

تحليل عن المنادى في سورة يونس ويوسف وإبراهيم
(دراسة النحوية)

الرسالة العلمية

مقدمة إلى كلية التربية قسم اللغة العربية لإنجاز متطلبات
الحصول على درجة الإنجاز العالية في تربية اللغة العربية



الباحثة

روميتا روسادي

رقم التسجيل: ١٩٦٠١٠١٩

طالبة قسم اللغة العربية كلية التربية

الجامعة الإسلامية الحكومية بجوروب

م ٢٠٢٣ / هـ ١٤٤٤

موافقة المشرفين

بعد الإطلاع على الرسالة تحت الموضوع "تحليل عن المنادى في سورة يونس ويوسف وإبراهيم (دراسة النحوية)". للطالبة روميتا روسادي، رقم التسجيل: ١٩٦٠١٠١٩. فيرى مشرفان أنها مكتملة بمقاييس علمية ويوافقان على تقديمها للجنة النقشة.

جوروب، ٠٥ يوليو ٢٠٢٣ م

وافق عليها

المشرف الثاني



هازوار الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٦١٢٣١٢٠١٥٠٣١٠٠٢

المشرفة الأولى



الدكتورة ربي الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٨٠٢٠٥٢٠١١٠١٢٠٠٣



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI URUP
FAKULTAS TARBIYAH

Jln. Dr. AK Gani No. 01 kotak pos 108 Telp (0732) 21010-21759 fax 21010
Homepage: <http://www.iaincurup.ac.id> Email: admin@iaincurup.ac.id kode pos 39119

قرار لجنة المناقشة

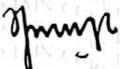
Nomor: 1944/In.34/I/FT/PP.00.9/08/2023

قد إنعقدت مناقشة الرسالة العلمية تحت الموضوع "تحليل عن المنادى في سورة يونس ويوسف وإبراهيم (دراسة النحوية)" للطالبة روميتا روسادي، رقم التسجيل: 196.10.19 في يوم الأربعاء، الترخ ٠٢ أغسطس ٢٠٢٣ م، ونجحت الطالبة المذكورة في المناقشة، وعلى ذلك قبلت الرسالة العلمية كجزء متطلبات الحصول على درجة الإجازة العالية في كلية التربية والتعليم من قسم العربية.

بجوروب، ٠٩ أغسطس ٢٠٢٣

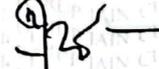
لجنة المناقشة

سكرتير اللجنة


هازوار، الماجستير

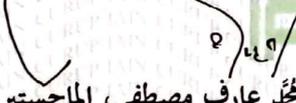
رقم التوظيف: 198612312.05.031002

رئيسة اللجنة


الدكتورة ريني، الماجستير

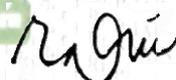
رقم التوظيفة: 1978.02.052.011.02.003

المتنح الثاني


محمد عارف مصطفى، الماجستير

رقم التوظيف: 1987.07232.05.031003

المتنح الأول


الدكتور رحمت إسوانتو، الماجستير

رقم التوظيف: 197311222.01121001


الدكتور هلمع جوبونو، الماجستير
رقم التوظيف: 1965.0826.0899.0031001

الإقرار

أنا موقعة أدناه،

الإسم : روميتا روسادي

رقم التسجيل : ١٩٦٠١٠١٩

قسم : اللغة العربية

الكلية : التربية والتعليم

أقر بانني قد اعددت هذا البحث بكل أمانة ولم يسبق الشرح او كتابة للحصول على أية درجة علمية في أية جامعة إلا بعض الأجزاء التي تم اضطلاع مصادرها. وإذا ثبت - ثبت - يوما أن هذا البحث منتحل من عمل الغي، أنا مستعدة لقبول أية عقبات أكاديمية حسب ما تنصبه لوائح الجامعة.

جوروب، ٠٥ يوليو ٢٠٢٣ م

الباحثة



روميتا روسادي

رقم التسجيل : ١٩٦٠١٠١٩

الشعار

" في الحياة،

نحن لسنا في منافسة مع أشخاص آخرين أو أي شخص آخر،
في الواقع، نحن نتنافس مع أنفسنا."

" لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا "

- سورة البقرة (٢): ٢٨٦ -

الإهداء

بكل جهودي ومرافقة الشكر لله سبحانه وتعالى لأنه بسببه يمكنني إنهاء هذه الأطروحة. أخيراً ، أهدي هذه الأطروحة إلى:

١. أبي (رحمه الله)، رضي الله عنه سبحانه وتعالى جمعنا كعائلة في جنة الله. آمين.
٢. أمي الحبيبة، مرحمة، التي تصلي دائماً من أجلها وتدعمني وتشجعني على إنهاء دراستي حتى أتمكن من إكمال هذه الرسالة في الوقت المحدد.
٣. إخواني الذين دعموني.
٤. شخص لديه رقم التسجيل ٦١٢٠١٥١١٤ والذي ساعدني وشجعني كثيراً في إكمال هذا البحث.
٥. صديقتي سيتيانسا ، الذي غالباً ما يدعمني ويحفزني عندما أشعر بالتعب وأريد الاستسلام.

شكرا وتقديرا

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله، نحمده نشكره ونستعيده إلى الله تعالى الذي أعطى الصحة في الكتابة الرسالة العلمية بالموضوع "تحليل عن المنادى في سورة يونس ويوسف وإبراهيم (دراسة النحوية)"، التي إحد من الشروط لإنهاء الدراسة بجامعة الحكومية الإسلامية بجروب. الصلاة والسلام على رسول الله ﷺ المبعوث إلى كافة الأنام رحمة للعالمين بشيرا ونظيرا داعيا إلى الحق وسراجا منيرا وعلى آله وصحبه أجمعين. وهي شرط من الشروط لمقدمة إلى قسم التربية لإنجاز متطلبات الحصول على درجة الإنجاز العالية في اللغة العربية، فلهذا أشكر شكرا جزيلا إلى:

١. الوالدين المحبوبين الذين يدعون ويعتني إشرافه ونصيحة حتى إنتهت الرسالة العلمية.
٢. الدكتور عيدي وارسه الماجستير، رئيس الجامعة الإسلامية الحكومية بجروب.
٣. الدكتور هامينجكوبونو الماجستير، عميد كلية التربية والتعليم للجامعة الإسلامية الحكومية بجروب.
٤. هازوار الماجستير، رئيس قسم تعليم اللغة العربية للجامعة الإسلامية الحكومية بجروب.
٥. الدكتورة ريني الماجستير المشرفة الأولى و هازوار الماجستير المشرف الثاني، اللذان علماني وأعطاني وقتهما وكذلك علمها.
٦. مُجَّد عارف مصطفى الماجستير، المشرف الأكاديمي.

٧. أصدقائي المحبوبين في تخصص اللغة العربية السنة الدراسة ٢٠١٩، مع النجاح في كل أمورنا.

لعل الله يعطي لهم أجرا ويكتب عليهم عملا صالحا وكي تكون هذه الرسالة العلمية نافعة علينا، آمين.

جوروب، ٠٦ يوليو ٢٠٢٣ م

الباحثة



روميتا روسادي

رقم التسجيل: ١٩٦٠١٠١٩

مستخلص البحث

روميّتا روسادي ١٩٦٠١٠١٩ (٢٠٢٣)، " تحليل عن المنادى في سورة يونس ويوسف وإبراهيم (دراسة النحوية) " ، قسم تعليم اللغة العربية، كلية تربية، الجامعة الإسلامية الحكومية بجزوروب.

الدافع وراء البحث هو المشكلة التي لا يزال العديد من متعلمي اللغة العربية يجهلون عنها، وما هي أحرف النداء وفوائدها. للرد على ذلك، أجرى الباحثة بحثًا عن تحليل المندى من حيث النحو ولأن النداء من أجل أشكال التراكيب واللغة في علم النحو والتي يمكن العثور عليها في القرآن. سورة يونس ويوسف وإبراهيم هي أسماء السورة الموجودة في القرآن. وجدت الباحثة أنه تم حذف العديد من حروف النداء، فاختار الباحثة تلك السورة. تهدف هذه الدراسة إلى: (١) لمعرفة الآيات التي فيها المنادى في سورة يونس ويوسف وإبراهيم (٢) لمعرفة أنواع المنادى في سورة يونس ويوسف وإبراهيم (٣) لمعرفة فوائد النداء في سورة يونس ويوسف وإبراهيم. الطريقة المستخدمة في هذه الدراسة هي منهج الكيفي، والمصادر الرئيسية في هذه الدراسة هي كتب النحو والبلاغة. طريقة تحليل البيانات هي طريقة مكتبية. تستخدم هذا البحث في تحليل البيانات الوصفي التحليلي.

نتائج هذه الدراسة هي (١) هناك ٣٨ آية في المنادى في سورة يونس ويوسف وإبراهيم، قام الباحثة بتحليلها من خلال دراسة علم النحو. (٢) أنواع المنادى في سورة يونس ويوسف وإبراهيم هي منادى مفرد علم ومنادى نكرة مقصودة ومنادى مضاف. لمنادى مفرد علم ٢ آيات، لمنادى النكرة ١٠ آيات، ومنادى مضاف ٢٦ آيات. (٣) فوائد النداء في سورة يونس ويوسف وإبراهيم هي الإستغاثة ١١ آيات، للزجر ١١ آيات، للإغراء ٥ آيات ، للتعجب ١ آية، للتحسر وتوجع ٣ آيات، للتذكر ٤ الآيات، للتأسف ٢ آيات، للترحم ١ الآية.

كلمات مفتاحية: المنادى، سورة يونس، سورة يوسف، سورة إبراهيم.

محتويات الرسالة

صفحة الموضوع	
أ	موافقة المشرفين.....
ب	الإقرار.....
ج	الشعار.....
د	الإهداء.....
هـ	شكرا وتقديرا.....
ز	مستخلص البحث.....
ح	محتويات الرسالة.....
	الباب الأول: مقدمة

١	١ . الدوافع لاختيار الموضوع.....
٥	٢ . تعيين المسائل.....
٥	٣ . تعبير المسائل.....
٥	٤ . تحديد المسائل.....
٦	٥ . غرض البحث.....
٦	٦ . فوائد البحث.....

الباب الثاني : الأساس النظري

٨	أ . الأساس النظري.....
٨	١ . القرآن الكريم.....
٩	٢ . لمحة عن سورة يونس.....
٩	٣ . لمحة عن سورة يوسف.....
١٠	٤ . لمحة عن سورة إبراهيم.....
١١	٥ . علم النحو.....

٦. المنادى ١٢
٧. النداء ١٢
٨. حرف النداء ١٣
٩. فوائد النداء ١٦
١٠. أنواع المنادى ١٧
- ب. مطابقة البحث ٢٥

الباب الثالث : طريقة البحث

- أ. نوع البحث ٣٠
- ب. تحليل الموضوع ٣١
- ج. مبدأ البحث ٣٢
- د. خطوة جمع الوقائع ٣٢
- هـ. خطوة تحليل الوقائع ٣٣
- و. حقيقة البحث ٣٣

الباب الرابع : نتائج البحث ومناقشة

- أ. نتائج البحث ٣٥
١. الآيات التي فيها المنادى في سورة يونس ويوسف وإبراهيم ٣٥
٢. أنواع المنادى في سورة يونس ويوسف وإبراهيم ٤٢
٣. فوائد النداء في سورة يونس ويوسف وإبراهيم ٥٢
- ب. المناقشة ٥٩

الباب الخامس : الخاتمة

- أ. الخلاصة ٦١
- ب. الإقتراحات ٦٣

المراجع

الباب الأول

مقدمة

١. الدوافع لاختيار الموضوع

اللغة العربية جزء من العلوم الإسلامية ، وإن كانت مكانتها كوسيلة لفهم العلوم الرئيسية في الدين الإسلامي ، إلا أن اللغة العربية تحتل مكانة مهمة بين علوم الوسيلة، بحيث يولي العلماء اهتمامًا كبيرًا للغة العربية. قال الشيخ ابن عثيمين رحمه الله تعالى: "كن جادا في تعلم علم الشرعي وأولئك الذين يمكن أن يدعموها مثل علم النحو". (شرح رياض الصالحين: ٣/١٢٠).^١

اللغة العربية هي لغة القرآن الكريم ولغة سيدنا مُحَمَّد ﷺ، وهي اللغة الأساسية للبحث والدراسة عن أصول الإسلام وقواعده، كما تعالى: "كتاب فصلت آياته قرآنا عربيا لقوم يعقلون".^٢ وهي لغة عدة بها العلماء العلوم المتنوعة من علوم الدين وغير ذلك. وهي لغة يستعملها الإنسان في سائر عباداته. لذا، اللغة العربية بطبيعتها لغة حية تتحدث بها شعوب العالم ليس في الدول العربية فقط بل في شتى بقاع الأرض.^٣

القواعد المتعلمة في اللغة العربية هي: النحو والصرف. النحو حسب المصطلح هو علم القواعد التي يمكن معرفتها عن طريق القوانين النهائية للكلمات العربية في هيكل (شكل جملة) ، سواء من حيث إيراد أو بناء أو متعلق به.^٤ يُعادل النحو في اللغة العربية مصطلح النحو. أصل الكلمة هو القاعدة التي تنظم التغيير أو النهاية الدائمة لكلمة عربية تم تجميعها مع كلمات أخرى.^٥

^١ أبو همزة الأثري، مقدمة سهلة لتعليم اللغة العربية، بوسنكا أضوا، ٢٠٠٧. ص ١

^٢ القرآن الكريم، ٤١: ١٣.

