استخدامه لتعليم المفاهيم وخصائص التصنيف. حقائق حول الأشياء أو مراجعة المعرفة التي تقديمها مسبقاً. التعليم النشط باستخدام نموذج Card

^{٣٠} أسيفا وعين سوريانينغزيه، ص. ١٣٦.

^{٣١} فتح ياسين ، أبعاد التربية الإسلامية (مالانج: ٢٠٠٨)

Sort هو التعلم الذي يركز على نشاط الطالب، وفي هذا الدرس كل طالب إعطاء بطاقة تحتوي على معلومات عن المادة المراد مناقشتها ثم بجميع الطلاب وفقا بطاقة أنه لديه. بعد ذلك، يقوم الطلاب بمناقشة وعرض نتائج المناقشة حول المادة من فئة مجموعتهم. هنا يعمل المعلم كميسر ويشرح المواد التي تحتاج إلى مناقشتها أو المواد التي لا يفهمها الطلاب بعد انتهاء العرض التقديمي. *Card Sort* هو استراتيجية هذه بمثابة نشاط تعاوني يمكن استخدامه لتعليم المفاهيم أو تصنيف الخصائص أو الحقائق حول كائن ما أو مراجعة المعرفة التي تم تقديمها مسبقًا أو تكرار المعلومات. يمكن للحركات الجسدية السائدة في هذه الإستراتيجية أن تساعد في تنشيط الطبقة المنهكة.^{٣٢}

وفقا لفخرورازي فإن طريقة *Card Sort* هو استراتيجية يستخدمها المعلم بهدف دعوة الطلاب لاكتشاف المفاهيم والحقائق من خلال تصنيف المواد التي تتم مناقشتها في التعليم. طريقة *Card Sort* باستخدام وسائل البطاقة في ممارسة التعليم، ستساعد الطلاب على فهم الدروس وزيادة دافعيتهم في التعليم، لأنه في تنفيذ طريقة *Card Sort*، يعمل المعلم فقط كميسر والذي يسهل الطلاب في التعليم، بينما يتعلم الطلاب بنشاط مع المرافق والتوجيه من المعلم.

^{٣٢} ماراتوس شوليشاه. "تطبيق طريقة *Card sort* في تقديم المواد التعليمية التربوية الإسلامية سورة يونس

: ٤٠-٤١ في الفصل ٩. SMAN 01 Geger Madiun. (عابري : مجلة الدراسات الإسلامية والاجتماعية

طريقة Card Sort هو تحفيز من المعلم وتقسيم البطاقات الفارغة بشكل عشوائي، يبحث المعلم عن الكلمات الرئيسية على السبورة ويبحث الطلاب عن كلمات متشابهة (موضوع واحد) مع أصدقائهم ومناقشات جماعية بناءً على أصدقائهم ويرتب البطاقات على السبورة وكل منها تعرض المجموعة النتائج.^{٣٣}

د. سورة آل عمران

١. مفهوم سورة آل عمران

وتأتي سورة آل عمران في المركز ٨٩ في ترتيب القرآن، تليها سورة الأنفال في المركز ٨٨ وتليها سورة الأحزاب في المركز ٩٠، سورة آل عمران تتكون من ٢٠٠ آية وهي ضمن مجموعة السور المدنية. لأنه سورة آل عمران نزلت بالمدينة المنورة فهذا يدل على أن رسول الله صلى الله عليه وسلم. سميت سورة آل عمران بهذا الاسم لأنها تحتوي على قصة آل عمران وبما في ذلك ولادة النبي عيسى. وتتطرق هذه السورة أيضاً إلى أوجه التشابه بين الحادثة وبين النبي آدم من حيث النبوة وعدة معجزات وكذلك ولادة مريم ابنة عمران أم النبي عيسى.^{٣٤} تتكون سورة آل عمران من ٢٠٠ آية وهي مقسمة إلى عدة محاور تغطي مضمون سورة علي عمران. يتكون كل موضوع من عدة آيات مترابطة، و يبحث كل موضوع القضايا الرئيسية التي وردت في

^{٣٣} فخرورازي، "تطبيق طريقة فرز البطاقات في زيادة دافعية الطلاب وقدرتهم على التعلم في مجال

الحديث القرآني"، الإختبار: مجلة علوم التربية ٣، العدد ٢ (بدون تاريخ): ٩٣-٩٤.

^{٣٤} م. عبد الغفار إ. م، لبؤوط تفسير من ابن كثير (بستاقه إمام الشافعي، ٢٠٠٣).

آيات القرآن الكريم. أحد المواضيع التي تمت مناقشتها هو قصة تعليم أسرة عمران.

٢. أسباب النزول سورة آل عمران

قال ابن عباس : لما انتصر رسول الله صلى الله عليه وسلم على قريش، جمع بني اليهود في السوق. وذكر الإمام الواحدي سبب نزول سورة آل عمران التي تبدأ بقول الله تعالى: قُلْ آمَنَّا بِاللَّهِ وَمَا أُنزِلَ عَلَيْنَا وَمَا أُنزِلَ عَلَىٰ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ وَالْأَسْبَاطِ وَمَا أُوتِيَ مُوسَىٰ وَعِيسَىٰ وَالنَّبِيُّونَ مِنْ رَبِّهِمْ لَا نُفَرِّقُ بَيْنَ أَحَدٍ مِّنْهُمْ وَنَحْنُ لَهُ مُسْلِمُونَ. ٣٥

نزلت سورة علي عمران بسبب هزيمة قبيلة نجران، أي في السنة الثانية من الهجرة، ويقول علماء آخرون أن سورة آل عمران نزلت بعد سورة الأنفال: أي في شهر شوال من السنة الثالثة للهجرة. الهجرة بسبب غزوة أحد، وقد اتفق المفسرون على أن قال الله تعالى: وَإِذْ غَدَوْتَ مِنْ أَهْلِكَ تُبَوِّئُ الْمُؤْمِنِينَ مَقَاعِدَ لِلْقِتَالِ ٣٦ وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهِ الرُّسُلُ : أَفَأَيْنَ مَاتَ أَوْ قُتِلَ انْقَلَبْتُمْ عَلَىٰ أَعْقَابِكُمْ ، وَمَنْ يَنْقَلِبْ عَلَىٰ عَقْبَيْهِ فَلَنْ يَضُرَّ اللَّهَ شَيْئًا وَسَيَجْزِي اللَّهُ الشَّاكِرِينَ. ٣٧

٣٥ سورة آل عمران الآية : ٨٤

٣٦ سورة آل عمران الآية : ١٢١

٣٧ سورة آل عمران الآية : ١٤٤

٣. مضمونات سورة آل عمران

وتؤكد سورة علي عمران على أهمية مبدأين أساسيين: الأول: الإيمان، من خلال بيان مسلماته وخاصة فيما يتعلق بوحداية الله تعالى. الثاني هو التشريع ويبحث في الاعتداءات والحرب والجهاد في سبيل الله. ويبحث هذه السورة هذه المواضيع بعمق.

(أ). وحدانية وقوة الله سبحانه وتعالى

- (١) القرآن والكتب السابقة
- (٢) تهديد الله للكافرين وتأثير أموال الدنيا
- (٣) بيان الله وحدانيته وعدله والدين الذي يرضاه
- (٤) القصص ممن قتلوا الأنبياء.
- (٥) دليل على قدرة الله وعظمته.
- (٦) تحريم الانحياز إلى الكفار.
- (٧) ابتعاد اليهود عن شريعة الله.
- (٨) إثبات محبة الله سبحانه وتعالى.

(ب). عائلة عمران

- (١) أولوية آل عمران
- (٢) قصة المسيح عيسى ابن مريم
- (٣) ردائل اليهود.
- (٤) لا يأمر النبي الناس بعبادته.
- (٥) وعود الأنبياء لله بنبوة محمد صلى الله عليه وسلم.

(ج). رد الله على أباطيل أهل الكتاب

- (١) دحض الحظر اليهودي على الطعام.
 - (٢) دحض ادعاءات أهل الكتاب فيما يتعلق ببيت العبادة الأول.
 - (٣) فضل المسلمين على غيرهم.
 - (٤) مثل الأموال التي يكسبها الكفار.
 - (٥) تحريم اتخاذ اليهود أصدقاء موثوقين.
- (د). قصة غزوة بدر أحد

- (١) الصبر والتوكل على الله سبب النصر.
- (٢) تحريم الربا والأمر بالمعروف.
- (٣) الأمر بطاعة الله والرسول وصفات الأبرار.
- (٤) التحذير من دعوات الكفار.
- (٥) أسباب هزيمة المسلمين في غزوة أحد.
- (٦) غرس روح التضحية والجهاد.
- (٧) أخلاق وعدة صفات النبي محمد صلى الله عليه وسلم.
- (٨) بعض صفات المنافقين.
- (٩) أجر من مات شهيداً.
- (١٠) آيات تطمئن النبي محمد صلى الله عليه وسلم.
- (١١) الخيانة الزوجية والكذب وعواقبهما.
- (١٢) فوائد دوام ذكر الله والتفكير في خلقه.
- (١٣) متعة مؤقتة للكافرين

هـ. مطابقة البحث

وفيما يتعلق بالمشكلة قيد الدراسة، يصف الباحثة عدة دراسات سابقة تتعلق بالمشكلة قيد الدراسة، منها:

تحليل الجناس في القرآن سورة الفرقان هو بحث سنة ٢٠٢٠. في هذا البحث فقط على نتائج تحليل الجناس من الجناس التام والجناس غير التام في سورة الفرقان، وفي هذا البحث فقد التام تحليل الجناس في سورة آل عمران وكيف تدريس الجناس بطريقة، وهي طريقة *Card Sort*. في هذه الدراسة، تم ٢٩ الجناس، وهي ٧ الجناس التام و ٢٢ الجناس غير التام.

شعر دراسة الديوان الشافعي من منظور أسلوب لغة الجناس البلاغي بحث سنة ٢٠٢٢ هذا البحث على تحليل الجناس نفسه ومعناه في شعر دراسة ديوان الشافعي. نتائج البحث في هذه الدراسة أن هناك ٢١ الجناس، منها الجناس الممثل واحد، والجناس مستوفي واحد، و ٦ الجناس الناقص، و ٤ الجناس المحرف، و ٨ أنواع الإشتقاق، والجناس القلب واحدة.

الجناس والسجع في القرآن الجزء ٢٧ وتطبيقه في تعليم البلاغة هو بحث سنة ٢٠١٩ حيث هذا البحث على دراستين من علم البلاغة وهما تحليل الجناس والسجع، أما في هذا البحث فهو على تحليل الجناس وفي البحوث السابقة كيفية تطبيق الجناس والسجع في تعليم البلاغة. نتائج

^{٣٨} القرآن الكريم البيان، (الناشر: مكة القرآن)

البحث في هذه الدراسة أن هناك ١٠ الجناس، منها ٢ الجناس الناقص، و ٣ الجناس المضارع، و ٥ الجناس اللاحق، و ٧٥ السجع، منها ٥٠ السجع متحرف، و ٣ السجع المرشع. و ٢٢ السجع المتوازي.

أصلوب الجناس في القرآن الجزء ٢٩ (دراسة تحليل البلاغة) سنة ٢٠١٩. نتائج البحث في هذه الدراسة ٢٠ الجناس بما في ذلك الجناس التام وغير التام. الوظيفة الرئيسية للجناس هي قيمة الجمال في ترتيب الكلمات، ويوفر التناغم الذي يتم تشكيله اهتمامًا خاصًا حتى يركز الأشخاص الذين يقرؤون ويستمعون على القراءة.

الجناس والسجع في كتاب التوحيد للإمام إبراهيم اللقاني (دراسة تحليل علم البديع) بحث سنة ٢٠٢٢. ونتائج البحث في هذه الدراسة إلى ٢١ الجناس. وهي ٥ التام المتصل و ٣ محرف و ١٦ الجناس اللاحق و ٧ الجناس المضارع و ٨ الجناس الناقص. و ٣٩ السجع يعني السجع المطرف ٢٥ والسجع المتوازي ١٣.

طريقة *Card Sort* لتحسين إتقان المفردات في تعليم اللغة العربية في المدرسة، هو بحث سنة ٢٠٢٠. نتائج البحث في هذه الدراسة أظهرت أن متوسط درجات الاختبار القبلي للفصل التجريبي والفصل الضابط ليس لديهم فرق كبير أو لديهم نفس القدرات، وهي ٥٧.٠٩ و ٥٨.٠٤، في حين أن درجات الاختبار البعدي للفصل التجريبي والفصل الضابط لديهما فرق كبير الفرق هو ٩٠.٠٤ و ٩٠.٧٧. لذلك يمكن استنتاج أن طريقة *Card sort* هي طريقة فعالة لزيادة إتقان المفردات العربية.

فعالية طريقة *Card Sort* في زيادة فهم الطلاب للعطف والمعطف، هذا بحث سنة ٢٠٢٢ حيث هذا البحث على مدى فعالية استخدام طريقة *Card Sort* في تعليم النحو، وهي دراسة العطف والمعطف. وبناء على نتائج التحليل الوصفي، يتبين أن متوسط درجات الاستيعاب في الفصل التجريبي الذي تم تدريسه باستخدام نموذج التعلم *Card Sort* كان ٨٩,٣٧. ٨٦,٣٣ ومتوسط درجة الفهم للفصل الضابط ٨٦,٣٣. وفي الوقت نفسه، واستناداً إلى التحليل الاستدلالي، تم الحصول على قيمة sig. 0.000 أصغر من ٠,٠٥ (٠,٠٥ > ٠,٠٠)، وبالتالي يمكن استنتاج أن h_1 مقبول، مما يعني أن هناك تأثيراً للتعلم بالبطاقة القصيرة على فهم الطلاب لمواد التحف والمتحف في المدرسة العالية ياميناس نولينج، لوو ريجنسي.

تحليل طريقة *Card Sort* في تعليم المفردات بالاعتماد على المنهج المعرفي، بحث سنة ٢٠٢٠. تظهر نتائج البحث أنه في تعليم المفردات المبني على النهج المعرفي، يوفر المعلمون فرصاً للطلاب للتفكير والفهم والاستكشاف، لأن هذا النهج يعتمد على العمليات وليس على النتائج. يتم تحديد سلوك الشخص من خلال فهمه للباحثة المتعلقة بأهداف التعليم. عملية التعليم تجعل الطلاب أكثر نشاطاً (متمحورة حول الطالب). في هذه الحالة يستخدم المعلم كميّس طريقة *Card Sort* في عملية التعليم، وبالتالي يصبح الطلاب أكثر حماساً ولا يشعرون بالملل في تعليم المفردات.

وسائط *Card Sort* لتحسين فهم المفردات في مهارات القراءة في تعليم اللغة العربية هو بحث سنة ٢٠٢٠. يمكن أن يؤدي استخدام وسائط البطاقات المرئية في طريقة *Card Sort* إلى تسهيل الفهم وتقوية الذاكرة وتعزيز الاهتمام وتوفير اتصال بين محتوى المادة والعالم الحقيقي. ما يميز الطلاب في هذه الطريقة هو أن الطلاب يبحثون عن مادة خاصة بهم أو مادة تناسب فئة المجموعة التي حصلوا عليها ويقوم الطلاب بتجميع أنفسهم حسب بطاقات الفهرسة التي حصلوا عليها. وبذلك يصبح الطلاب نشطين ومتحمسين في عملية التعليم والتعلم.

تحسين نتائج التعليم من خلال وسائط *Card Sort* في تعليم مادة اللغة العربية عيد الأضحى الأسرة للصف الثالث المدرسة الابتدائية مفتاح العلوم ٠١ Gondang. سنة ٢٠٢٠. الإنجاز الناجح لهذا البحث هو أن إتقان المواد ونتائج تعلم الطلاب وصل إلى ٧٠٪ مع درجة KKM ٧٠. وتظهر نتائج البحث أن نتائج تعلم الطلاب قد زادت أثناء استخدام وسائط *Card Sort* في أضحى الأسرة المادة، ويعرف ذلك من نتائج الحلقة الأولى إلى الحلقة الثانية، ففي الحلقة الأولى حصل الطلاب على الدرجة الكاملة ١٣ طالباً أي ٦٥٪، وكانت الدرجة غير الكاملة ٧ طلاب أي ٣٥٪. وفي الوقت نفسه، في الدورة الثانية كانت هناك زيادة في درجة الإنجاز بمقدار ١٦ طالباً أو ٨٠٪، وكانت هناك زيادة قدرها ١٥٪. وقد تم التوصل إلى أن استخدام وسائط فرز البطاقات يمكن أن يحسن نتائج تعلم الطلاب.

ومن هذا البحث ذو الصلة يمكن استنتاج أوجه الاختلاف والتشابه بين البحوث السابقة وبحث المؤلف، أي من الدراسات الخمس ذات الصلة بالجناس لها أوجه تشابه مع الدراسة المدروسة، وهي البحث في دراسة علم البديع، أي حول الجناس . ومع ذلك، هناك عدة اختلافات، لا سيما من حيث الأشياء، ففي الأبحاث السابقة كانت الأشياء مستخدم هي سورة الفرقان، وديوان أشعار طلب العلم الشافعي، والجزء ٢٧، والجزء ٢٩، وكتاب يوم التوحيد للإمام إبراهيم الآقاني، في حين أن الكائن يستخدم البحث الذي يستخدم هذا الباحثة سورة آل عمران ولا يركز فقط على تحليل الجناس، بل يستخدم الباحثة أيضًا طريقة تعلم الجيناس لتسهيل فهم الطلاب للمواد الواضحة، أي استخدام Card Sort طريقة.