^٣ سامي عبد الغني عبد الواحد، البداية في اللغة العربية، الجزء الأول، ص. ١٠.

^٤ فيتري ، س. (٢٠٢٠). تحليل النداء في آيات القرآن سورة الأعراف.

^٥ علياء ، ن. ، فطني ، د. ، عمرو الله ، ن. أ. (٢٠٢٠). إننا وأكواتوها في القرآن الكريم ٢٦-٣٠ (تحليل التجميع). ليسانول

عرب: مجلة تعلم وتعليم اللغة العربية ، ٩ (٢) ، ٨١-٨٨.

في علم النحو سوف ندرس مرفوعات الأسماء، منصوبات الأسماء، وكذلك مجرورات الأسماء. في الحديث عن منصوبات الأسماء هناك ١٣ نوعاً من أنواع المنصوبات وهي: مفعل به ، مفعل لأجله ، مفعل فيه ، مفعل المطلق ، مفعل معه ، الحال ، التمييز ، المستثنى ، خبر كان وأخواتها ، إسم إن وأخواتها ، اسم لا ، المنادى والتوابع.^٦

المنادى: اسم وقع بعد حرف من أحرف النداء، نحو: يا عبد الله.

أ. أحرف النداء سبعة، وهي: أ، أي، يا، آ، أيا، هيا، وا.

ف(أي و): للمنادى القريب، و(أيا، وهيا، وآ): للمنادى البعيد، و(يا): لكل منادى، قريبا كان، أو بعيدا، أو متوسطا، و(وا): للندبة، وهي التي ينادى بها المندوب المتفجع عليه، نحو: (واكبدي! واحسرتي!) وتتعين (يا) في نداء اسم الله - تعالى-، فلا ينادى بغيرها، وفي الاستغثة، فلا يستغاث بغيرها، وتعين هي و(وا) في الندبة، فلا يُندب بغيرها إلا أن (وا) - في الندبة- أكثر استعمالا منها، لأن (يا) تُستعمل للندبة إذا أمن اللالتباس بالنداء الحقيقي، كقوله:

حُمِلتَ أمراً عظيماً، فاسطَبرتَ له وقُمتَ فيه بأمر الله يا عُمراً!

ب. أقسام المنادى وأحكامه

المنادى خمسة أقسام: المفرد المعرفة، والنكرة المقصودة، والنكرة غير المقصودة، والمضاف، والشبيه بالمضاف.

(والمراد بالمفرد والمضاف والشبيه به: ما أريد به في باب (لا) النافية للجنس، فراجعه في الجزء الثاني من هذا الكتاب ، والمراد بالنكرة في المقصودة، كل اسم نكرة وقع بعد حرف من أحرف النداء وقصد تعيينه، وبذلك يصير معرفة، لدلالتة حينئذ على معين، راجع مبحث المعرفة والنكرة في الجزء الأول من هذا الكتاب).

وحكم المنادى أنه منصوب، إمّا لفظاً، وإمّا محلاً.

^٦أ. زكريا. الميسر في علم النحو. ابن أركا بريس

وعامل النصب فيه، إمّا فعلٌ محذوفٌ وجوباً، تقديره: (أدعو) نابَ حرفُ النداء مَنَابُهُ، وإمّا حرفُ النداء نَفْسُهُ لتضمنه معنى (أدعو)، وعلى الأول فهو مفعولٌ به للفعل المحذوف، وعلى الثاني فهو منصوب ب(يا) نفسها.

فِيُنصَبُ لفظاً (بمعنى أنه يكون مُعرباً منصوباً كما تُنصب الأسماءُ المعربةُ) إذا كان نكرةً غيرَ مقصودة، أو مضافاً، أو شبيهاً به، فالأول نحو: (يا غافلاً تنبّه)، والثاني نحو: (يا عبدَ الله)، والثالث نحو: (يا حسناً حُلُقُهُ).

وينصبُ محلاً (بمعنى أنه يكونُ مبنيًا في محل نصبٍ) إذا كان مفرداً معرفةً أو نكرةً مقصودةً، فالأولُ نحو: (يا زهيرُ)، والثاني نحو: (يا رجلُ)، وبنائوه على ما يرفع به من ضمةٍ أو ألفٍ أو واوٍ، نحو: (يا عليُّ، يا موسى، يا رجلُ يا فتى، يا رجلان، يا مجتهدون).^٧

المنادى اسم يقع بعد أداة من أدوات النداء.

وأدوات النداء هي:

يا : لكلّ منادى، مثل: يانائماً استيقظ

الهمزة : لنداءٍ القريب، مثل: أحمدُ أقبل

أيا وهيا وأى : لنداءٍ البعيد، مثل: أيا نبيلُ هل تسمعني؟

المنادى نوعان: منصوب ومبني.

أ. ينصب المنادى إذا كان مضافاً، أو شبيهاً بالمضاف، أو نكرة غير مقصودة.

ويعتبر المنادى في هذه الحالات منصوباً بفعل مضمر تقديره (أدعو).

مثل: يا عبدَ الله (عبد: منادى منصوب بالفتحة لأنه مضاف).

يا مذيعی الأنباء (مذيعی: منادى منصوب بالياء لأنه مضاف).

يا طالعا جبلا (طالعا: منادى منصوب بالفتحة لأنه شبيه بالمضاف)

يا رجلا خذ بيدي (رجلا: منادى منصوب بالفتحة لأنه نكرة غير مقصودة)

ب. بينى المنادى على الرفع إذا كان علماً، أو نكرة مقصودة

مثل: يا عليُّ (عليُّ: علم منادى مبني على الضم).

يا بائعُ (بائعُ: نكرة مقصودة مبني على ضم).

يا شرطيان (شرطيان: نكرة مقصودة مبني على الألف لأنه مثني).

يا قادرون (قادرون: نكرة مقصودة مبني على او او لأنه جمع مذكر سالم).^٨

في هذه الدراسة ، سيدرس الباحثة المنادى في جملة ، ويرى الباحثة أن الكثير لم يدرسوا المنادى في القرآن. يوجد في القرآن منادى يجب أن يتعلمها من يتعلم اللغة العربية. بينما لا يزال طلاب اللغة العربية أو الأشخاص الذين يدرسون اللغة العربية لا يعرفون أكثر عن ماهية المندى ، وما هي أنواع حروف النداء ، وما هي وظائف المندى. خصوصا المنادى الموجودة في القرآن سورة يونس ويوسف وسورة إبراهيم.

ستعطي الباحثة مثالا عن منادى موجودة في سورة يونس ويوسف وإبراهيم.

منادى في سورة يونس، نحو: دَعَوَاهُمْ فِيهَا سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ وَتَحِيَّتُهُمْ فِيهَا سَلَامٌ ۗ (١٠) اللَّهُمَّ: منادى مفرد علم مبني على الضم في محل نصب على النداء والميم المشددة عوض عن {يا} النداء.

منادى في سورة يوسف، نحو: يُوسُفُ أَعْرِضْ عَنْ هَذَا... (٢٩).

يُوسُفُ: منادى بأداة نداء محذوفة مبني على الضم

منادى في سورة إبراهيم، نحو: رَبِّ إِنَّهُمْ أَضَلُّنَّ كَثِيرًا مِّنَ النَّاسِ فَمَنْ تَبِعَنِي فَإِنَّهُ مِنِّي وَمَنْ عَصَانِي فَإِنَّكَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ (٣٦).

رَبِّ: منادى بأداة نداء محذوفة منصوب بالفتحة المقدرة على ما قبل ياء المتكلم والياء محذوفة للتخفيف في محل جر مضاف إليه.

^٨فؤاد نعمة، ملخص قواعد اللغة العربية، ص ٨١-٨٢

وبعد ملاحظات الباحثة في القرآن وجدت الباحثة أن هناك عدة حروف نداء محذوفة في سورة يونس ويوسف وإبراهيم. ووجدت الباحثة أيضا أن حروف النداء محذوفة في سورة أخرى ولكن بعد أن قارنها الباحثة وجد الباحثة أن هذه هي المشكلة الأبرز في سورة يونس ويوسف وإبراهيم ، لذلك اهتم الباحثة بتحليل المونادى في سورة يونس ويوسف وإبراهيم.

بناءً على الشرح الموجود في الخلفية اسابقة، تهدف الباحثة إلى إجراء بحث بعنوان "تحليل عن المنادى في سورة يونس ويوسف وإبراهيم (دراسة النحوية)".

٢. تعيين المسائل

- أ. لم يعرفوا عن أنواع حروف النداء في سورة يونس ويوسف وإبراهيم
- ب. لم يعرفوا عن وظائف المنادى في سورة يونس ويوسف وإبراهيم
- ج. يصعب أن تميز فوائد المنادى في سورة يونس ويوسف وإبراهيم
- د. يصعب في معرفة أحرف النداء المحذوف في سورة يونس ويوسف وإبراهيم
- هـ. عدم معرفة عن عدد المنادى في سورة يونس ويوسف وإبراهيم

٣. تعبير المسائل

بناءً على تعيين المسائل التي تم وصفها ، يمكن للباحث صياغة المشكلة على النحو التالي:

- أ. الآيات التي تشمل المنادى في سورة يونس ويوسف وإبراهيم؟
- ب. ما أنواع المنادى في سورة يونس ويوسف وإبراهيم؟
- ج. ما هي فوائد النداء في سورة يونس ويوسف وإبراهيم؟

٤. تحديد المسائل

محددات المشكلة في هذه الدراسة هي تحليل عن المنادى في سورة يونس ويوسف

وإبراهيم.

٥. أغراض البحث

بناءً على صياغة المشكلة التي تم وصفها مسبقاً ، فإن الأهداف التي يجب تحقيقها في هذا البحث هي:

- أ. لمعرفة الآيات التي تشمل المنادى في سورة يونس ويوسف وإبراهيم
- ب. لتحليل أنواع المنادى في سورة يونس ويوسف وإبراهيم
- ج. لتحليل فوائد النداء في سورة يونس ويوسف وإبراهيم

٦. فوائد البحث

من المتوقع أن توفر فائدة هذا البحث الفوائد التالية:

أ. نظرياً

(١) من المتوقع أن يؤدي هذا البحث إلى زيادة المعرفة ، خاصة في زيادة المعرفة بنوع

المنادى في القرآن الكريم سورة يونس ويوسف وإبراهيم.

(٢) كمصدر للمعلومات، ومواد للقراءة، ومراجع لتطوير أبحاث مماثلة في المستقبل.

ب. عملياً

(١) للمعلمين

أ) تحسين قدرة المربين على التعرف على المنادى وأنواعها في القرآن الكريم سورة

يونس ويوسف وإبراهيم للطلاب.

ب) المساعدة في تحليل نوع المنادى في القرآن سورة يونس ويوسف وإبراهيم.

ج) التحفيز على البحث دائماً عن معلومات حول نوع المدونة في القرآن الكريم

سورة يونس ويوسف وإبراهيم.

(٢) للطلاب

أ) معرفة أنواع المنادى في القرآن سورة يونس ويوسف وإبراهيم.

ب) تسهيل تعلم الطلاب للمنادى وأنواعها في القرآن الكريم.

٣) للمدرسة

- أ) تقديم مدخلات لتحسين جودة التعلم ، بدءًا من كفاءة أعضاء هيئة التدريس، فضلاً عن مرافق التعلم
- ب) توفير الدافع بحيث يكون الطلاب حريصين على تعلم اللغة العربية.
- ٤) للباحثين

- أ) من المتوقع أن يكون هذا البحث مصدر معلومات للباحثين الذين سيدرسون التحليل النحوي لنوع المندى واستخدامه في القرآن.
- ب) إثراء البصيرة والخبرة في التحليل النحوي لنوع المندى واستخدامه في القرآن الكريم سورة إبراهيم.

الباب الثاني الأساس النظرى

أ. الأساس النظرى

١. القرآن الكريم

القرآن هو الكتاب المقدس الوحيد الفريد من نوعه من حيث أصالة محتواه، لذلك فإن دراسة القرآن تهدف فقط إلى الكشف عن أبعاد خفية لم يفكر بها المسلمون ولكنها أيضاً رأس مال فكري للرجوع إليه وأهميته. مصدر إلهام للمسلمين الذين لن ينتهي حتى نهاية الزمان.^٩

بينما يجادل علماء آخرون بأن القرآن مصدق أو مأخوذ من أصل كلمة واحدة. ومع ذلك ، فإنهم يختلفون في ما إذا كان أصل الكلمة هو قَفَ رَأْحَمَزَةً أو قَفَ رَأْنُونَ. وإن كان مأخوذاً من قَفَ رَحْمَزُهُ فَهُوَ قَرَاءٌ ، والقرآن لفظٌ مُخْتَلِقٌ (مصدر) من كلمة قُرَاء أي مقروء أو ما يُقرأ (وزارة الدين بجمهورية إندونيسيا ٦: ٢٠٠٩)

بينما القرآن على لفظ (كلام الله) الذي نزل على النبي مُحَمَّدٍ ﷺ والذي نقل أو نقل متواتر كتب في المصحف ابتداء من سورة الفاتحة وانتهاء بسورة الناس قراءة. كانت بمثابة عبادة ، كمعجزة للنبي مُحَمَّدٍ ﷺ وهداية أو هداية للبشرية (وزارة الدين بجمهورية إندونيسيا ٨: ٢٠٠٩).