وفي الوقت نفسه، فإن الدراس الخمس ذات الصلة بمناقشة طريقة Card Sort تتشابه في استخدام هذه الوسائط، ولكن المواد مستخدم في تطبيق الوسائط مختلفة، ويستخدم البعض هذه الطريقة لزيادة إتقان الطلاب للمفردات، تعليم النحو عن الآداب والمعلوم، والتعليم المعرفي المشتق من المفردات، ومهارة القراءة، ومواد اللغة العربية. في حين أن المادة التي يستخدمها الباحث في استخدام هذا الأسلوب تستخدم مادة الجناس الواردة في آيات سورة آل عمران.

الباب الثالث

طريقة البحث

أ. نوع البحث

يستخدم هذا البحث نوعاً من البحث المكتبي (*Library Research*) الذي يركز على جمع البيانات والأدبيات المكتبية ذات الصلة بالمشكلة المراد البحث فيها.^١ الطريقة هي وسيلة لتحقيق الهدف.^٢ في هذا البحث، طريقة البحث كدليل لتحقيق نتائج البحث المتوقعة. يستخدم هذا البحث طريقة الوصفية لأن المشكلة قيد الدراسة مستمرة.

ولذلك، سيتم عرض البيانات من هذا البحث في القصة. وفي الوقت نفسه، فإن النهج المستخدم في هذا البحث هو النهج النوعي. يعتمد هذا على فكرة أن هذا النهج يتوافق مع تركيز البحث الذي يريد استكشاف موضوع البحث أو الحصول على صورة متعمقة لمحور المشكلة في هذا البحث.^٣

ب. مصادر البحث

وفقاً لسوهارسيمي أريكونتو، فإن مصدر البيانات هو الموضوع الذي تم الحصول على البيانات منه.^٤

^١ أحمد ، مناهج البحث التربوي (باندونغ: بوستاكا سيتيا ، ٢٠١١) ، ص ٣١ .

^٢ نذير ، مناهج البحث (جاكرتا: غالية إندونيسيا ، ٢٠٠٣) ، ص ٢٧ .

^٣ نانا سيأوديه سوكماديناتا ، مناهج البحث التربوي (باندونغ: ريماجا روساداكاريا ، ٢٠٠٨) ، ص

^٤ سوهارسيمي أريكونتو، إجراءات البحث من أجل نهج عملي، (جاكرتا: رينيكاسيتيا، ٢٠٠٦)، ص

١. مصدر البيانات الأساسي، وهي البيانات المأخوذة من المصدر الأول في الميدان. ° مصادر البيانات الأولية في هذا البحث هي القرآن الكريم والكتاب عن الجنس هي الكتاب جواهر البلاغة.
٢. مصادر البيانات الثانوية هي البيانات التي تم الحصول عليها من عدة مراجع بخصوص الجنس. البيانات الثانوية في هذا البحث من خلال جمع الكتب والمجلات والرسالة العلمية المتعلقة بالمشكلة محل الدراسة.

ج. تحليل الموضوع

ولتجنب الأخطاء في الموضوع التي تم تحديدها، قام الباحثة بتوضيح عدة معاني لهذه الموضوع :

١. التحليل هو نشاط يتضمن عدة أنشطة مثل الاختيار والتحليل والتحديد لمعرفة الأشياء المراد تحليلها وإيجاد الحلول من هذه الأنشطة.^٦
٢. الجنس باللغة هو شكل من أشكال الوحدة النوعية، وفي الإصطلاح هناك نطقان متشابه ولكن لهما مختلفة بمعاني.^٧ الجنس متشابه اللفظان في النطق ولكنهما مختلفتان في المعنى. تنقسم الجنس إلى قسمين هما الجنس التام والجناس غير التام. والجناس التام هو المتشابه في اللفظين يشتملان على أربعة أشياء نوع الحروف

^٥ برهان بونجين، منهجية البحث الاجتماعي: الشكل ٢ الكمي والنوعي، (سورابايا: مطبعة جامعة إيرلانجا، ٢٠٠٥)، ص ١٢٨

^٦ مناهج البحث التربوي، ٢٠١١، ص ٣٢.

^٧ بتري فاطمة قدرية ونورلينا، "جيناس دي كتاب فتح معين" المجلد ٠٣ (٢٠٢٠): ص ٥.

وعددتها وحركاتها وترتيبها. والجناس غير التام هو الفرق بين نطقين لأحد هذه الأشياء الأربعة.^٨

٣. سورة آل عمران هي الثالثة سورة في القرآن الكريم وتتكون من ٢٠٠ آية، نزلت سورة آل عمران بعد سورة الأنفال وهي ضمن مجموعة سورة المدنية. سميت هذه السورة آل عمران لأنها تشرح عن قصة عمران وعائلته. التي نزلت ستي مريم وأحد أبنائها وهو النبي عيسى.^٩
٤. طريقة *Card Sort* هي استراتيجية يستخدمها المعلمون بهدف دعوة الطلاب لاكتشاف المفاهيم والحقائق من خلال تصنيف المواد التي تمت مناقشتها في الدرس. باستخدام وسائل البطاقة في ممارسة التعليم، سوف تساعد الطلاب على فهم الدرس وزيادة دافعيتهم في التعليم، لأنه عند تنفيذ طريقة *Card Sort*، يعمل المعلم فقط كميسر ويسهل على الطلاب عملية التعليم. بينما يتعلم الطلاب بنشاط مع المرافق والتوجيه من المعلم.^{١٠}

د. موضوع البحث

موضوع البحث هو المشكلة التي سيتم دراستها. موضوع الدراسة في هذا البحث هو القرآن وسورة آل عمران ومفهوم الجناس الواردة فيها.

^٨ السيد أحمد الهاشمي، جواهر البلاغة "معاني وبيان وبديع". (بالإنجليزية: مكتبة دار الإحياء كتاب عربي، ١٩٦٠)، ص. ٣٩٦.

^٩ تفسير القرطبي

^{١٠} ماراتوس شوليشاه، "تطبيق طريقة فرز البطاقات في زيادة دافعية الطلاب وقدرتهم على التعلم في مجال الحديث القرآني"، ٩٣-٩٤.

هـ. خطوة جمع الوقائع

جمع الوقائع هي أساليب يستخدمها الباحثة لجمع البيانات بحيث تصبح هذه الأنشطة منهجية ومنظمة وأسهل.^{١١} جمع الوقائع التي يستخدمها الباحثة ما يلي:

١. جمع وتعلّم الكتب عن الجناس وطريقة تدريسها.
٢. يتعلّم وفهم القرآن الكريم وخاصة سورة آل عمران وتفسيرها.
٣. يتعلّم الكتب وكتب البلاغة لتسهيل تجميع الجناس وتقسيم الجناس بشكل عام.
٤. ثم الباحثة تجمع الجناس في سورة آل عمران باستخدام القرآن الكريم بتطبيق نظرية علم البلاغة.
٥. والباحثة تجميع هذه الجناس في أنواع مختلفة من الجناس.

و. خطوة تحليل الوقائع

تحليل الوقائع مستخدم في هذا البحث هو تحليل الوقائع بطريقة الاستقرئية هي بتحليل من العام إلى الخاص.^{١٢} الباحثة بتحليل الجناس في القرآن الكريم سورة آل عمران ثم تجميع الجناس بأنواع الجناس. إلا تحليل الوقائع بطريقة الاستقرئية كما ذكرنا سابقاً، في عملية تحليل الوقائع على شكل نص القرآن، يستخدم الباحثة أيضاً تقنيات تحليل المحتوى. هذا لتقديم شرح لمحتوى كل تعبير مدرج في مجموعة الجناس.

^{١١} جامان ساتوري وآن كوماريا ، منهجية البحث النوعي (باندونغ: الفايتا ، ٢٠٠٩) ، ١١ .

^{١٢} جامان ساتوري وآن كوماريا ، منهجية البحث النوعي ، ١١ .

بعد ذلك تحليل الوقائع مُستَظاع المترابطة والباحثة بربط الجناس لفهم مكانة الجناس وفوائد في القرآن الكريم سورة آل عمران. والباحثة بتصميم كيف خطوات في تصميم تدريس الجناس باستخدام طريقة *Card Sort* لتسهيل فهم الطلاب للجناس. وتحليل الجناس في القرآن الكريم والكتب غيره.

ر. حقيقة البحث

حقيقة البحث تشير إلى مصداقية الوقائع الناتجة عن البحث النوعي.^{١٣} مراحل هذا البحث وفق معايير البحث والمصادر من كتب القرآن الكريم المعترف بها من الوزارة وكتب البلاغة الذي إحداها مقالة للشيخ سيد أحمد الهاشمي وآخرين. ثم تستخدم الباحثة أيضاً مصادر تفسير القرآن أحدها تفسير القرطبي وتفسير أخرى لتوضيح المعنى في اللفظ الجناس في سورة آل عمران.

^{١٣} ليكسي ج. موليونغ ، منهجية البحث النوعي (باندونغ: ريماجا روسداكاريا ، ٢٠٠٠) ، ص ٥.

الباب الرابع

نتائج البحث

أ. الآيات التي تحتوي على أسلوب الجناس في سورة آل عمران

ومن نتائج التحليل الذي تعمل الباحثة فيما يتعلق بالجناس في سورة آل عمران، تم الحصول على ٢٢ الجناس وفيما يلي شرح تفسير الآية التي تحتوي على الكلمة الجناس :

١. سورة آل عمران الآية : ١٤

رُزِنَ لِلنَّاسِ حُبُّ الشَّهَوَاتِ مِنَ النِّسَاءِ وَالْبَنِينَ وَالْقَنَاطِيرِ الْمُقَنْطَرَةِ مِنَ
الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ وَالْخَيْلِ الْمُسَوَّمَةِ وَالْأَنْعَامِ وَالْحَرْثِ وَ ذَلِكَ مَتَاعُ الْحَيَاةِ
الدُّنْيَا وَاللَّهُ عِنْدَهُ حُسْنُ الْمَبَإِ (١٤)

الآية السابقة تحتوي الجناس، في اللفظ الأول معناها "Tiga Kali lipat" واللفظ الثاني معناها "sembilan kali lipat".^١ وهذان اللفضان الجناس غير التام يعني الجناس الإشتقاق لأن كلاهما لها نفس جذر الكلمة هو "قنطار" معناها "berlipat ganda". الكلمة "القناطر" جمع من الكلمة "قنطار" والكلمة "المقنطرة" جمع من كلمة "القناطر".

٢. سورة آل عمران الآية : ٣١

قُلْ إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي يُحْبِبْكُمُ اللَّهُ وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَاللَّهُ
عَفُورٌ رَحِيمٌ (٣١)

^١ دودي روزيادي وآخرون، تفسير القرثوي: سورة آل عمران.

الجناس الإشتقاق في الآية السابقة هو الكلمة "تُحِبُّونَ" معناها "Mencintai"، والكلمة الثاني "يُحِبِّبِكُمْ" معناها "Mengasihimu". هاتان الكلمتين تصنيف على أنها الجناس الإشتقاق لأن لهما نفس صيغة وهو "حبّ".

٣. سورة آل عمران الآية : ٣١

قُلْ إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي يُحْبِبْكُمُ اللَّهُ وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ (٣١).

الجناس الإشتقاق في الآية السابقة هو الكلمة "يَغْفِرْ" معناها "Mengampuni"، والكلمة الثاني "غَفُورٌ" معناها "Pengampun".^٢ هاتان الكلمتين تصنيف على أنها الجناس الإشتقاق لأن لهما نفس صيغة وهو "غفر".

٤. سورة آل عمران الآية : ٤٢

وَإِذْ قَالَتِ الْمَلَائِكَةُ يَا مَرْيَمُ إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَاكِ وَطَهَّرَكِ وَاصْطَفَاكِ عَلَى نِسَاءِ الْعَالَمِينَ (٤٢)

الجناس التام في الآية السابقة هو الكلمة "اصطفك" الأول معناها "Memilihmu"، والكلمة الثاني "اصْطَفَاكِ" الثاني معناها "Melebihkanmu".^٣ الكلمتين لها متشابه من الأربعة أشياء.

٥. سورة آل عمران الآية : ٥٤

وَمَكَرُوا وَمَكَرَ اللَّهُ وَاللَّهُ خَيْرُ الْمَاكِرِينَ (٥٤)

^٢ لبعوت تفسير من ابن كثير.

^٣ دودي روزيادي وآخرون، تفسير القرثوي: سورة آل عمران.

الجناس الإشتقاق في الآية السابقة هو الكلمة "مكر" معناها "Memperdaya"، والكلمة الثاني "المكرين" معناها "Pembuat Tipu". هاتان الكلمتين تصنيف على أنها الجناس الإشتقاق لأن لهما نفس صيغة وهو "مكر".

٦. سورة آل عمران الآية : ٧٢

وَقَالَتْ طَائِفَةٌ مِّنْ أَهْلِ الْكِتَابِ أَمِنُوا بِالَّذِي أُنزِلَ عَلَيَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَجَهَ النَّهَارِ وَكَفَرُوا أَخْرَهُ لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ (٧٢)

الجناس المحرّف في الآية السابقة هو الكلمة الأول "أمنوا" معناها "Berimanlah"، والكلمة الثاني يعني "أمنوا" معناها "orang-orang yang beriman". وهاتان الكلمتان تصنيفان في الجناس المحرّف لأن الكلمتين متشابهتان ولكنهما مختلفتان في الشكل.

٧. سورة آل عمران الآية : ٧٦

بَلَىٰ مَنْ أَوْفَىٰ بِعَهْدِهِ وَاتَّقَىٰ فَإِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُتَّقِينَ (٧٦)

الجناس الإشتقاق في الآية السابقة هو الكلمة الأولى "وَاتَّقَى" معناها "bertakwa"، والكلمة الثاني "الْمُتَّقِينَ" معناها "orang-orang yang bertakwa". هاتان الكلمتين تصنيف على أنها الجناس الإشتقاق لأن لهما نفس صيغة وهو "وقى".

٨. سورة آل عمران الآية : ٨١

وَإِذْ أَخَذَ اللَّهُ مِيثَاقَ النَّبِيِّينَ لَمَا آتَيْتُكُمْ مِّنْ كِتَابٍ وَحِكْمَةٍ ثُمَّ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مُّصَدِّقٌ لِّمَا مَعَكُمْ لَتُؤْمِنُنَّ بِهِ وَلَتَنْصُرُنَّهُ ، قَالَ أَقْرَرْتُمْ وَأَخَذْتُمْ

عَلَىٰ ذَلِكُمْ إِصْرِي ، قَالُوا أَفَرَزْنَا كُ قَالَ فَاشْهَدُوا وَأَنَا مَعَكُمْ مِنَ الشَّاهِدِينَ
(٨١)

الجناس الإشتقاق في الآية السابقة هو الكلمة الأولى "فأشهدوا" معناها "*Bersaksilah*" ، والكلمة الثاني "الشَّاهِدِينَ" معناها "*Para Saksi*". هاتان الكلمتين تصنيف على أنها الجناس الإشتقاق لأن لهما نفس صيغة وهو "شهد".

٩. سورة آل عمران الآية : ٩٠

إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا بَعْدَ إِيمَانِهِمْ ثُمَّ اِزْدَادُوا كُفْرًا لَنْ نُجِيبَ تَوْبَتَهُمْ ، وَأُولَٰئِكَ هُمُ الضَّالُّونَ (٩٠)

الجناس الإشتقاق في الآية السابقة هو الكلمة الأولى "كفروا" معناها "*Kafir*" ، والكلمة الثاني "كفرا" معناها "*Kekafiran*". هاتان الكلمتين تصنيف على أنها الجناس الإشتقاق لأن لهما نفس صيغة وهو "كفر".

١٠. سورة آل عمران الآية : ٩١

إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا وَمَاتُوا وَهُمْ كُفَّارٌ فَلَنْ يُقْبَلَ مِنْ أَحَدِهِمْ مِلَّةٌ مِنَ الْأَرْضِ ذَهَبًا وَلَوْ افْتَدَىٰ بِهِ أُولَٰئِكَ لَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ وَمَا لَهُمْ مِنْ نَاصِرِينَ (٩١)

الجناس الإشتقاق في الآية السابقة هو الكلمة الأولى "كفروا" معناها "*Kafir*" ، والكلمة الثاني "كفرا" معناها "*Kekafiran*". هاتان الكلمتين تصنيف على أنها الجناس الإشتقاق لأن لهما نفس صيغة وهو "كفر".

١١. سورة آل عمران الآية : ٩١-٩٢

إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا وَمَاتُوا وَهُمْ كُفَّارٌ فَلَنْ يُقْبَلَ مِنْ أَحَدِهِمْ مِلَّةٌ مِنَ الْأَرْضِ ذَهَبًا وَلَوْ افْتَدَىٰ بِهِ أُولَٰئِكَ لَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ وَمَا لَهُمْ مِنْ نَاصِرِينَ . لَنْ

تَنَالُوا الْبِرَّ حَتَّى تُنْفِقُوا مِمَّا تُحِبُّونَ وَمَا تُنْفِقُوا مِنْ شَيْءٍ فَإِنَّ اللَّهَ بِهِ عَلِيمٌ
(٩٢-٩١)

الجناس المضارع في الآية السابقة هو الكلمة الأولى "اليم" معناها "Pedih"، والكلمة الثاني "عليم" معناها "Mengetahui". ويسمى الجناس المضارع لأن الكلمتين لها متشابهان لكن مختلفان في أحد الحروف والمخرج متقاربان.