القرآن هو كلام الله ويتكون من ١٤٤ حرفاً مقسمة إلى ٣٠ فصلاً. سورة إبراهيم هي السورة الرابعة عشر في القرآن. تتكون هذه السورة من ٥٢ آية وهي تنتمي إلى السور المكية لأنها نزلت في مكة قبل الهجرة. اسمه إبراهيم ، لأن هذه السورة تحتوي على صلاة النبي إبراهيم ، وهي الآيات من ٣٥ إلى ٤١. (وزارة الدين بجمهورية إندونيسيا ٢٠٠٩: ١٠٨-٣٤٧).

^٩ الحافظ ، أ. و. (٢٠٠٨). قاموس العلوم القرآنية.

٢. لمحة عن سورة يونس

سورة يونس هي السورة العاشرة قبل سورة هود وبعد سورة التوبة. ومن جزء إحدى عشر في القرآن الكريم. وقد نزلت هذه السورة على رسول الله صلى الله عليه وسلم بعد سورة الإسراء. وهذه سورة لها ١٠٩ آية. وهي من المكية لأنها قد نزلت في مكة المكرمة إلا أربع آيات التي نزلت في المدينة المنورة وهي في الآية أربعين التي قد أنزلها الله تعالى لوصف اليهود كما قوله تعالى "وَمِنْهُمْ مَّن لَّا يُؤْمِنُ بِهِ ۚ وَرَبُّكَ أَعْلَمُ بِالْمُفْسِدِينَ" ، والآية أربعة وتسعون وخمسة وتسعون وستة وتسعون في قوله تعالى "فَإِنْ كُنْتَ فِي شَكٍّ مِّمَّا أَنْزَلْنَا إِلَيْكَ فَسْئَلِ الَّذِينَ يُقْرَأُونَ الْكِتَابَ مِنْ قَبْلِكَ ۚ لَقَدْ جَاءَكَ الْحَقُّ مِنْ رَبِّكَ فَلَا تَكُونَنَّ مِنَ الْمُمْتَرِينَ. وَلَا تَكُونَنَّ مِنَ الَّذِينَ كَذَّبُوا بِآيَاتِ اللَّهِ فَتَكُونُوا مِنَ الْخَاسِرِينَ. إِنَّ الَّذِينَ حَقَّتْ عَلَيْهِمْ كَلِمَةُ رَبِّكَ لَا يُؤْمِنُونَ." وروى القرطبي أن الآية ١٠٤ حتى ١٠٦ نزلت في المدينة. وفي رأي آخر ١٠٤ و ١٠٥ فقط. وقال ابن عباس إلا ثلاث آيات من قوله تعالى "فَإِنْ كُنْتَ فِي شَكٍّ" إلى آخرين. وقال الحسن وعكرمة وعطاء وجبار أن سورة يونس مكية. وقال مقاتل إلا آيتين وهي "فَإِنْ كُنْتَ فِي شَكٍّ" نزلت في المدينة. وقال الكلبي إلا آية "وَمِنْهُمْ مَّن لَّا يُؤْمِنُ بِهِ ۚ وَمِنْهُمْ مَّن لَّا يُؤْمِنُ بِهِ" نزلت بالمدينة في اليهود. وقالت فرقة أن نزل من أولها نحو من أربعين آية بمكة وباقيها بالمدينة.^{١٠}

٣. لمحة عن سورة يوسف

تتكون سورة يوسف من ٩٥ آيات وهي السورة الثانية عشرة في تسلسل المصحف بعد سورة الهود وقبل سورة الحجر. إن وضعها بعد سورة الهود يتوافق مع فترة نزولها، لأن العديد من العلماء يعتبرون أن هذه السورة قد نزلت بعد نزلت سورة الهود.

^{١٠} نور حاشكين، (٢٠٢٢). حرف اللام ومعانيها في سورة يونس، ص. ١٩

نزلت هذه السورة في مكة قبل أن يرى النبي محمد. اجر إلى المدينة المنورة. كانت حاة الهجرة في ذلك الوقت مماثلة لما نزلت به سورة يونس، وهو أمر بالغ الأهمية، خاصة بعد أحداث الإسراء وميراج حيث كثرت شكك الكثير في الحدث. حتى بعض الذين إيمانهم ضعيف ليصبحوا مرتدين. من ناحية أخرى روح الرسول محمد. يتم تغطيتها الحزن على زوجته السيدة خديجة عليها السلام، وعمه أبو طالب مات للتو. كان في مثل هذه الحالة أن نزلت هذه اسورة تقوى قلب الرسول محمد.

هذه السورة هي الوحي الثالث والخمسون الذي تسلمه انبي محمد منشار. نزلت آياته كلها قبل أن يهاجر. أي رأي الذي ينص على أن آيات الثلاث الأولى نزلت بعد هجرة الرسول صلى الله عليه وسلم، ثم توضع في أول هذه السورة. الآيات الثلاث التي حكم عليها نزلت بالمدينة المنورة إنها حقا مقدمة لوصف هذه السورة وكذلك في السطر مع إغلاق السورة وبالتالي فهي وحدة لا ينفصل. لذلك، من الصحيح أيضا أن نحكم على رأي الذي يستبعدة ضعيف.^{١١}

٤. لمحة عن سورة إبراهيم

سورة إبراهيم هي السورة الرابعة عشرة من حيث ترتيب كتابتها في مصحف القرآن ، أما من حيث ترتيب نزولها فهي السورة السبعون بعد سورة الشورى وقبل سورة الأنبياء. ويرى جمهور العلماء أن جميع آيات هذه السورة نزلت قبل هجرة النبي محمد صلى الله عليه وسلم إلى المدينة المنورة. يستثني عدد قليل من العلماء الآيات ٢٨ و ٢٩ ، وهناك أيضًا من يضيفون الآية ٣٠ لأنهم يعتقدون أن هذه الآية تتحدث عن دور بدر الذي حدث بعد هجرة النبي محمد إلى المدينة المنورة في ١١ هـ ، الموضوع الرئيسي لهذه

^{١١} زكية الحسنة، (٢٠٢٢). اسم الإشارة في سورة يوسف، ص. ٣٣

السورة. هو التوحيد ، كما أنه يحتوي على قصص التربية النموذجية في تكوين الأسرة الإسلامية.^{١٢}

٥. علم النحو

النحو عند أهل اللغة العربية مأخوذ من المادّة اللغوية (نَحَوَ)، ونحنا فلان الشيء أي قصده، وهذا ما ذكره الخليل بن أحمد الفراهيديّ في كتابه (معجم العين)، كما شاركه ابن دريد التعريف ذاته في كتابه معجم (جمهرة اللغة)، وزاد على ذلك قوله بأنّ النحو في الكلام هو قصد الصواب منه، أمّا الجوهري فقد أضاف معانٍ عديدة أخرى للنحو في كتابه معجم (تاج اللغة وصحاح العربية)، فعرفه بأنّه الطريق، والانصراف، والعُدول، ومثال ذلك عند قول: (نحنا فلان بصره إلى شيء) أي عدل بصره وصرفه عنه، وإنّ الناظر في المعاجم العربية سيصل إلى معنى واحد مآله أنّ النحو بأصله لفظ عربيّ الأصل. لما يحتمله من المعاني، وإمكانية تصريفه على أوجه عدّة مثل: نحنا، وينحو، ونحوًا، وانتحاء، وناحية.. إلخ، أمّا المعنى العامّ له في المعاجم عامّة فهو (القصد).^{١٣}

النحو في اللغة تعني المسار ، والجها ، والجانب ، والحجم ، والمثال والغرض. يتضمن علم النحو دراسة الكلمات، الاشتقاق (المشتق)، الترتيب، الإدغام ، الإعلال والإبدال (باباتي ٢٠٠٩ : ١٠٩٦).

النحو هو علم الموضوع ، والذي يمكن معرفته عن الحرف الأخير (السطر) للجملة، إما باللغة العربية أو بالمعنى. علم النحو هو اقتراح يخبرنا كيف يجب أن تكون الحالة النهائية للكلمات بعد أن يتم ترتيبها في جملة ، أو العلم الذي يناقش الكلمات العربية مثل إيراب وبنة (إيراواتي ٢٠٠٩ : ١٠٧).

^{١٢} فاروديصة ، أ. (٢٠١٩). دور الوالدين في التربية الأسرية من منظور القرآن الكريم سورة إبراهيم الآيات ٣٥-٤١ (أطروحة دكتوراه ، الجامعة

الإسلامية الحكومية مالك إبراهيم)

^{١٣} محمد يسر العز مهندرا، المنادى في سورة الأحزاب (دراسة نحوية بلاغية) ، (٢٠٢٢). جامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية

النهج العلمي هو مجموعة من القواعد لمعرفة وشرح (إعراب) موضع وشكل لاحقة كل جملة (كلمة) في الرقم (الجملة).^{١٤}
 من بعض هذه تعريفات يمكن الاستنتاج أن علم النحو هو أحد الأجزاء الأساسية لقواعد اللغة العربية لمعرفة موضع الكلمة في الجملة حركة الأخير من الكلمة.

٦. المنادى

منادى هو اسم يقع بعد إحدى من أحرف النداء.^{١٥} يتضمن منادى النحو في شكل كلمات وعبارات ، لأنه في بعض الأحيان يكون منادى مزيجًا من الكلمات غير التنبؤية ، أو مجموعة من الكلمات التي تملأ إحدى الوظائف النحوية في الجملة.
 قال : (باب المنادى) المنادى خمسة أنواع المفرد العالم، والنكرة المقصورة، والنكرة غير المقصورة، والمضاف، والشبه بالمضاف.

وأقول : المنادى في اللغة هو : المطلوب إقباله مطلقا، وفي اصطلاح النحاة هو: (المطلوب إقباله ب(يا) أو إحدى أخواتها)، وأخوات (يا) هي : الهمزة نحو: (أزيد اقبل)، و (أي) نحو : (أي إبراهيم تفهم)، و (أيا) نحو أيا شجر الخا بور ما لك مورقا كأنك لم تجزع على ابن طريف و (هيا) نحو : (هيا مُجَّد تعال)^{١٦}.
 من بعض الآراء السابقة يمكن الاستنتاج أن منادى اسم وقع بعد أحرف النداء لينادى.

٧. النداء

النداء هو نوع من انواء الخطاب ولا يكون إلا في المهم من الأمر، وهذا الأمر يطلب إستدعاء و مناداة المخاطب بوساطة أدوات خاصة تستعمل لمنادات

^{١٤} فؤاد ن. (٢٠٢٠). الدليل الكامل لتعلم اللغة العربية لعلم النحو. رينيه توروس إندونيسيا.

^{١٥} أبو أحمد المترجم (٢٠١٥). ترجمة مولاخوس. جاكرتا.

^{١٦} مُجَّد الصغير بن قائد بن أحمد العبادلي المقطري، الجلل الذهبية على التحفة اسنية، ص. ١٦١-١٦٢.

المخاطب وهي عبارة عن دلالات تعبيرية خاصة تنبيه وتوقظ الذهن وتجعله جاهزا للاستماع والرد. و النداء هو من أكثر أساليب الكلا تصريفا في الأغراض و المواقف وأن أكثر المواقف والمواقع التي فيها يجري فيها النداء هي (السياقات الانفعالية ذات الحس الطاعني والمواقف المفعمة بالانفعالات وعلى هذا سوف تكون هذه الأداة عبارة عن صيحة أو صرخة أو صوة قوي يطلقه المبلغ لأجل لفت نظر المخاطب لبعض الأمور التي يريد المتكلم أو المبلغ). و النداء أسلوب ممتع ومشوق في أحيان أخرى يرتاح له المخاطب عند ندائه يا فلان أو يا أبا فلان إذ ترتاح له النفس البشرية وتطمئن إليه وعلى هذا أكثر اسلوب النداء في الأحاديث النبوية الشريفة كما كان في القرآن الكريم إذ كثرت فيه مناداته ﷺ لأصحابه و أهل بيته والأقربين والأبعدين والقبائل والعشائر وهذا ما ثبت بعضه في الأحاديث الشريفة التي سوف نتعرض لها في كتاب الموطأ إن شاء الله على أننا نكتفي بذكر بعضها لأن المقام لا يسمح بأكثر من ذلك.^{١٧}

٨. حرف النداء

حروف النداء ثمانية (الهمزة، أي، آ، آي، يا، أيا، وآ، هيا) سنأخذ هذه الحروف ومثالا لكل واحد، وننظر الخلاف بينها:

(١) الهمزة (أ). مثل: أُمِّجِدْ أَدِّ فَرَضِكَ، كأني قلت: "يا مُجِدِّ أَدِّ فَرَضِكَ"

لكن النداء في هذا المثال كان بحرف الهمزة (أ)، الهمزة هي الحرف الأول من حروف النداء.