١٢. سورة آل عمران الآية : ١١٩

هَاتِنْتُمْ أَوْلَاءَ تُحِبُّونَهُمْ وَلَا يُحِبُّونَكُمْ وَتُؤْمِنُونَ بِالْكِتَابِ كُلِّهِ وَإِذَا لَفُوقُمْ قَالُوا
آمَنَّا وَإِذَا خَلَوْا عَضُّوا عَلَيْكُمُ الْأَنَامِلَ مِنَ الْغَيْظِ قُلْ مُؤْتُوا بَعِيْظِكُمْ ، إِنَّ
اللَّهَ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ (١١٩)

الجناس الإشتقاق في الآية السابقة هو الكلمة الأولى "الغَيْظ" معناها "Marah"، والكلمة الثاني "غَيْظٍ" معناها "Kemurkaan". هاتان الكلمتين تصنيف على أنها الجناس الإشتقاق لأن لهما نفس صيغة وهو "غضب".

١٣. سورة آل عمران الآية : ١٣٤

الَّذِينَ يُنْفِقُونَ فِي السَّرَّاءِ وَالضَّرَّاءِ وَالْكَآظِمِينَ الْغَيْظَ وَالْعَافِينَ عَنِ النَّاسِ
وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ (١٣٤)

الجناس اللاحق في الآية السابقة هو الكلمة الأولى "السراء" بحرف "سين" ومعناها "Senang"، والكلمة الثاني "الضراء" بحرف "ضاء" ومعناها "Kesulitan". ويسمى الجناس اللاحق لأن الكلمتين لها

متشابهان لكن مختلفان في أحد الحروف والمخرج متباعد. ولأنهما جنبًا إلى جنب، يقال أنهما الجنس المزدوج.

١٤. سورة آل عمران الآية : ١٤٨

فَأَتَّهُمُ اللَّهُ ثَوَابَ الدُّنْيَا وَحَسُنَ ثَوَابِ الآخِرَةِ وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ
(١٤٨)

الجناس الإشتقاق في الآية السابقة هو الكلمة الأولى "حُسْن" معناها "Kebaikan"، والكلمة الثاني "المُحْسِنِينَ" معناها "Orang-orang yang berbuat kebaikan". نظم هاتان الكلمتين تصنيف على أنها الجنس الإشتقاق لأن لهما نفس صيغة وهو "حُسْن".

١٥. سورة آل عمران الآية : ١٥٩

فَاعْفُ عَنْهُمْ وَاسْتَغْفِرْ لَهُمْ وَشَاوِرْهُمْ فِي الأَمْرِ فَإِذَا عَزَمْتَ فَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُتَوَكِّلِينَ (١٥٩)

الجناس الإشتقاق في الآية السابقة هو الكلمة الأولى "فَتَوَكَّلْ" معناها "Bertawakallah"، والكلمة الثاني "المُتَوَكِّلِينَ" معناها "Orang-orang yang bertawakkal". هاتان الكلمتين تصنيف على أنها الجنس الإشتقاق لأن لهما نفس صيغة وهو "وَكَّل".

١٦. سورة آل عمران الآية : ١٦٥

أَوَلَمْآ أَصَابَتْكُمْ مُصِيبَةٌ قَدْ أَصَبْتُمْ مِثْلَيْهَا قُلْتُمْ أَنَّى هَذَا قُلْ هُوَ مِنْ عِنْدِ أَنْفُسِكُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ (١٦٥)

الجناس الإشتقاق في الآية السابقة هو الكلمة الأولى "أَصَابَتْكُمْ" معناها "Menimpa"، والكلمة الثاني "أَصَبْتُمْ" معناها "Menimpakan". هاتان

الكلمتين تصنيف على أنها الجناس الإشتقاق لأن لهما نفس صيغة وهو " اصاب " .

١٧ . سورة آل عمران الآية : ١٨١

لَقَدْ سَمِعَ اللَّهُ قَوْلَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ فَقِيرٌ وَنَحْنُ أَغْنِيَاءُ ۚ سَنَكْتُبُ مَا قَالُوا وَقَتْلَهُمُ الْأَنْبِيَاءَ بِغَيْرِ حَقٍّ وَنَقُولُ ذُوقُوا عَذَابَ الْحَرِيقِ (١٨١)

الجناس اللاحق في الآية السابقة هو الكلمة الأولى " أَغْنِيَاءُ " معناها " orang-orang kaya "، والكلمة الثاني " الْأَنْبِيَاءَ " معناها " Nabi-nabi " . ويسمى الجناس اللاحق لأن الكلمتين لها متشابهان لكن مختلفان في أحد الحروف والمخرج متقاربان. الفرق الكلمة الأولى بحرف " غين و نون " والكلمة الثاني بحرف " نون والباء "

١٨ . سورة آل عمران الآية : ١٨٤

فَإِنْ كَذَّبُوكَ فَقَدْ كُذِّبَ رَسُولٌ مِّنْ قَبْلِكَ جَاءُوا بِالْبَيِّنَاتِ وَالزُّبُرِ وَالْكِتَابِ الْمُنِيرِ (١٨٤)

الجناس المحرف في الآية السابقة هو الكلمة الأولى " كُذِّبَ " معناها " Mendustakan "، والكلمة الثاني " كُذِّبَ " معناها " Didustakan " . وهاتان الكلمتان متشابهتان ولكنهما مختلفتان من شكلها والكلمة الأولى بحركة فتحة والكلمة الثانية بحركة كسرة .

١٩ . سورة آل عمران الآية : ١٩٣

رَبَّنَا إِنَّا سَمِعْنَا مُنَادِيًا يُنَادِي لِلْإِيمَانِ أَنْ آمِنُوا بِرَبِّكُمْ ۖ فَآمَنَّا ۖ رَبَّنَا فَاغْفِرْ لَنَا ذُنُوبَنَا وَكَفِّرْ عَنَّا سَيِّئَاتِنَا وَتَوَقَّنَا مَعَ الْأَبْرَارِ (١٩٣)

الجناس اللاحق في الآية السابقة هو الكلمة الأولى " مُنَادِيًا " معناها " orang-orang yang menyeru "، والكلمة الثانية " يُنَادِي " معناها " seruan ". ويسمى الجناس اللاحق لأن الكلمتين لها متشابهان لكن مختلفان في أحد الحروف والمخرج متقاربان. ولأنهما جنبًا إلى جنب، يقال أنهما الجناس المزدوج.

سورة آل عمران الآية : ١٩٥ . ٢٠

فَاسْتَجَابَ لَهُمْ رَبُّهُمْ أَنِّي لَا أُضِيعُ عَمَلَ عَامِلٍ مِّنْكُمْ مِّمَّنْ ذَكَرٍ أَوْ أُنْثَى ۖ بَعْضُكُمْ مِّنْ بَعْضٍ ۗ (١٩٥)

الجناس الإشتقاق في الآية السابقة هو الكلمة الأولى " عَمَلَ " معناها " amal "، والكلمة الثانية " عَامِلٍ " معناها " beramal ". هاتان الكلمتين تصنيف على أنها الجناس الإشتقاق لأن لهما نفس صيغة وهو " عمل ". ولأنهما جنبًا إلى جنب، يقال أنهما الجناس المزدوج.

سورة آل عمران الآية : ١٩٥ . ٢١

..... فَالَّذِينَ هَاجَرُوا وَأُخْرِجُوا مِنْ دِيَارِهِمْ وَأُوذُوا فِي سَبِيلِي وَقَاتَلُوا وَقَاتَلُوا لَأُكَفِّرَنَّ عَنْهُمْ سَيِّئَاتِهِمْ وَلَأُدْخِلَنَّهُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ ثَوَابًا مِّنْ عِنْدِ اللَّهِ ۖ وَاللَّهُ عِنْدَهُ حُسْنُ الثَّوَابِ (١٩٥)

الجناس المحرف في الآية السابقة هو الكلمة الأولى " قَاتَلُوا " معناها " berperang "، والكلمة الثانية " قَاتَلُوا " معناها " terbunuh ". وهاتان الكلمتان متشابهتان ولكنهما مختلفتان من شكلها والكلمة الأولى بحركة فتحة والكلمة الثانية بحركة ضمة وكسرة. ولأنهما جنبًا إلى جنب، يقال أنهما الجناس المزدوج.

٢٢. سورة آل عمران الآية : ٢٠٠

يَأْتِيهَا الَّذِينَ آمَنُوا اصْبِرُوا وَصَابِرُوا وَرَابِطُوا وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ ع
(٢٠٠)

الجناس الإشتقاق في الآية السابقة هو الكلمة الأولى " اصْبِرُوا " معناها " bersabarlah "، والكلمة الثاني " صَابِرُوا " معناها " Kesabaranmu ". هاتان الكلمتين تصنيف على أنها الجناس الإشتقاق لأن لهما نفس صيغة وهو " صبر ". ولأنهما جنباً إلى جنب، يقال أنهما الجناس المزدوج.

ب. أنواع الجناس في سورة آل عمران

ومن البحث السابق يمكن اختتم عن أنواع الجناس في سورة آل عمران في جدول على النحو التالي:

١. الجناس التام

رقم	الآية	الأنواع	ترجمة	البيان
١	اصْطَفَيْكَ - اصْطَفَيْكَ (٤٢)	الجناس التام المماثل	Memilihmu - Melebihkanmu	وهاتان الكلمتان متشابهتان من حيث الحروف والعدد والحرف والترتيب

٢. الجنس غير التام

رقم	الآية	الأنواع	ترجمة	البيان
١	الْيَمِّ - عَلِيمٌ (٩٢-٩١)	الجناس غير التام المضارع	Pedih Mengetahui	وتختلف الكلمتان من حيث الحروف وقرب المخرج والكلمة الأولى بستخدام حروف الف والياء الثاني باستخدام حروف عين.
٢	السَّرَّاءِ - الضَّرَّاءِ (١٣٤)	الجناس غير التام اللاحق	Senang Kesulitan	وهاتان الكلمتان مختلفتان في حروفهما ومخارجهما متباعدة والكلمة الأولى باستخدام حروف سين والكلمة الثانية بستخدام حروف ض.

<p>وهاتان الكلمتان مختلفتان في حروفهما ومخارجهما متباعدة والكلمة الأولى تستخدم حروف نون وغين والكلمة الثاني تستخدم حروف نون وباء.</p>	<p>Orang-orang kaya – Nabi- nabi</p>	<p>الجناس غير التام اللاحق</p>	<p>أَغْنِيَاءُ – الْأَنْبِيَاءُ (١٨١)</p>	<p>٣</p>
<p>وهاتان الكلمتان مختلفتان في حروفهما ومخارجهما متباعدة والكلمة الأولى تستخدم حروف ميم والكلمة الثاني تستخدم حروف ياء.</p>	<p>Orang-orang yang menyeru – Seruan</p>	<p>الجناس غير التام اللاحق</p>	<p>مُنَادِيًا – يُنَادِي (١٩٣)</p>	<p>٤</p>

<p>وهاتان الكلمتان متشابهتان ولكنهما مختلفتان من شكلها والكلمة الأولى بحركة كسرة والكلمة الثانية بحركة فتح.</p>	<p>Berimanlah Orang-orang yang beriman -</p>	<p>الجناس غير التام المحرّف</p>	<p>أَمِنُوا - أَمِنُوا (٧٢)</p>	<p>٥</p>
<p>وهاتان الكلمتان متشابهتان ولكنهما مختلفتان من شكلها والكلمة الأولى بحركة فتحة والكلمة الثانية بحركة كسرة.</p>	<p>Mendustakan - Didustakan</p>	<p>الجناس غير التام المحرّف</p>	<p>كَذَّبُ - كُذِّبَ (١٨٤)</p>	<p>٦</p>
<p>وهاتان الكلمتان متشابهتان ولكنهما مختلفتان من شكلها والكلمة الأولى</p>	<p>Berperang Terbunuh -</p>	<p>الجناس غير التام المحرّف</p>	<p>قَتَلُوا - قُتِلُوا (١٩٥)</p>	<p>٧</p>

بجركة فتحة والكلمة الثانية بجركة ضممة وكسرة.				
هتان الكلمتين لهما نفس صيغة يعني قنطار و الكلمة القناطير جمع من الكلمة قنطار والكلمة المقنطرة جمع من كلمة القناطير.	Tiga kali lipat – sembilan kali lipat	الجناس غير التام الاشتقاق	الْقَنَاطِيرُ – الْمُقَنَطِرَةُ (١٤)	٨
هتان الكلمتين لهما نفس صيغة يعني حَبَّ.	Mencintai – Mengasihimu	الجناس غير التام الاشتقاق	تُحِبُّونَ – يُحِبِّبِكُمْ (٣١)	٩
هتان الكلمتين لهما نفس صيغة يعني غفر.	Mengampuni – Pengampun	الجناس غير التام الاشتقاق	يَغْفِرُ – غَفُورٌ (٣١)	١٠
هتان الكلمتين لهما نفس صيغة يعني وَّكَّلَ.	Bertawakkallah - orang-orang yang bertawakal	الجناس غير التام الاشتقاق	فَتَوَكَّلْ – الْمُتَوَكِّلِينَ (١٥٩)	١١

هتان الكلمتين لهما نفس صيغة يعني مكر.	Tipu daya – pembuat tipu daya	الجناس غير التام الاشتقاق	مَكَرٌ – الْمُكْرِبِينَ (٥٤)	١٢
هتان الكلمتين لهما نفس صيغة يعني وقى.	Bertaqwa – Orang-orang yang bertaqwa	الجناس غير التام الاشتقاق	وَأَتَّقَى – الْمُتَّقِينَ (٧٦)	١٣
هتان الكلمتين لهما نفس صيغة يعني شهد.	Bersaksilah – para saksi	الجناس غير التام الاشتقاق	فَأَشْهَدُوا – الشَّاهِدِينَ (٨١)	١٤
هتان الكلمتين لهما نفس صيغة يعني كفر.	Orang-orang kafir - Kekafiran	الجناس غير التام الاشتقاق	كَفَرُوا – كُفْرًا (٩٠)	١٥
هتان الكلمتين لهما نفس صيغة يعني كفر.	Orang-orang kafir - Kekafiran	الجناس غير التام الاشتقاق	كَفَرُوا – كُفَارًا (٩١)	١٦
هتان الكلمتين لهما نفس صيغة يعني غضب.	Marah – Kemurkaan	الجناس غير التام الاشتقاق	الْعَيْظُ – بِعَيْظِكُمْ (١١٩)	١٧
هتان الكلمتين لهما نفس صيغة يعني حسن.	Baik – orang- orang yang berbuat kebaikan	الجناس غير التام الاشتقاق	حُسْنٌ – الْمُحْسِنِينَ (١٤٨)	١٨

هتان الكلمتين لهما نفس صيغة يعني اصاب.	Ditimpakan Menimpakan -	الجناس غير التام الاشتقاق	أَصَابَتْكُمْ - أَصَبْتُمْ (١٦٥)	١٩
هتان الكلمتين لهما نفس صيغة يعني عمل.	Amal - Beramal	الجناس غير التام الاشتقاق	عَمَلٌ - عَامِلٌ (١٩٥)	٢٠
هتان الكلمتين لهما نفس صيغة يعني صبر.	Bersabarlah Kesabaranmu -	الجناس غير التام الاشتقاق	أَصْبِرُوا - صَابِرُوا (٢٠٠)	٢١

ج. تدريس الجناس بطريقة Card Sort

وبعد الباحثة بتوضيحه وتحديد الجناس في سورة آل عمران ثم الباحثة تشرحه
عملية تدريس الجناس باستخدام طريقة واحد وهو بطريقة Card Sort.

من خلال مراحل على النحو التالي :

١. الباحثة بإعداد مادة الجناس أولاً والتي ستشرح للطلاب واختار الباحثة
عدة آيات تحتوي على أنواع مختلفة من الجناس التام والجناس غير التام
في سورة آل عمران ومنها الآيات ٤٢، ٨١، ٩٠، ١٣٤، ١٤٨ و
١٨٤.

٢. الباحثة بإعداد قطع من الورق التي ستحتوي اللفظات الجناس في الآية
المذكورة سابقاً ثم أنواع الجناس المختلفة وهي الجناس التام والجناس غير

التام. ويتضمن التقسيم الجنس التام والجنس اللاحق والجنس المحرف والجنس الإشتقاق.

٣. ثم الباحثة بإصاق قطعتين من الورق تحتويان على أنواع مختلفة من الجنس المكونة من الجنس التام والجنس غير التام في الورق المقوى.

٤. بعد ذلك، وقبل البدء في تعليم الجنس بطريقة *Card Sort*، الباحثة أولاً بشرح المادة التي يبحث الجنس بالتفصيل والتي تتضمن المعنى والأمثلة.

٥. الباحثة بتقسيم الطلاب إلى مجموعتين أو ثلاث ثم الباحثة بتوزيع الورق المقوى الذي تم إعداده على كل مجموعة، كما قامت بتوزيع قطع من البطاقات التي تحتوي على لافادز-لافادز وأنواع مختلفة من الجنس التام والجنس غير التام.

٦. بعد ذلك، يبدأ الطلاب في تدريس الجنس من خلال البحث عن الكلمتين متشابهتين من قطع الورق ثم لصقهما على الورق المقوى حسب الفئة، بعد ذلك البحث عن قطع الورق التي تحتوي على أنواع الجنس المختلفة وتعديلها حسب الجنس الحصول عليه سابقاً.