(٢) أي. مثل: أي بني خف ربك! فحرف النداء هنا (أي)

(٣) آ. مثل: آُمِّجِدْ، اذكر الله ! حرف النداء هو (آ)، الحرف الأول كان الهمزة (أ)، هنا هي همزة لكن ممدودة (آ).

^{١٧} أسماء عالم الدين، أسلوب المنادي في سورة النساء (دراسة تحليلية نحوية)، (٢٠١٨)، جامعة علاء الدين الإسلامية الحكومية مكاسر. ص.

(٤) آي. وهو نفس (أي)، كان مقصورا قبل (أي)، وهنا صار ممدودا (آي)، مثل:

آي مُجَدَّ رطب لسانك بذكر الله.

(٥) يا. مثل: يا علي صل رحمك، وهذه (يا) تسمى أم الباب، وهي أعم حروف النداء، لهذا كان لها اختصاص على غيرها من باقي الحروف بأحكام.

(٦) أيا. مثل: أيا علي صل رحمك! (أيا) حرف النداء، (علي) المنادى

(٧) هيا. مثل: هيا علي استغفر لذنبيك

(٨) وا.

حرف (وا) استخدامه في النداء قليل، والأصل أن يكون للندبة. وهو باب آخر يُدرس بعد باب النداء يُذكر في كتب النحو. بعض العلماء لم يذكر هذا الحرف، وبعضهم ذكره، فإذا أخذناه فنقول: إنه للنداء، وبعضهم خصَّه بأسلوب الندبة، وسوف نعرض على أسلوب الندبة بعد في إحدى عناصر درسنا.

هذه حروف النداء ذكرها العلماء واختلفوا في بعضها، هل ينادى القريب أم البعيد؟ فالهمزة (أ) و (أي) في غالب قول العلماء أنها للقريب، باقي الحروف للبعيد على خلاف بين العلماء فيها.

حروف النداء ثمانية ننادي بأيا شئنا، شيء منها للقريب، وشيء منها للبعيد، وقد يستخدم حرف النداء القريب في نداء البعيد، وذلك إذا نزل منزلته على حسب غرض وقصد المتكلم، وهذه لا يفصل فيها النحوي، إنما هي غرض بلاغي على حسب احتياج المتكلم.^{١٨}

حسب عزيزة فوال باباتي (٢٠٠٩: ١٠٩٨) حرف النداء هو: يا، هيا، أيا،

أي، وا، آ، أ.

(أ) آ، أ: وظيفته لنداء القريب والبعيد.

مثال: أ فاطم مهلا (نداء القريب) وآ رجلا انقذني (نداء البعيد).

^{١٨} د. عبد العزيز العمري، مُقَرَّرُ النَّحْوِ الْمَسْتَوَى السَّابِعِ، (١٤٣٣)، ص. ٧.

(ب) وَا : وظيفته لندبة (التعبير عن الندم).

مثال: وا محسنا

(ج) أَيُّ: وظيفته لنداء جميع المسافات، سواء القريبة أو البعيد.

مثال: أَيُّ ولدا

(د) أَيَا: يستخدم لنداء البعيد.

مثال: ايا الله

(هـ) هَيَا : يستخدم لنداء البعيد.

مثال: هَيَا سميرة

(و) يَا : يستخدم لنداء القريب أو البعيد.

مثال: يا الله

وفقاً لعزيزة فوال باباتي (٢٠٠٩ : ١٠٩٩) ، يجب عدم تجاهل جميع أحرف

النداء، باستثناء حرف النداء "يا". ومع ذلك ، لا ينبغي تجاهل حرف الندى "يا" إذا:

(أ) في منادى مندوب. مثل: يا حسرةً على ايتامى

(ب) في لفظ جلا له يتم التخلص منها في بعض الأحيان واستبدالها بتشديد.

مثل: يا الله ، حذف الحرف "يا" واستبداله بـ اللهم (تشديد حرف ميم لأنه كبديل

عن يا وهو يزيل).

(ج) نداء مضاف.

مثل: يا دارَ السلام

(د) نداء ناكيرة غير مقصودة.

مثل: يا راكبا^{١٩}

^{١٩}توتي نيلا عماليا، المنادى في سورة آل عمران والنساء والمائدة (دراسة نحوية)، (٢٠١٣). الجامعة الحكومية سيمارانج. ص. ٢٥-٢٦.

أحرف النداء سبعة، وهي: أ، أي، يا، آ، أيا، هيا، وا.
 ف(أي وأ): للمنادى القريب، و(أيا، وهيا، وآ): للمنادى البعيد، و(يا): لكل منادى،
 قريبا كان، أو بعيدا، أو متوسطا، و(وا): للندبة، وهي التي ينادى بها المندوب المتفجع
 عليه، نحو: (واكبدي! واحسرتي!) وتتعين (يا) في نداء اسم الله-تعالى-، فلا ينادى
 غيرها، وفي الاستغثة، فلا يستغاثُ غيرها، وتتعين هي و(وا) في الندبة، فلا يُندَبُ
 غيرها إلا أن (وا) -في الندبة- أكثر استعمالا منها، لأن (يا) تُستعمل للندبة إذا أُمنَ
 اللالتياسُ بالنداء الحقيقي، كقوله:

حُمَّلَتِ أَمْرًا عَظِيمًا، فَاسْطَبَّرَتْ لَهُ وَقُفَّتَ فِيهِ بِأَمْرِ اللَّهِ يَا عُمَرَا!^{٢٠}

٩. فوائد النداء

يمكن أن تحيد نداء أيضا عن معناها الأصلي إلى معاني أخرى. يمكن معرفة ذلك
 من خلال عدة كراينة. يجب:

(أ) الزجر، كما تقول الآية:

يا قلب ويحك ما سمعت لناصح . لما ارتميت ولا اتقيت ملاما

(ب) التحسر والتوجع، كما تقول الآية:

أيا قبر معن كيف ورايت جودة وقد كان منه البرّ والبحر مترعا

(ج) الإغراء: هو يكون معنى النداء لأجل العدوات أو النجادل و الإختلاف،

نحو: قولك لمن أقبل يتظلم: يا مظلوم قل.

(د) الإستغاثة: هو يكون معنى النجاء لأجل طلب الأستغاثة أو الغوث،

نحو: يا الله للمؤمنين.

(هـ) الندبة، نحو:

فواعجباكم يدعى الفضل ناقص ووا اسفاكم يظهر النقص فاضل.

^{٢٠}مصطفى الغلايني، جامع الدروس العربية، ص. ٥٣٣.

(و) التحم، نحو: يا مسكين

(ز) التأسف، نحو: الضيعة الأدب

(ح) التعجب : يكون معنى النداء لأجل التعجب أو المدح،

نحو : يا لك من قرينة بعمر خالك الجو فيصي و اصفري.

(ط) التحير و التضجر : يكون معنى لأجل التحير و التضجر و التردد

نحو: أيا منزلي سلمى أين سلماك من أجل هذا بكيناها بكيناك.

(ي) التذکر، نحو: أيا منزلي سلمى سلام عليكم هل الأزمن الايني مزين رواجع

(ك) الإختصاص: هو ذكر اسم ظاهر بعد ضمير لبيانه، نحو قوله تعالى: "رحمة الله

و بركاه عليكم اهل البيت انه حميد مجيد"(هود: ٧٣)"^{٢١}

وقد تخرج ألفاظ النداء عن معناها الأصلي وهو طلب الإقبال إلى

معان أخرى تستفاد من القرائن، ومن هذه المعاني ما يأتي:

(أ) الزجر كقوله:

يا قلب ويحك ما سمعت لناصح لَمَّا ارْتَمَيْتَ وَلَا اتَّقَيْتَ مَلَامًا

(ب) التحسر والتوجع نحو قوله:

أيا قبر مَعْنٍ كيف وريت جوده وقد كان منه ابّر والبحر مترعا

(ج) الإغراء كقولك لمن أقبل يتظلم : يا مظلوم تكلم.^{٢٢}

١٠. أنواع المنادى

ثم المنادى على خمسة أنواع :

(١) المفرد العالم، وقد مضى في باب (لا) تعريف المفرد، ومثله (يا مُحَمَّدَان)

و(يا فطمتان) و (يا مُحَمَّدون) و (يا فطمات).

^{٢١} أحمد إمام بإحقي، النداء والقصر، الجامعة الإسلامية الحكومية شيخ نور جاتي جيريون. ٢٠١٤. ص. ٥٣.

^{٢٢} علي الجارم، البلاغة الواضحة، ص. ٢١١

(٢) النكرة المقصودة، وهي : التي يقصد بها واحد معين مما يصح إطلاق لفظها عليه نحو (يا ظلم)، تريد واحدا بعينة.

(٣) النكرة غير المقصودة، وهي : التي يقصد بها واحد غير معين، نحو قول الاعظ : (يا غافلا تنبه)، فإنه لا يريد واحدا معينا، بل يريد كل من يطلق عليه لفظ (غافل).

(٤) المضاف، نحو : (يا طالب العلم اجيهد)

(٥) الشبيه بلمضاف ، وهو : ما اتصل به شئ من تمام معناه، سواء أكان هذا المتصل به مرفوعا به، نحو (ياحميدا فعله)، أو كان منصوبا به نحو : (يا حافظا درسه) أم كان مجرورا بحرف جر يتعلق به نحو : (يا محبا للخير).^{٢٣}

أقسام المنادى وأحكامه :

ينقسم المنادى إلى مفرد ، وغير مفرد ، والمفرد هنا وفي باب "لا" النفية للجنس مالميس مضافا ولا شبيها بالمضاف فيشمل المثنى والجمع المذكر، وحكمه أن يبنى على ما يرفع به ، كقوله الله : ﴿يا نوح قد جادلتنا﴾ فهو منادى مبني على الضم، ومثل : "يا رجال تنبهوا"، كذلك تقول : "يا مُحَمَّدان ذاكرا ومُحَمَّدون ذاكرون" فالمنادى مبني على الألف في الأول، وعلى الواو في الثاني ، لأن المثنى يرفع بالألف ، والجمع المذكر يرفع باواو . ومحل المنادى النصب على المفعولية لأن المنادى مفعولبه في المعنى، فأصل "يا مُحَمَّد" هو "أدعو مُحَمَّدًا" فناب حرف النداء عن الفعل، ومثل ذلك في النداء عن الفعل، ومثل ذلك في النداء النكرة المقصودة مثل "يا طالب اكتب الدرس" لطالب مقصود موجود أمامك، أما النكرة غير المقصود فيجب فيها النصب مثل : "يا نائما استيقظ، ويا مقصرا في حق الله تنبه"

^{٢٣} مُحَمَّد الصغير بن قائد بن أحمد العبادلي المقطري، الحلل الذهبية على التحفة اسنية، ص. ١٦٢-١٦٣.

فالمنادى المنصوب لأن النداء موجه لكل نائم ولكل مقصر، ومثل ذلك المضاف: "يا عبدالله أقبل" "فبعد" منادى منصوب، والشبيه بالمضاف، وهو الاسم المشتق العامل في فاعل أو مفعول أو جار مجرور مثل: "ياكاتبا المحاضرة احتفظ لى بها" فكاتبا منادى منصوب، والمحاضرة مفعول به لكاتب.

وإذا كان بعد العلم المنادى كلمة "ابن" مضافة إلى علم جاز في المنادى الضم والنصب مثل: "يا حسين بن على" فالضم لأنه معرفة، والفتح إتباعاً لحركة "ابن" وهى صفة، وحين ينادى لفظ الجلالة تقطع همزته فيقال: "يا الله" وقد يحذف مع لفظ الجلالة ياء النداء، ويعوض عنها الميم المشددة المتوححة فيقول: "اللهم تقبل دعائى".^{٢٤}

أقسام المنادى وأحكامه:

المنادى إما أن يكون: مضافاً، أو شبيهاً بالمضاف، أو مفرداً.

(١) فالمضاف: ما تكوّن من: مضاف ومضاف إليه.

وحكمه الإعرابي:

وجوب النصب نحو: (يا طالب العلم اجتهد، ويا عبد الله تنبّه).

(٢) والشبيه بالمضاف: هو كل اسم جاء بعده معمولٌ له يتمم معناه.

وحكمه: وجوب النصب أيضاً نحو: (يا متقناً عمله أبشر، ويا رحيماً بالعباد ارحمنا).

(٣) والمفرد: ما ليس مضافاً ولا شبيهاً بالمضاف، فيدخل فيه المفرد حقيقة (وهو

الدال على الواحد والواحدة) نحو: (يا مُحمَّد)، والمثنى نحو: (يا مُحمَّدان)، والجمع

نحو: (يا مُحمَّدون)، ويستوي في ذلك المذكر والمؤنث.

والمنادى المفرد ثلاثة أنواع: المفرد علم، والنكرة المقصودة، والنكرة غير المقصودة.