٧. بعد الانتهاء من المهمة، فإن الخطوة التالية هي عرض تقديمي أو شرح من كل مجموعة بخصوص المهمة التي تم تصنيعها.

٨. بعد ذلك تم فحص المهام التي أنجزتها كل مجموعة معاً والباحثة شرحاً تفصيلياً عن تدريس الجنس بطريقة *Card Sort*.

من تدريس بطريقة *Card Sort* من المأمول أن يكون من الأسهل على الطلاب فهم الجنس بأنفسهم ومن ثم سيكون الطلاب أكثر نشاطاً ويعملون مع

بعضهم البعض في إكمال المهام ويتعلمون تحليل الفاظ الجناس وتصنيفها
وفقاً إلى النوع المناسب من الجناس.

الباب الخامس

الخاتمة

أ. الخلاصة

وبناء على نتائج البحث الذي أجراه المؤلف حول "تحليل الجناس في سورة آل عمران وتدريسها بطريقة Card Sort" وبناء على.... يمكن التوصل إلى ما يلي:

١. يوجد في سورة آل عمران ٢٢ الجناس يتكون من الجناس التام والجناس غير التام. الجناس التام يتكون من الجناس التام المماثل والجناس غير التام يتكون من الجناس المضارع والجناس اللاحق والجناس المحرف والجناس الإشتقاق.

٢. وتقسيم الجناس في سورة آل عمران هو كما يلي:

(أ). الجناس التام : هناك اللفظان من الجناس التام المماثل وهما

في الآية ٤٢ و ٦٩.

(ب). الجناس غير التام : هناك ٢٢ الجناس غير التام يتكون من

الجناس المضارع في الآيات ٩١-٩٢ والجناس اللاحق في

الآيات ١٣٤، ١٨١، ١٩٣ والجناس المحرف في الآيات

٦٢، ١٨٤، ١٩٥ والجناس الإشتقاق في الآيات ١٣،

١٤، ٣١، ٣١، ٥٤، ٧٦، ٨١، ٩٠، ٩١، ١١٩،

١٤٨، ١٥٩، ١٦٥، ١٩٥، ٢٠٠.

٣. طريقة التدريس مهمة جدًا في زيادة فهم الطلاب وهذا يجعل الطلاب أكثر نشاطًا. تدريس الجناس باستخدام طريقة *Card Sort* تأثير كبير على الطلاب لأنه بهذه الطريقة يتعلم الطلاب لحل مشكلة أو مهمة معينة. وتعلم تحليل الكلمة الجناس ذات الصلة في مجموعات والتعاون مع بعضها البعض.

ب. الإقتراحات

وفي وصف الخاتمة السابقة يقدم الباحثة اقتراحات لمساعدة القراء والباحثين الآخرين في تحليل الجناس وكيفية تقديمها التدريس الفعال باستخدام إحدى طريقة تدريسها. ويأمل الباحثة أن يكون هذا البحث مصدرًا مراجع للبحث وفهم الجناس أنفسهم. لأنه من خلال هذا البحث يمكننا أن نكتشف أن في القرآن أوجه المعنى متشابه كثيرة في اللفظ، لكن هذه التشابهات ليس بالضرورة أن يكون لها نفس المعنى. ومن المؤمل بهذا البحث أن نهتم أكثر بدراسة مضامين القرآن نفسه بشكل أعمق، خاصة من الجمال لغته، سواء من اللفظ أو المعنى.

المراجع

آن قمرية وجامان ساتوري. "ميتولوجي طريقة البحث النوعي". (باندونغ: الفاييتا،

(٢٠٠٩)

عين، سوريانينجزيه وأصفاه. "تنوع الجناس في قصائد كتاب تعليم المعلم للإمام

الزرنوجي". (جامعة الأزهر الإندونيسية، تسقوفية: مجلة تعليم اللغة العربية

وآدابها مج ٦ عدد ١ .٢٤ (٢٠٢٤)

علي الجارم ومصطفى أمين. "البلاغة الواضحة". (باندونغ: سينار بارو ألجينسيندو

باندونغ ، ٢٠١١)

عبد الرحمن وويلدان توفيق. "علم المعاني ودوره في التفسير". (مجلة الفناار لعلوم

القرآن والتفسير ٥ العدد ١ .٢٢ (٢٠٢٢)

دودي روزيادي ، وآخرون "تفسير القرتوبي: سورة علي عمران". (جاكرتا: بوستاكا

عزام ، ٢٠٠٨)

د. أولين نهي. "دراسة علم البلاغة مدخل لفهم بلاغة القرآن وبلاغة اللغة العربية".

يوجياكارتا: السيرة الذاتية. وكالة القصر، ٢٠٢٢.

الدكتور هـ. روماداني ساجالا . "بلاغة". (لامبونج: المعهد الإسلامية الحكومية

رادن إنتان لامبونج، ٢٠١٦)

فخرورازي. "تطبيق طريقة Card Sort في زيادة دافعية الطلاب وقدرتهم على التعلم

في مجال دراسات الحديث القرآن" (الإختبار: مجلة العلوم التربوية)

أحمد سوباكير ، خميم. "علم بلاغة". (كيديري جاوة الشرقية: مطبعة إيان كيديري، ٢٠١٨)

هادي ياسين. "السياسي بلاغة في تفسير البيضاوي"، مجلة التربية الإسلامية. تحذيب الأخلق: مجلة التربية الإسلامية ٣، العدد ٢ (٢٠٢٠).

حافظ، محمد. "افهم البلاغة بسهولة". مجلة علمنا ٧، العدد ٢ (٨ أكتوبر ٢٠١٨).

سيلفياني الجميلة. "تعبير الجناس في القرآن وصلته بجمال لغته". (كلية أصول الدين والفلسفة جامعة الرنيري الإسلامية الحكومية، ٢٠١٧)

ليكسي جيه موليونغ. منهجية البحث النوعي. (باندونغ: ريماجا روسداكاريا، ٢٠٠٠)

م. عبد الغفار عبد المحسن لبعوت تفسير من ابن كثير. بيليوغرافيا الإمام الشافعي، (٢٠٠٣)

م. نذير. مناهج البحث. (جاكرتا: غالية إندونيسيا، ٢٠٠٣)

محمود. مناهج البحث التربوي. (باندونغ: بوستاكا سيتيا، ٢٠١١)

ماراتوس شوليشاه. "تطبيق طريقة Card sort في تقديم المواد التعليمية التربية

الإسلامية سورة يونس : ٤٠-٤١ في الفصل ٩ SMAN 01 Geger

Madiun. (عابري : مجلة الدراسات الإسلامية والاجتماعية ٢٠٢٠)

نانا سىاوديه سوكماديناتا. مناهج البحث التربوي. (باندونغ : ريماجا روساداكاريا،

(٢٠٠٨

نورلينا، الأميرة فاطمة قدارية. "الجناس في كتاب فتح معين" (٢٠٢٠)

ريديل ماجفيريوتي أيوبا. "أصول الجناس في القرآن جزء ٢٩ (دراسة تحليلية

بلاغة)"، ٢٠١٩.

سيد أحمد الهاشمي. "الجواهر البلاغة معاني وبيان وبديع". (إندونيسيا: الكتاب

العربي لمكتبة دار الإحياء، ١٩٦٠)

الملاحق



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI CURUP
FAKULTAS TARBIYAH**

Alamat : Jalan DR. A.K. Gani No 1 Kotak Pos 108 Curup-Bengkulu Telpn. (0732) 21010
Fax (0732) 21010 Homepage <http://www.iaincurup.ac.id> E-Mail admin@iaincurup.ac.id

Nomor : 498 Tahun 2024

Tentang

**PENUNJUKAN PEMBIMBING 1 DAN 2 DALAM PENULISAN SKRIPSI
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI CURUP**

- Menimbang** :
- a. Bahwa untuk kelancaran penulisan skripsi mahasiswa, perlu ditunjuk dosen Pembimbing I dan II yang bertanggung jawab dalam penyelesaian penulisan yang dimaksud;
 - b. Bahwa saudara yang namanya tercantum dalam Surat Keputusan ini dipandang cakap dan mampu serta memenuhi syarat untuk diserahi tugas sebagai pembimbing I dan II.
- Mengingat** :
1. Undang-Undang Nomor 20 tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional;
 2. Peraturan Presiden RI Nomor 24 Tahun 2018 tentang Institut Negeri Islam Curup;
 3. Peraturan Menteri Agama RI Nomor 30 Tahun 2018 tentang Organisasi dan Tata Kerja Institut Agama Islam Negeri Curup;
 4. Keputusan Menteri Pendidikan Nasional RI Nomor 184/U/2001 tentang Pedoman Pengawasan Pengendalian dan Pembinaan Program Diploma, Sarjana dan Pascasarjana di Perguruan Tinggi;
 5. Keputusan Menteri Agama RI Nomor 019558/B.H/3/2022, tanggal 18 April 2022 tentang Pengangkatan Rektor IAIN Curup Periode 2022 - 2026;
 6. Keputusan Direktur Jenderal Pendidikan Islam Nomor : 3514 Tahun 2016 Tanggal 21 oktober 2016 tentang Izin Penyelenggaraan Program Studi pada Program Sarjana STAIN Curup
 7. Keputusan Rektor IAIN Curup Nomor : 0317 tanggal 13 Mei 2022 tentang Pengangkatan Dekan Fakultas Tarbiyah Institut Agama Islam Negeri Curup.
- Memperhatikan** :
1. Surat Rekomendasi dari Ketua Prodi PBA Nomor : 89/In.34/FT.6/PP.00.9/07/2023
 2. Berita Acara Seminar Proposal Pada Hari Senin, 26 Juni 2023