^{٢٤}مُحمَّد على أبو العباس، الإعراب الميسر، ص. ١٤٦.

حكمه الإعرابي:

(أ) إن كان مفردًا علمًا أو نكرة مقودة بُني على ما يُرفعُ به:

(١) فإن كان يرفع بالضممة بنيعلوها نحو: (يا سعدُ) و(يا طالبُ) قصدًا إلى طالبٍ معين.

(٢) وإن كان يرفع بالألف بني عليها نحو: (يا مُحَمَّدَان، ويا طالبَا).

(٣) وإن كان يرفع بالواو بني عليها نحو: (يا مُحَمَّدُون، يا مسلمون).

ويكون مع بنائه في محل نصب على مفعولية؛ لأن المنادى مفعول به

— في المعنى — لفعل مضمَر تقديره: "أدعو" ناب حرف النداء منابه.

وإذا كان الاسم المنادى مبنياً قبل النداء كأسماء الإشارة ولأسماء الموصولة قُدِّرَ بناؤه على الضم للنداء نحو: (يا ها تَنَبَّهْ، ويا مَنْ حفظ درسه أَسْمِعْنَا).

وإذا وصف المفرد العلم بكلمة (ابن) مضافة إلى علم، ولم يفصل بين

المنادى وبين (ابن) جاز في المنادى وجهان:

(١) البناء على الضم نحو: (يا زيدَ بنَ خالدٍ).

(٢) والفتح إتباعاً للصفة (ابن) نحو: (يا زيدَ بنَ خالدٍ)، ومثله قول

امصنف: "أزيدَ بنَ سعيدٍ لا تهين".

(ب) وإن كان المنادى نكرة غير مقصودة فحكمه الإعرابي: وجوب نصب.

نحو قول الأعمى: "يا رجلاً خذ بيدي"، وقول الخطيب: "يا غافلين تنبهوا".

ومنه قول الشاعر:

أَيَا رَاكِبًا إِمَّا عَرَضْتَ فَبَلِّغْ نَدَامَايَ مِنْ نَجْرَانِ أَنْ لَا تَلَاقِيَا

عَرَضْتُ: أي أتيت العروض، وهي مكة والمدينة وما حولها.

الإعراب: (أيا): حرف النداء، (راكبًا): منادى نكرة غير مقصودة منصوب

وعلامه نصبه الفتحة. (إما): مؤلفة من: (إن): حرف شرط جزم، و(ما):

زائدة. (عرضت): عرض: فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك في محل جزم فعل الشرط، والتاء: ضمير متصل فاعل. (فبلغن) الفاء: واقعة في جواب الشرط، (بلغن): فعل أمر مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره (أنت)، ونون التوكيد الخفيفة: حرف لا محل له من الإعراب والجملة في محل جزم جواب الشرط.

(نداماي): مفعول به أول منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر، وياء المتكلم ضمير متصل في محل جر مضاف إليه، (من): حرف جر، (نجران): اسم مجرور وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لانه ممنوع من الصرف (للعلمية وزيادة الألف والنون).

والجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال من (نداماي). (أن): مخففة من الثقيلة: حرف ناسخ، واسمها ضمير الشأن محذوف وجوبا تقديره: (أنه)، (لا): نافية للجنس تعمل عمل (إن).

(تلاقي): اسم (لا) مبني على الفتح في محل نصب، وخبر (لا) محذوف تقديره (لنا) وجملة (لا مع اسمها وخبرها) في محل رفع خبر (أن) وجملة (أن مع اسمها وخبرها) في تأويل مصدر منصوب مفعول به ثان ل (بَلَّغْنَ).

والشاهد: في قوله: "أيا راكبا" حيث نصب اماندى؛ لكونه نكرة غير مقصودة.^{٢٥}

١١. المنادى المضاف إلى ياء المتكلم

إن كان معتل الآخر ثبتت الياء مفتوحة سواء كان مقصورا أو منقوصا مثل:

"يا فتاى اجتهد ، وياقضى اعدل"

وإن كان صحيح الآخر ففيه خمسة أو جه ، وهى على الترتيب من حيث كثرتها والاستعمالها كمايلي :

^{٢٥}تحذيب شرح ابن عقيل لألفية ابن مالك، مقرر النحو والصرف للسنة الثالثة الثانوية الفصل الدراسي الأول، ص. ٩٩-١٠١.

- (١) حذف الياء والاستغناء عنها بالكسرة ، قال تعالى ﴿ يا عباد فاتقون ﴾
- (٢) ثبوت الياء ساكنة ، قال تعالى ﴿ يا عبادى لا خوف عليكم ﴾
- (٣) قلب الكسرة فتحت والياء ألفاء وحذفها والا ستغناء با فتحة عنها مثل : " يا عبد أقبل "
- (٤) قلب الكسرة فتحت والياء ألفاء مع إقبائها ، قال تعالى ﴿ يا حسرتى على ما فرطت في جنب الله ﴾
- (٥) إثبات الياء متحركة بالفتح ، قال تعالى : ﴿ قل يا عبادى الذين أسرفوا على أنفوسهم ﴾
- وإذا كان المنادى المضاف إلى ياء المتكلم كلمة "أب أو أم" ففيهما الأوجه السابقة . ويضاف إلى ذلك أوجه أخرى هي : حذف الياء والإتيان بالتاء عموضا عنها، تقول : "يا أنت، ويا أمت" ولك كسرالتاء وفتحها. وحذف الياء فيهما واجب مع التاء، لأن التاء عوض عنها، قال تعالى ﴿ يا أبت لا تعبد الشيطان ﴾ فأبت منادى منصوب، لأنه مضاف إلى ياء المتكلم المحذوفة والتاء عمض عنهاز.^{٢٦}
- إذا كان المنادى مضافا إلى ياء المتكلم جاز فيه ست لغات:
- إحداها: حذف الياء والاجتزاء بالكسرة، نحو: (يعبادِ)، و(يقومِ)، وهي الأكثر.
- والثانية: إثبات الياء ساكنة نحو: (يعبادِى).
- والثالثة: إثبات الياء مفتوحة نحو: (يعبادِى الذين أسرفوا).
- والرابعة: قلب الكسرة فتحةً وقلب الياء ألفا نحو: (يحسرتى على ما فرطت).
- والخامسة: حذف الألف ولاجزاء بالفتحة، نحو: (يا غلام).
- والسادسة: حذف الألف وضم الحرف الذي كان مكسورا كقول بعضهم: (يا أملا تفعلِ) بضم الميم، وقرئ: { رَبُّ السَّجْنِ } بضم الباء، وهي ضعيفة.

^{٢٦} محمد على أبو العباس، الإعراب الميسر، ص. ١٤٧.

فإن كان المنادى المضاف إلى الياء أباً أو أمًا جاز فيه مع هذه اللغات أربع لغات
آخر:

إخداها: إبدال الياء تاء مكسورة نحو: {يَأْبَتِ} و(يا أمت) وبها قرأ السبعة غير ابن
عامر فيك {يا أبت}.

الثانية: فتح التاء وبها قرأ ابن عامر.

الثالثة: (يا أبتا) بالتاء والألف بها قرئ شادًا.

الرابعة: (يا أبتى) بالياء.

وإذا كان المنادى مضافا إلى الياء مثل: (يا غلام غلامي) لم يَجُزْ فيه إلا إثبات الياء
مفتوحةً أو ساكنةً، إلا إذا كان (ابن عمّ، أو ابن أمّ) فيجوز فيهما أربع لغات:
حذف الياء مع كسر الميم وفتحها وبها قرئ في السبعة في قوله تعالى: {قَالَ
يَبْنُؤُمْ}.

وإثبات الياء كقول الشاعر:

يا ابن أمي ويا شَقِيْقَ نَفْسِي (أنت حَلَفْتَنِي لِدَهْرٍ شَدِيدِ). وقلب الياء ألفا كقول له:
يا ابنة عمّا لا تلومي واهجعي (فليس يخلو عنك يوما مضجعي).^{٢٧}

١٢. نداء ما فيه ال:

إذا أريد نداء منادى فيه ال، أتى قبله بلفظ (أيها)، أو (هذا) للمذكر، و(أيتها) أو
(هذه) للمؤنث.

والهاء في أيها و أيتها لتنبيه. ولفظ أيّ وأيّة هو المنادى مبني على الضم، ولفظ
هذا وهذه هو المنادى مبني على السكون في محل نصب. والاسم المعرفة بال هو
تابع المنادى.^{٢٨}

^{٢٧} مُجَدِّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الرَّعِينِيُّ الْمَالِكِيُّ الشَّهْبَرِيُّ بِالْحَطَابِ، مُتَمَمَّةُ الْأَجْرُمِيَّةِ فِي عِلْمِ الْعَرَبِيَّةِ. ص. ٧٧-٧٩.

^{٢٨} سَلِيمَانُ فَيَاضُ، النُّهْوُ الْعَصْرِيُّ، ص. ٢٤٢.

يتوصل إلى نداء المعرف ب(ال) ب(أيّ) ويؤتي بالمنادى مرفوعاً، فيقال (يا أيها الرجل) قال تعالى في القرآن الكريم سورة الأنفال: ٦٤.
 يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ حَسْبُكَ اللَّهُ...
 فالنَّبِيُّ في الحقيقة هو المنادى وليس (أيّا)، وكذلك ما بعده وإنما جيء ب(أيّ) توصيلاً لنداء ما فيه (ال).

زائدة

- إذا كان المنادى معرفة بالآلف و اللام كان حرف النداء لا يستطيع ان يدخل مباشرة الى المنادى، نحو: يا الكافرون هذا المثل خطأ، بل وجب علينا ان نزيد "أي وصلة" و "هاء تنبيه" أو باسم الإشارة.
 نحو: يا أيها الكافرون. يا هذا الولد.
- خصوصاً للفظ الجلالة حرف المنادى يستطيع ان يدخل مباشرة. نحو: يا الله.
- نستطيع ان نبدل حرف النداء بالميم المشدد الذي يضاع في آخر اللفظ، هذا الحال يستعمل للعزة. نحو: اللهم.^{٢٩}

^{٢٩} Abdul Haris, Tanya Jawab Nahwu & Sharf, Al-Bidayah, Hal:348-352

ب. مطابقة البحث

في هذه المطابقة البحث. استعرض الباحثة العديد التي الرسالة العلمي
استعرضت تحليل المنادى في القرآن فضلا عن الإختلاف أو التشابه. من بينها؛

الرقم	الاسم	موضوع	الأسئلة	نتيجة البحث	المستويات	الإختلافات
١	توتي نيلا عماليا	المنادى في سورة آل عمران والنساء والمائدة	١. من أي جنس المنادى التي في سورة آل عمران والنساء والمائدة؟ ٢. كيف فائدة منادى التي في سورة آل عمران والنساء والمائدة؟	١. لمعرفة جنس المنادى التي في سورة آل عمران والنساء والمائدة ٢. لمعرفة فائدة منادى التي في سورة آل عمران والنساء والمائدة	سواء دراسة تحليلية من وجهة عم النحو	يركز الباحث على الموضوع تحليل المنادى في سورة آل عمران والنساء والمائدة، وهذا تحليل المنادى في سورة يونس ويوسف وإبراهيم.

٢	أسماء عالم الدين	أسلوب المنادى في سورة النساء (دراسة تحليلية نحوية)	١. ما هو المنادى في اللغة العربية؟ ٢. ما نوع المنادى في سورة النساء؟ ٣. كيف مواقع الإعراب المنادى في سورة النساء؟	١. لمعرفة المنادى في اللغة العربية ٢. لمعرفة نوع المنادى في سورة النساء ٣. لمعرفة مواقع الإعراب المنادى في سورة النساء.	تشابه البحث السابقة في أسلوب المنادى في سورة النساء، وهو ركن على دراسة التحليلية النحوية	أن البحث السابقة في أسلوب المنادى في سورة النساء، وهو ركن على دراسة التحليلية النحوية وإبراهيم.
٣	نور محمد إسكاندا ر	معاني حروف النداء في سورة النساء (عند النحويين والبلاغيين)	١. ما هي سورة النساء وما أسباب تسميتها وأسباب نزولها ٢. أسباب تسميتها وأسباب نزولها	١. معرفة سورة النساء وما أسباب تسميتها وأسباب نزولها ٢. معرفة الاختلاف	تشابه البحث السابقة بهذا البحث هو ركن على دراسة	أن البحث السابقة في معاني حروف النداء في سورة النساء، وهو ركن هذا البحث في

<p>المنادى بسورة يونس ويوسف وإبراهيم.</p>	<p>التحليلية النحوية.</p>	<p>التي استنبط العلماء من مفهوم حرف النداء عند النحو والبلاغة ٣. لمعرفة الشواهد اللغوية التي يمكن نمودجا للدراصة النحوية والبلاغية في سورة النساء.</p>	<p>وفضلها؟ ٢. ما وجوه الإختلاف ف التي استنبط العلماء من مفهوم حرف النداء عند النحو والبلاغة؟ ٣. ما الشواهد اللغوية التي يمكن نمودجا للدراصة النحوية والبلاغية</p>			
---	-------------------------------	--	---	--	--	--

			في سورة النساء؟			
٤	فطري انا مياسري	العطف في سورة الأعلى (دراسة تحليلية نحوية)	١. كيف كانت بنية العطف في سورة الأعلى؟ ٢. ما معنى حروف العطف الموجودة في سورة الأعلى؟	١. لمعرفة بنية العطف في سورة الأعلى ٢. لمعرفة معنى حروف العطف الموجودة في سورة الأعلى	تشابه البحث السابقة في العطف بسورة الأعلى، وفي هذا البحث ركز على دراسة التحيلية النحوية.	أن بحث السابقة تبث في العطف بسورة الأعلى، وفي هذا البحث تبث المنادى بسورة يونس ويوسف وإبراهيم.
٥	مُحَمَّد يسر العز ماهندرا	المنادى في سورة الأحزاب (دراسة نحوية بلاغية)	١. ما هي الآيات التي تتضمن المنادى في سورة الأحزاب	١. لمعرفة الآيات التي تتضمن المنادى في سورة الأحزاب ٢. لمعرفة أنواع المنادى في سورة الأحزاب	سواء دراسة تحليلية من وجهة علم النحو	يركز الباحث على الموضوع تحليل المنادى في سورة الأحزاب، وهذا تحليل المنادى في سورة يونس

ويوسف وإبراهيم.		٣. لمعرفة فوائد النداء في سورة الأحزاب.	؟ ٢. ما هي انواع المنادى في سورة الأحزاب ؟ ٣. ما فوائد النداء في سورة الأحزاب ؟			
يركز الباحث على الموضوع تحليل المنادى في سورة لقمان، وهذا تحليل المنادى في سورة يونس ويوسف وإبراهيم.	سواء دراسة تحليلية من وجهة عم النحو	١. لمعرفة المنادى في سورة لقمان ٢. لمعرفة الفائدة المنادى في سورة لقمان	١. ما المنادى في سورة لقمان؟ ٢. ما الفائدة المنادى في سورة لقمان؟	المنادى في سورة لقمان (دراسة تحليلية نحوية)	مُحَمَّدُ أَنَسُ	٦

الباب الثالث

طريقة البحث

أ. نوع البحث

انطلاقاً من النوع ، هذا البحث أدبي ، بما في ذلك نوع البحث في المكتبة. البحث المكتبي هو البحث الذي يتم فيه جمع البيانات من خلال جمع البيانات من الأدبيات المختلفة. الأدب الذي تمت دراسته لا يقتصر على الكتب ولكن أيضاً مواد التوثيق والمجلات والمجلات والصحف. ينصب تركيز البحث في المكتبات على إيجاد مختلف النظريات والقوانين والاقتراحات والمبادئ والآراء والأفكار وغيرها التي يمكن استخدامها لتحليل وحل المشكلات المدروسة.^{٣٠}

وبحسب عبد الرحمن شوله ، فإن البحث في المكتبات هو بحث يستخدم طرقاً للحصول على بيانات المعلومات من خلال وضع المرافق الموجودة في المكتبة ، مثل الكتب والمجلات والوثائق وسجلات القصص التاريخية.

النهج المستخدم في هذه الدراسة هو نهج نوعي ، وبالتحديد من خلال التأكيد على التحليل على عملية الاستدلال المقارنة وعلى تحليل ديناميات العلاقة بين الظواهر المرصودة باستخدام المنطق العلمي.^{٣١}

البحث النوعي هو نهج ينتج بيانات وصفية في شكل أفكار رئيسية وكلمات مكتوبة من الأشخاص الذين تمت ملاحظتهم والتي لم يتم ذكرها في المصطلحات المستخدمة في البحث الكمي.

^{٣٠} سارجونو. د.د. ، دليل كتابة الأطروحة ، (يوجياكارتا: قسم التربية الدينية الإسلامية ، ٢٠٠٨) ، ص ٢٠

^{٣١} سيف الدين أزمار ، مناهج البحث ، (يوجياكارتا: مكتبة الطالب ، ٢٠٠١) ، ص ٥

ب. تحليل الموضوع

أن هذا البحث موضوعه : "تحليل عن المنادى في سورة يونس ويوسف وإبراهيم (دراسة النحوية)" ، فتحليل الموضوعه يعني:

١. تحليل

تحليل لغة من كلمة حلّ-يحلّ-حلاّ الشئىء، كان حلالا. حلّ: تحليلا وتحلّة وتحلّلا الشئىء. وإصطلاحا هو بيان أي كشف أي شرح حقيقة عما كانت لم يفهم المرء يكشف قبل آدب هذه العملية.^{٣٢}

٢. المنادى

المنادى في اللغة هو : المطلوب إقباله مطلقا، وفي اصطلاح النحاة هو: (المطلوب إقباله ب(يا) أو إحدى أخواتها)، وأخوات (يا) هي : الهمزة نحو: (أزيد اقبل)، و (أي) نحو : (أي إبراهيم تفهم)، و (أيا) نحو أيا شجر الخا بور ما لك مورقا كأنك لم تجزع على ابن طريف و (هيا) نحو : (هيا مُجّد تعال).

٣. سورة يونس

سورة يونس هي السورة العاشرة قبل سورة هود وبعد سورة التوبة. ومن جزء إحدى عشر في القرآن الكريم. وقد نزلت هذه السورة على رسول الله صلى الله عليه وسلم بعد سورة الإسراء. وهذه سورة لها ١٠٩ آية وهي من المكية لأنها قد نزلت في مكة المكرمة.

٤. سورة يوسف

سورة يوسف من ٩٥ آيات وهي السورة الثانية عشرة في تسلسل المصحف بعد سورة الهود وقبل سورة الحجر. إن وضعها بعد سورة الهود

^{٣٢} دراسة التحليلية معاني الترادف في سورة البقرة وآل عمران نظرا على تفسير اكتشاف، ص ٣٠-٣١.

يتوافق مع فترة نزولها، لأن العديد من العلماء يعتبرون أن هذه السورة قد نزلت بعد نزلت سورة الهود. نزلت هذه السورة في مكة قبل أن يرى النبي محمد. اجر إلى المدينة المنورة.

٥. سورة إبراهيم

سورة إبراهيم هي السورة الرابعة عشرة من حيث ترتيب كتابتها في مصحف القرآن ، أما من حيث ترتيب نزولها فهي السورة السبعون بعد سورة الشورى وقبل سورة الأنبياء.

٦. دراسة

درس- يدرس- درسا ودراسة الكتاب أو العلم: اقبل عليه بحفظه.^{٣٣}

٧. النحوية

اصطلاح الكلمة النحوية يتصدى لبنية الكلام المرسل المكتوب وغير المكتوب وهي عنصر الكلام الأساسي. من هذا الشرح يمكن الاستنتاج أن هذه الدراسة تحليل انواع المنادى في سورة يونس ويوسف وإبراهيم.

ج. مبدأ البحث

بناءً على عنوان البحث المراد دراسته ، وهو تحليل عن المنادى في سورة يونس ويوسف وإبراهيم.

د. خطوة جمع الوقائع

١. البيانات الأساسية

البيانات الأساسية هي البيانات التي يتم الحصول عليها مباشرة من المصدر أو يمكن الإشارة إليها على أنها بيانات أولية. في بيانات هذا البحث ، تم الحصول على البيانات الأولية من القرآن وكتب النحو.

^{٣٣}لوس مؤلف، المنجيد في اللغة والأعام، (لبيان: دار المشرف، ٢٠٠٠)، ص. ٢١١.

٢. البيانات الثانوية

البيانات الثانوية هي البيانات التي تم جمعها من قبل الباحثة من المصادر المتاحة. تم أخذ البيانات الثانوية في هذا البحث من مصادر البيانات الضرورية الأخرى، وهي: المجلات ، والرسائل الجامعية ، والإنترنت ، والمواقع المتعلقة بهذا البحث.

هـ. خطوة تحليل الوقائع

تحليل البيانات هي إحدى العمليات البحثية التي تتم بعد الحصول على جميع البيانات اللازمة لحل مشكلة البحث بالكامل.^{٣٤}

تعتبر تقنية تحليل البيانات التي يستخدمها الباحث أسلوبًا نوعيًا من خلال النظر في جوانب كائن البحث. ثم يتم تحليل البيانات التي تم الحصول عليها من نتائج جمع البيانات ، أي من خلال وصف النتائج التي تم الحصول عليها بالكلمات.

و. حقيقة البحث

حتى يمكن اعتبار البيانات الموجودة في البحث النوعي بمثابة بحث علمي ، من الضروري اختبار صحة البيانات. اختبار صحة البيانات الذي يمكن إجراؤه.

١. مصداقية

اختبار المصدقية (المصدقية) أو اختبار مصداقية البيانات البحثية المقدمة من قبل الباحثين بحيث لا تشكك نتائج البحث المنفذ كعمل علمي يتم تنفيذه.

٢. قابلية التحويل

القابلية للتحويل هي صلاحية خارجية في البحث النوعي. تشير الصلاحية الخارجية إلى درجة الدقة أو قابلية تطبيق نتائج البحث على السكان حيث تم أخذ العينة (سوغيونو، ٢٠٠٧: ٢٧٦). لا يزال من الممكن تطبيق / استخدام الأسئلة المتعلقة بتحويل القيمة حتى الآن في مواقف أخرى. بالنسبة للباحثين ، فإن قيمة النقل تعتمد بشكل كبير على المستخدم ، بحيث يمكن استخدام البحث في

^{٣٤} موهسون ، أ. (٢٠٠٦). تقنيات التحليل الكمي. جامعة ولاية يوجياكارتا. يوجياكارتا.

سياقات مختلفة في مواقف اجتماعية مختلفة، لا يزال من الممكن حساب صلاحية مختلفة لقيمة التحويل.

٣. الاعتمادية

الموثوقية أو البحث الذي يمكن الوثوق به ، بمعنى آخر العديد من التجارب التي يتم إجراؤها دائمًا ما تحصل على نفس النتائج. في هذه الحالة ، طالما أن الباحث يجري بحثًا ، يتم توجيه الباحث وتوجيهه من قبل المشرف لاختبار الموثوقية في تضمين عملية البحث بأكملها والتي تهدف إلى جعل الكاتب يحصل على نتائج البحث في المجال ويمكنه تفسير السبب. بيانات البحث كاملة في الميدان. بدءًا من تحديد المشكلة ، وتحديد مصادر البيانات ، والدخول في الميدان، وإجراء تحليل البيانات ، وإجراء صحة البيانات ، وتقديم الاستنتاجات والاقتراحات.^{٣٥}

^{٣٥} مولونج ، ليكسي ج ٢٠٠٧ . منهجية البحث النوعي . باندونغ: المراهقون روسداكاريا .

الباب الرابع نتائج البحث والمناقشة

في هذا الباب بحث عن تحليل المنادى في سورة يونس ويوسف وإبراهيم

أ. نتائج البحث

١. الآيات التي فيها المنادى في سورة يونس ويوسف وإبراهيم

قبل أن يقوم الباحث لتحليل البيانات فيعرض لتعدد وتقوية بحثه، أولاً سيقدم

الباحث الآيات التي فيها المنادى:

(أ) الآيات التي فيها المنادى في سورة يونس

أما الآيات التي فيها المنادى في سورة يونس كما يلي:

(١) في آية (١٠)

قوله تعالى: دَعَوْهُمْ فِيهَا سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ وَتَحِيَّتُهُمْ فِيهَا سَلَامٌ ۗ وَآخِرُ

دَعْوَاهُمْ أَنْ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ {١٠}

(٢) في آية (٢٣)

قوله تعالى: فَلَمَّا أَجَاهُمْ إِذَا هُمْ يَبْعُونَ فِي الْأَرْضِ بِغَيْرِ الْحَقِّ ۗ يَا أَيُّهَا

النَّاسُ إِنَّمَا بَغْيُكُمْ عَلَىٰ أَنْفُسِكُمْ ۖ مَتَّعَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا ۖ ثُمَّ إِلَيْنَا مَرْجِعُكُمْ فَنُنَبِّئُكُمْ

بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ {٢٣}

(٣) في آية (٥٧)

قوله تعالى: يَا أَيُّهَا النَّاسُ قَدْ جَاءَكُمْ مَوْعِظَةٌ مِّن رَّبِّكُمْ وَشِفَاءٌ لِّمَا فِي

الصُّدُورِ وَهُدًى وَرَحْمَةٌ لِّلْمُؤْمِنِينَ {٥٧}

(٤) في آية (٧١)

قوله تعالى: وَأْتَلُ عَلَيْهِمْ نَبَأَ نُوحٍ إِذْ قَالَ لِقَوْمِهِ يٰقَوْمِ إِن كَانَ كَبُرَ عَلَيْكُمْ
مَقَامِي وَتَذِكْرِي بآيَاتِ اللَّهِ فَعَلَى اللَّهِ تَوَكَّلْتُ فَأَجْمِعُوا أَمْرَكُمْ وَشُرَكَاءَكُمْ ثُمَّ لَا
يَكُنْ أَمْرَكُمْ عَلَيْكُمْ غُمَّةً ثُمَّ اقْضُوا إِلَيَّ وَلَا تُنظِرُونِ {٧١}

(٥) في آية (٨٤)