MEMUTUSKAN :

Menetapkan

Pertama

- | | | |
|----|----------------------------------|------------------------------|
| 1. | Dr. Rahmat Iswanto, M.Hum | 19731122 200112 1 001 |
| 2. | Hazuar, MA | 19861231 201503 1 002 |

Dosen Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Curup masing-masing sebagai Pembimbing I dan II dalam penulisan skripsi mahasiswa :

N A M A : **Resti Purnamasari**
N I M : **20601025**

JUDUL SKRIPSI :

تحليل الجناس في سورة ال عمران و تدرسيها

بطريقة card sort

Kedua

Proses bimbingan dilakukan sebanyak 8 kali pembimbing I dan 8 kali pembimbing II dibuktikan dengan kartu bimbingan skripsi ;

Ketiga

Pembimbing I bertugas membimbing dan mengarahkan hal-hal yang berkaitan dengan substansi dan konten skripsi Untuk pembimbing II bertugas dan mengarahkan dalam penggunaan bahasa dan metodologi penulisan ;

Keempat

Kepada masing-masing pembimbing diberi honorarium sesuai dengan peraturan yang berlaku ;

Kelima

Surat Keputusan ini disampaikan kepada yang bersangkutan untuk diketahui dan dilaksanakan sebagaimana mestinya ;

Keenam

Keputusan ini berlaku sejak ditetapkan dan berakhir setelah skripsi tersebut dinyatakan sah oleh IAIN Curup atau masa bimbingan telah mencapai 1 tahun sejak SK ini ditetapkan ;

Ketujuh

Apabila terdapat kekeliruan dalam surat keputusan ini, akan diperbaiki sebagaimana mestinya sesuai peraturan yang berlaku ;



Ditetapkan di Curup,
Pada tanggal 21 Agustus 2023
Dekan,

Hamengkubuwono

Tembusan

1. Rektor
2. Deans IAIN Curup
3. Ketua Asosiasi mahasiswa dan kerja sama
4. Mahasiswa yang bersangkutan



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI CURUP
FAKULTAS TARBIYAH
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA ARAB
Jl. Dr. AK Gani Kotak Pos 108 Telp. (0732) 21010-7003044 Fax (0732) 21010 Curup 39119

SURAT KETERANGAN CEK SIMILARITY

Nomor : 30 /In.34/FT.6/PP.00.9/03/2024

Admin Turnitin Program Studi Pendidikan Bahasa Arab dengan ini menerangkan bahwa telah dilakukan pemeriksaan *similarity* terhadap skripsi :

Judul : **card sort** تحليل الجناس في سورة ال عمران و تدريسها بطريقة بطريقتة

Penulis : Resti Purnamasari

NIM : 20601025

Dengan Tingkat kesamaan sebesar **Lima Persen (5 %)**

Demikianlah Surat Keterangan ini dibuat dengan sebenarnya dan untuk dipergunakan sebagai mana mestinya.

Curup, 22 Maret 2024

Pemeriksa,

Admin Turnitin Prodi PBA,

Yossi Dwi Oktarina, S.Pd

Sort C(Resti
Purnamasari 20601025) تليل اجلناس يف سورة آل عمران و تدريسها بطريقة

ORIGINALITY REPORT

5%

SIMILARITY INDEX

5%

INTERNET SOURCES

0%

PUBLICATIONS

2%

STUDENT PAPERS

PRIMARY SOURCES

1	e-theses.iaincurup.ac.id Internet Source	2%
2	almaliky.org Internet Source	1%
3	faqihregas.blogspot.com Internet Source	<1%
4	repo.unida.gontor.ac.id Internet Source	<1%
5	Submitted to International Islamic University Malaysia Student Paper	<1%
6	thelastpromise.org Internet Source	<1%
7	Submitted to Universitas Ibn Khaldun Student Paper	<1%
8	suleymaniyevakfimeali.com Internet Source	<1%

ar.wikisource.org



IAIN CURUP

KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
 INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI CURUP

Jalan AK Gani No. 01 Kotak Pos 108 Telp. (0732) 21010-21759 Fax. 21010
 Homepage: <http://www.iaincurup.ac.id> Email: admin@iaincurup.ac.id Kode Pos 39119

DEPAN

KARTU BIMBINGAN SKRIPSI

NAMA : Resti Purnamasari
 NIM : 20602025
 PROGRAM STUDI : Pendidikan Bahasa Arab
 FAKULTAS : Tarbiyah
 DOSEN PEMBIMBING I : Dr. Rahmat Iswanto, M.Hum
 DOSEN PEMBIMBING II : Hazuar, MA
 JUDUL SKRIPSI : تحليل الجناس في سورة آل عمران وترتيبها بطريقة Card Sort.

MULAI BIMBINGAN :
 AKHIR BIMBINGAN :

NO	TANGGAL	MATERI BIMBINGAN	PARAF
			PEMBIMBING I
1.	12/12/2023	Latar Belakang dan rumusan Masalah	RF
2.	26/12/2023	Perbaikan BAB II	RF
3.	13/01/2024	Perbaikan BAB III	RF
4.	9/02/2024	Acc BAB I - III	RF
5.	04/03/2024	Perbaikan BAB IV - V	RF
6.	14/03/2024	Abstrak	RF
7.	15/03/2024	Perbaikan bag. metode	RF
8.	18/03/2024	Langkah dan sumber skripsi	RF
9.	21/03/2024	Acc ringkasan	RF
10.			
11.			
12.			

KAMI BERPENDAPAT BAHWA SKRIPSI INI SUDAH
 DAPAT DIAJUKAN UJIAN SKRIPSI IAIN CURUP,

PEMBIMBING I,

Dr. Rahmat Iswanto, M.Hum
 NIP.

CURUP,202

PEMBIMBING II,

Hazuar, MA
 NIP.

- Lembar Depan Kartu Bimbingan Pembimbing I
- Lembar Belakang Kartu Bimbingan Pembimbing II
- Kartu ini harap dibawa pada setiap konsultasi dengan Pembimbing I dan Pembimbing II



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
 INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI CURUP

Jalan AK Gani No. 01 Kotak Pos 108 Telp. (0732) 21010-21759 Fax. 21010
 Homepage: <http://www.iaincurup.ac.id> Email: admin@iaincurup.ac.id Kode Pos 39119

BELAKANG

KARTU BIMBINGAN SKRIPSI

NAMA : Resti Purnamasari
 NIM : 20601025
 PROGRAM STUDI : Pendidikan Bahasa Arab
 FAKULTAS : Tarbiyah
 PEMBIMBING I : Dr. Rahmat Iswanto, M.Hum
 PEMBIMBING II : Hazuar, MA
 JUDUL SKRIPSI : تحليل الجناس في سورة الكهف وتدريبها بطريقة Card Sort.

MULAI BIMBINGAN :
 AKHIR BIMBINGAN :

NO	TANGGAL	MATERI BIMBINGAN	PARAF
			PEMBIMBING II
1.	06/10/2023	Perbaikan Rumusan Masalah	[Signature]
2.	25/01/2024	Perbaikan BAB I dan II	[Signature]
3.	06/02/2024	Perbaikan BAB II	[Signature]
4.	29/02/2024	Perbaikan BAB III	[Signature]
5.	06/2024	Acc BAB I - III	[Signature]
6.	08/03/2024	Perbaikan BAB IV - V	[Signature]
7.	13/03/2024	Abstrak	[Signature]
8.	19/03/2024	Lengkapi Lembaran Skripsi.	[Signature]
9.	21/03/2024	Acc sidang Muningsah.	[Signature]
10.			
11.			
12.			

KAMI BERPENDAPAT BAHWA SKRIPSI INI SUDDAH
 DAPAT DIAJUKAN UJIAN SKRIPSI IAIN CURUP

PEMBIMBING I,

[Signature]
 Dr. Rahmat Iswanto, M.Hum
 NIP.

CURUP 202
 PEMBIMBING II,

[Signature]
 Hazuar, MA
 NIP.