قوله تعالى: وَقَالَ مُوسَى يٰقَوْمِ إِن كُنتُمْ ءَامَنْتُمْ بِاللَّهِ فَعَلَيْهِ تَوَكَّلُوا إِن كُنتُمْ
مُسْلِمِينَ {٨٤}

(٦) في آية (٨٥)

قوله تعالى: فَقَالُوا عَلَى اللَّهِ تَوَكَّلْنَا رَبَّنَا لَا تَجْعَلْنَا فِتْنَةً لِّلْقَوْمِ الظَّالِمِينَ {٨٥}

(٧) في آية (٨٨)

قوله تعالى: وَقَالَ مُوسَى رَبَّنَا إِنَّكَ ءَاتَيْتَ فِرْعَوْنَ وَمَلَأَهُ زِينَةً وَأَمْوَالًا فِي
الْحَيَاةِ الدُّنْيَا رَبَّنَا لِيُضِلُّوا عَن سَبِيلِكَ رَبَّنَا اطْمِسْ عَلَيَّ أَمْوَالَهُمْ وَاشْدُدْ عَلَيَّ
قُلُوبَهُمْ فَلَا يُؤْمِنُوا حَتَّىٰ يَرَوْا الْعَذَابَ الْأَلِيمَ {٨٨}

(٨) في آية (١٠٤)

قوله تعالى: قُلْ يٰأَيُّهَا النَّاسُ إِن كُنتُمْ فِي شَكٍّ مِّنْ دِينِي فَلَا أَعْبُدُ الَّذِينَ
تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَلَكِنْ أَعْبُدُ اللَّهَ الَّذِي يَتَوَقَّأَكُمُ وَأُمِرْتُ أَنْ أَكُونَ مِنَ
الْمُؤْمِنِينَ {١٠٤}

(٩) في آية (١٠٨)

قوله تعالى: قُلْ يٰأَيُّهَا النَّاسُ قَدْ جَاءَكُمُ الْحَقُّ مِنْ رَبِّكُمْ فَمَنِ اهْتَدَىٰ
فَأِنَّمَا يَهْتَدِي لِنَفْسِهِ وَمَنْ ضَلَّ فَإِنَّمَا يَضِلُّ عَلَيْهَا وَمَا أَنَا عَلَيْكُمْ
بِوَكِيلٍ {١٠٨}

ب) الآيات التي فيها المنادى في سورة يوسف

أما الآيات التي فيها المنادى في سورة يوسف كما يلي:

(١) في آية (٤)

قوله تعالى: إِذْ قَالَ يُوسُفُ لِأَبِيهِ يَا أَبَتِ إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا

وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ رَأَيْتُهُمْ لِي سَاجِدِينَ {٤}

(٢) في آية (٥)

قوله تعالى: قَالَ يَبْنَئِي لَا تَقْصُصْ رُءْيَاكَ عَلَيَّ إِخْوَتَكَ فَيَكِيدُوا لَكَ كَيْدًا

إِنَّ الشَّيْطَانَ لِلْإِنْسَانِ عَدُوٌّ مُّبِينٌ {٥}

(٣) في آية (١١)

قوله تعالى: قَالُوا يَا بَانَا مَا لَكَ لَا تَأْمَنَّا عَلَى يُوسُفَ وَإِنَّا لَهُ لَنَصِحُونَ

{١١}

(٤) في آية (١٧)

قوله تعالى: قَالُوا يَا بَانَا إِنَّا ذَهَبْنَا نَسْتَبِقُ وَتَرَكْنَا يُوسُفَ عِنْدَ مَتَاعِنَا فَأَكَلَهُ

الدَّبَابُ وَمَا أَنْتَ بِمُؤْمِنٍ لَنَا وَلَوْ كُنَّا صَادِقِينَ {١٧}

(٥) في آية (١٩)

قوله تعالى: وَجَاءَتْ سَيَّارَةٌ فَأَرْسَلُوا وَارِدَهُمْ فَأَدْلَى دَلْوَهُ قَالَ يَبَشِّرِي هَذَا

عُلْمٌ ۖ وَأَسْرُوهُ بَضْعَةَ ۖ وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِمَا يَعْمَلُونَ {١٩}

(٦) في آية (٢٩)

قوله تعالى: يُوسُفُ أَعْرِضْ عَن هَذَا ۖ وَاسْتَغْفِرِي لِذَنبِكِ ۖ إِنَّكَ كُنْتِ مِنَ

الْحَاطِئِينَ {٢٩}

(٧) في آية (٣٣)

قوله تعالى: قَالَ رَبِّ الْسِّجْنِ أَحَبُّ إِلَيَّ مِمَّا يَدْعُونَنِي إِلَيْهِ ۖ وَإِلَّا تَصْرِفْ

عَنِّي كَيْدَهُنَّ أَصْبُ إِلَيْهِنَّ وَأَكُن مِّنَ الْجَاهِلِينَ {٣٣}

(٨) في آية (٣٩)

قوله تعالى: يُصْحَبِي السَّجْنُ ءَأَرْبَابٌ مُتَفَرِّقُونَ خَيْرٌ أَمْ اللَّهُ الْوَحْدُ الْقَهَّارُ

{ ٣٩ }

(٩) في آية (٤١)

قوله تعالى: يُصْحَبِي السَّجْنُ أَمَّا أَحَدُكُمْ فَيَسْقَى رَبَّهُ خَمْرًا ۖ وَأَمَّا الْآخَرُ

فَيُصَلِّبُ فَتَأْكُلُ الطَّيْرُ مِنْ رَأْسِهِ ۗ قُضِيَ الْأَمْرُ الَّذِي فِيهِ تَسْتَفْتِينَ { ٤١ }

(١٠) في آية (٤٣)

قوله تعالى: وَقَالَ الْمَلِكُ إِنِّي أَرَى سَبْعَ بَقَرَاتٍ سِمَانٍ يَأْكُلُهُنَّ سَبْعٌ

عِجَافٌ وَسَبْعٌ سُنبُلَاتٍ حُضِرٍ وَأُخْرَى يَابِسَاتٍ ۗ يَأْتِيهَا الْمَلَأُ أَفْتُونِي فِي رُءْيَايَ

إِنْ كُنْتُمْ لِلرُّءْيَا تَعْبُرُونَ { ٤٣ }

(١١) في آية (٤٦)

قوله تعالى: يُوسُفُ أَيُّهَا الصِّدِّيقُ أَفْتِنَا فِي سَبْعِ بَقَرَاتٍ سِمَانٍ يَأْكُلُهُنَّ

سَبْعٌ عِجَافٌ وَسَبْعِ سُنبُلَاتٍ حُضِرٍ وَأُخْرَى يَابِسَاتٍ لَعَلِّي أَرْجِعُ إِلَى النَّاسِ لَعَلَّهُمْ

يَعْلَمُونَ { ٤٦ }

(١٢) في آية (٦٣)

قوله تعالى: فَلَمَّا رَجَعُوا إِلَىٰ آيِهِمْ قَالُوا يَا بَانَا مُنِعَ مِنَّا الْكَيْلُ فَأَرْسِلْ مَعَنَا

أَخَانًا نَكْتَلُ لَهُ ۖ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ { ٦٣ }

(١٣) في آية (٦٧)

قوله تعالى: وَقَالَ يَبْنَئِي لَا تَدْخُلُوا مِن بَابٍ وَاحِدٍ وَادْخُلُوا مِنْ أَبْوَابٍ

مُتَفَرِّقَةٍ ۖ وَمَا أُغْنِي عَنْكُمْ مِنَ اللَّهِ مِنْ شَيْءٍ ۗ إِنَّ الْحُكْمَ إِلَّا لِلَّهِ ۗ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ ۗ

وَعَلَيْهِ فَلْيَتَوَكَّلِ الْمُتَوَكِّلُونَ { ٦٧ }

(١٤) في آية (٧٠)

قوله تعالى: فَلَمَّا جَهَّزَهُم بِجَهَّازِهِمْ جَعَلَ السَّقَايَةَ فِي رِجْلِ أُخِيهِ ثُمَّ أَدْنَىٰ مُؤَدِّيٰ أَيْتِهَا الْعَيْرِ إِنَّكُمْ لَسَارِقُونَ {٧٠}

(١٥) في آية (٧٨)

قوله تعالى: قَالُوا يَا أَيُّهَا الْعَزِيزُ إِنَّ لَهُ أَبًا شَيْخًا كَبِيرًا فَخُذْ أَحَدَنَا مَكَانَهُ ۗ إِنَّا نَرَاكَ مِنَ الْمُحْسِنِينَ {٧٨}

(١٦) في آية (٨١)

قوله تعالى: أَرْجِعُوا إِلَىٰ آبَائِكُمْ فَقُولُوا يَا أَبَانَا إِنَّ ابْنَكَ سَرَقَ وَمَا شَهِدْنَا إِلَّا بِمَا عَلَّمْنَا وَمَا كُنَّا لِلْغَيْبِ حَافِظِينَ {٨١}

(١٧) في آية (٨٤)

قوله تعالى: وَتَوَلَّىٰ عَنْهُمْ وَقَالَ يَا أَسْفَىٰ عَلَىٰ يُوسُفَ وَأَبْيَضَّتْ عَيْنَاهُ مِنَ الْحُزْنِ فَهُوَ كَظِيمٌ {٨٤}

(١٨) في آية (٨٧)

قوله تعالى: يَبْنِي أَذْهَبُوا فَتَحَسَّسُوا مِنْ يُوسُفَ وَأَخِيهِ وَلَا تَأْيِسُوا مِنْ رُوحِ اللَّهِ إِنَّهُ لَا يَأْتِسُ مِنْ رُوحِ اللَّهِ إِلَّا الْقَوْمُ الْكَافِرُونَ {٨٧}

(١٩) في آية (٨٨)

قوله تعالى: فَلَمَّا دَخَلُوا عَلَيْهِ قَالُوا يَا أَيُّهَا الْعَزِيزُ مَسَّنَا وَأَهْلَنَا الضُّرُّ وَجِئْنَا بِبِضْعَةٍ مُزْجَلَةٍ فَأَوْفِ لَنَا الْكَيْلَ وَتَصَدَّقْ عَلَيْنَا ۗ إِنَّ اللَّهَ يَجْزِي الْمُتَصَدِّقِينَ {٨٨}

(٢٠) في آية (٩٧)

قوله تعالى: قَالُوا يَا أَبَانَا اسْتَغْفِرْ لَنَا ذُنُوبَنَا إِنَّا كُنَّا خَاطِئِينَ {٩٧}

(٢١) في آية (١٠٠)

قوله تعالى: وَرَفَعَ أَبْوَيْه عَلَى الْعَرْشِ وَخَرُّوا لَهُ سُجَّدًا وَقَالَ يَا أَبْتِ هَذَا تَأْوِيلُ رُءْيَايَ مِنْ قَبْلُ قَدْ جَعَلَهَا رَبِّي حَقًّا وَقَدْ أَحْسَنَ بِي إِذْ أَخْرَجَنِي مِنَ السِّجْنِ وَجَاءَ بِكُمْ مِنَ الْبَدْوِ مِنْ بَعْدِ أَنْ نَزَغَ الشَّيْطَانُ بَيْنِي وَبَيْنَ إِخْوَتِي إِنَّ رَبِّي لَطِيفٌ لِمَا يَشَاءُ إِنَّهُ هُوَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ { ١٠٠ }

(٢٢) في آية (١٠١)

قوله تعالى: رَبِّ قَدْ ءَاتَيْتَنِي مِنَ الْمُلْكِ وَعَلَّمْتَنِي مِنْ تَأْوِيلِ الْأَحَادِيثِ فَاطِرَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ أَنْتَ وَلِيِّ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ تَوَفَّنِي مُسْلِمًا وَأَلْحِقْنِي بِالصَّالِحِينَ { ١٠١ }

(ج) الآيات التي فيها المنادى في سورة إبراهيم

أما الآيات التي فيها المنادى في سورة إبراهيم كما يلي:

(١) في آية (٣٥)

قوله تعالى: وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ رَبِّ اجْعَلْ هَذَا الْبَلَدَ ءَامِنًا وَاجْنُبْنِي وَبَنِيَّ أَنْ نَعْبُدَ الْأَصْنَامَ { ٣٥ }

(٢) في آية (٣٦)

قوله تعالى: رَبِّ إِنَّهُنَّ أَضَلَّلْنَ كَثِيرًا مِّنَ النَّاسِ فَمَنْ تَبِعَنِ فَإِنَّهُ مِنِّي وَمَنْ عَصَانِي فَإِنَّكَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ { ٣٦ }

(٣) في آية (٣٧)

قوله تعالى: رَبَّنَا إِنِّي أَسْكَنْتُ مِنْ ذُرِّيَّتِي بُوَادٍ غَيْرِ ذِي زَرْعٍ عِنْدَ بَيْتِكَ الْمُحَرَّمِ رَبَّنَا لِيُقِيمُوا الصَّلَاةَ فَاجْعَلْ أَفْئِدَةً مِّنَ النَّاسِ تَهْوِي إِلَيْهِمْ وَأَرْزُقْهُمْ مِّنَ الثَّمَرَاتِ لَعَلَّهُمْ يَشْكُرُونَ { ٣٧ }

(٤) في آية (٣٨)

قوله تعالى: رَبَّنَا إِنَّكَ تَعْلَمُ مَا نُخْفِي وَمَا نُعْلِنُ ۗ وَمَا يَخْفَىٰ عَلَى اللَّهِ مِنْ شَيْءٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي السَّمَاءِ {٣٨}

(٥) في آية (٤٠)

قوله تعالى: رَبِّ اجْعَلْنِي مُقِيمَ الصَّلَاةِ وَمِنْ ذُرِّيَّتِي ۗ رَبَّنَا وَتَقَبَّلْ دُعَاءِ {٤٠}

(٦) في آية (٤١)

قوله تعالى: رَبَّنَا اغْفِرْ لِي وَلِوَالِدَيَّ وَلِلْمُؤْمِنِينَ يَوْمَ يَقُومُ الْحِسَابُ {٤١}

(٧) في آية (٤٤)

قوله تعالى: وَأَنْذِرِ النَّاسَ يَوْمَ يَأْتِيهِمُ الْعَذَابُ فَيَقُولُ الَّذِينَ ظَلَمُوا رَبَّنَا آخِرْنَا إِلَىٰ آجَلٍ قَرِيبٍ نَحِبُ دَعْوَتِكَ وَتَتَّبِعِ الرَّسُولَ ۗ أَوْمَ تَكُونُوا أَقْسَمْتُمْ مِّن قَبْلُ مَا لَكُمْ مِّن زَوَالٍ {٤٤}

٢. أنواع المنادى في سورة يونس ويوسف وإبراهيم

بعد أن ذكر الباحث الآيات التي تتضمن فيها المنادى، أخذ يتكلم عن أنواع

المنادى التي تتضمنها تلك الآيات، فالمنادى في سورة يونس ويوسف وإبراهيم.

(أ) أنواع المنادى في سورة يونس

أمَّا أنواع المنادى في سورة يونس كما يلي:

(١) المنادى المفرد العلم

فالآيات التي فيها المنادى المفرد العلم:

(أ) في آية ١٠

قوله تعالى: دَعْوَاهُمْ فِيهَا سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ وَتَحِيَّتُهُمْ فِيهَا سَلَامٌ ۗ وَآخِرُ

دَعْوَاهُمْ أَنْ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ {١٠}

كلمة شاع استعمالها في النداء بمعنى : يا الله، والميم وردت في (اللَّهُمَّ) عوضاً عن حرف النداء.

اللَّهُمَّ: لفظ الجلالة، منادى مبني على الضمّ في محلّ نصب مفعول به لفعل النداء المحذوف. والميم عوض من حرف النداء "يا" المحذوف مبني على الفتحلا محلّ له من الإعراب.

(٢) المنادى نكرة مقصودة

(أ) في آيات (٢٣، ٥٧، ١٠٤، ١٠٨)

قوله تعالى: فَلَمَّا أَجَّاهُمْ إِذَا هُمْ يَبْعُونَ فِي الْأَرْضِ بِغَيْرِ الْحَقِّ يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّمَا بَعَيْتُمْ عَلَىٰ أَنْفُسِكُمْ مَتَاعَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا ثُمَّ إِلَيْنَا مَرْجِعُكُمْ فَنُنَبِّئُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ {٢٣}

قوله تعالى: يَا أَيُّهَا النَّاسُ قَدْ جَاءَتْكُمْ مَوْعِظَةٌ مِّن رَّبِّكُمْ وَشِفَاءٌ لِّمَا فِي الصُّدُورِ وَهُدًى وَرَحْمَةٌ لِّلْمُؤْمِنِينَ {٥٧}

قوله تعالى: قُلْ يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِن كُنْتُمْ فِي شَكٍّ مِّن دِينِي فَلَا أَعْبُدُ الَّذِينَ تَعْبُدُونَ مِن دُونِ اللَّهِ وَلَكِن أَعْبُدُ اللَّهَ الَّذِي يَتَوَقَّعُكُمْ وَأُمِرْتُ أَنْ أَكُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ {١٠٤}

قوله تعالى: قُلْ يَا أَيُّهَا النَّاسُ قَدْ جَاءَكُمْ الْحَقُّ مِن رَّبِّكُمْ فَمَنْ أَهْتَدَىٰ فَإِنَّمَا يَهْتَدِي لِنَفْسِهِ وَمَنْ ضَلَّ فَإِنَّمَا يَضِلُّ عَلَيْهَا وَمَا أَنَا عَلَيْكُمْ بِوَكِيلٍ {١٠٨}

في هذه الآيات وُجِدَتْ حرف النداء في الجملة {يَا أَيُّهَا النَّاسُ} وأما نوع المنادى في هذه الآيات فهي منادى نكرة مقصودة.

(يا أيها) (يا): حرف نداء، (ايّ): منادى نكرة مقصودة، و (الهاء):

حرف تنبيه زائد، (النَّاسُ): صفة ل(اي) أو بدل منه، والجملة النداء:

مستأنفة.

(٣) المنادى المضاف

فالأيات التي فيها المنادى المضاف:

(أ) في آية ٧١، ٨٤

قوله تعالى: وَأْتَلُ عَلَيْهِمْ نَبَأَ نُوحٍ إِذْ قَالَ لِقَوْمِهِ يٰقَوْمِ إِن كَانَ كَبُرَ عَلَيْكُمْ مَقَامِي وَتَذِكْرِي بآيَاتِ اللَّهِ فَعَلَى اللَّهِ تَوَكَّلْتُ فَأَجْمِعُوا أَمْرَكُمْ وَشُرَكَاءَكُمْ ثُمَّ لَا يَكُنْ أَمْرُكُمْ عَلَيْكُمْ غُمَّةً ثُمَّ اقْضُوا إِلَيَّ وَلَا تُنظِرُونِ {٧١}

قوله تعالى: وَقَالَ مُوسَىٰ يٰقَوْمِ إِن كُنتُمْ ءَامَنْتُمْ بِاللَّهِ فَعَلَيْهِ تَوَكَّلُوا إِن كُنتُمْ مُسْلِمِينَ {٨٤}

في هذه الآية وجدت حرف النداء في الجملة {يَقَوْمِ} وأما نوع المنادى في هذه الآية فهي منادى مضاف. لأنه مركب بالإضافة.

الياء: حرف النداء مبني لا محل له من الإعراب. قوم: منادى منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم المحذوفة منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة، وهو مضاف، والياء المتكلم المحذوفة ضمير متصل مبني على السكون في محل جر مضاف إليه.

(ب) في آية ٨٥، ٨٨

قوله تعالى: فَقَالُوا عَلَى اللَّهِ تَوَكَّلْنَا رَبَّنَا لَا تَجْعَلْنَا فِتْنَةً لِّلْقَوْمِ الظَّالِمِينَ {٨٥}

قوله تعالى: وَقَالَ مُوسَىٰ رَبَّنَا إِنَّكَ ءَاتَيْتَ فِرْعَوْنَ وَمَلَأَهُ زِينَةً وَأَمْوَالًا فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا رَبَّنَا لِيُضِلُّوا عَن سَبِيلِكَ رَبَّنَا اطْمِسْ عَلَيَّ أَمْوَالَهُمْ وَاشْدُدْ عَلَيَّ قُلُوبَهُمْ فَلَا يُؤْمِنُوا حَتَّىٰ يَرَوْا الْعَذَابَ الْأَلِيمَ {٨٨}

في هذه الآية وجدت حرف النداء في الجملة {رَبَّنَا} وأما نوع المنادى في هذه الآية فهي منادى مضاف. لأنه مركب بالإضافة. وهو ربّ مضاف ونا

مضاف إليه. رَبَّ منادى مضاف منصوب وعلامة نصبه الفتحة لأنه اسم المفرد وعامل نصبه هي ياء النداء محذوف لأنه ياء النداء مبدلة من الجملة "أدعوا".

ب) أنواع المنادى في سورة يوسف

أمَّا أنواع المنادى في سورة يوسف كما يلي:

١) المنادى المفرد العلم

فالأيات التي فيها المنادى المفرد العلم:

أ) في آية ٢٩

قوله تعالى: يُوسُفُ أَعْرَضَ عَنْ هَذَا ۖ وَاسْتَغْفِرِي لِذَنبِكِ ۖ إِنَّكَ كُنْتِ مِنْ

الْحَاطِئِينَ { ٢٩ }

نوع المنادى في هذه الآية هي منادى المفرد العلم.

يُوسُفُ: منادى مفرد علم مبني على الضم في محل نصب، وياء النداء

محذوفة.

٢) المنادى نكرة مقصودة

فالأيات التي فيها المنادى نكرة مقصودة:

أ) في آية ١٩

قوله تعالى: وَجَاءَتْ سَيَّارَةٌ فَأَرْسَلُوا وَارِدَهُمْ فَأَدْلَى دَلْوَهُ ۖ قَالَ يَبْشُرِي هَذَا

غُلْمٌ ۖ وَأَسْرُوهُ بَضْعَةٌ ۖ وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِمَا يَعْمَلُونَ { ١٩ }

في هذه الآية وجدت حرف النداء في الجملة { يَبْشُرِي } وأما نوع

المنادى في هذه الآية فهي منادى نكرة مقصودة.

يا: حرف النداء مبني على السكون. بَشْرِي: منادى نكرة مقصودة مبني

على الضم في محل نصب بالفتحة المقدرة على الألف للتعذر.

(ب) في آية ٤٦

قوله تعالى: يُوسُفُ أَيُّهَا الصِّدِّيقُ أَفْتِنَا فِي سَبْعِ بَقَرَاتٍ سِمَانٍ يَأْكُلُهُنَّ
سَبْعَ عَجَافٍ وَسَبْعِ سُنبُلَاتٍ حُضْرٍ وَأُخَرَ يَابِسَاتٍ لَعَلِّي أَرْجِعُ إِلَى النَّاسِ لَعَلَّهُمْ
يَعْلَمُونَ { ٤٦ }

وأما نوع المنادى في هذه الآية فهي منادى نكرة مقصودة.

(أَيُّهَا): أي منادى بأداة نداء محذوفة وهو مبني على الضم لأنه نكرة مقصودة في محل نصب والها للتنبيه. الصِّدِّيقُ: بدل أو عطف بيان وجملته لاملح لها.

(ج) في آية ٧٠

قوله تعالى: فَلَمَّا جَهَّزَهُم بِجَهَّازِهِمْ جَعَلَ السَّقَايَةَ فِي رَحْلِ أَخِيهِ ثُمَّ أَذَّنَ
مُؤَدِّنٌ أَيُّهَا الْعَيْرُ إِنَّكُمْ لَسَرِقُونَ { ٧٠ }

أما نوع المنادى في هذه الآية هي منادى نكرة مقصودة.

أَيُّهَا: منادى بأداة نداء محذوفة وهو نكرة مقصودة مبنية على الضم في محل نصب والها للتنبيه. العَيْرُ: بدل مرفوع أو عطف بيان والجملة مفعول به لأذن بمعنى نادى.

(د) في آية ٧٨، ٧٨

قوله تعالى: قَالُوا يَا أَيُّهَا الْعَزِيزُ إِنَّ لَهُ أَبًا شَيْخًا كَبِيرًا فَخُذْ أَحَدَنَا
مَكَانَهُ وَإِنَّا نَرَاكَ مِنَ الْمُحْسِنِينَ { ٧٨ }

قوله تعالى: فَلَمَّا دَخَلُوا عَلَيْهِ قَالُوا يَا أَيُّهَا الْعَزِيزُ مَسَّنَا وَأَهْلَنَا الضُّرُّ وَجِئْنَا
بِبِضْعَةٍ مُزْجَلَةٍ فَأَوْفِ لَنَا الْكَيْلَ وَتَصَدَّقْ عَلَيْنَا إِنَّ اللَّهَ يَجْزِي الْمُتَصَدِّقِينَ
{ ٨٨ }

في هذه الآية وجدت حرف انداء في الجملة { يَا أَيُّهَا الْعَزِيزُ } وأما نوع

المنادى في هذه الآية فهي منادى نكرة مقصودة.

(ياأيها) (يا) : حرف نداء، (ايّ) : منادى نكرة مقصودة،
 و(الهاء): حرف تنبيه زائد، (العزيرُ): صفة ل(اي) أو بدل منه، والجملة النداء:
 مستأنفة.

(هـ) في آية ٤٣

قوله تعالى: وَقَالَ الْمَلِكُ إِنِّي أَرَى سَبْعَ بَقَرَاتٍ سِمَانٍ يَأْكُلُهُنَّ سَبْعٌ
 عِجَافٌ وَسَبْعٌ سُنبُلَاتٍ خُضْرٍ وَأُخَرَ يَابِسَاتٍ يَأْيُهَا الْمَلَأُ أَفْتُونِي فِي رُءْيَايَ إِنْ
 كُنْتُمْ لِلرُّءْيَا تَعْبُرُونَ {٤٣}

في هذه الآية وجدت حرف النداء في الجملة {يَأْيُهَا الْمَلَأُ} وأما نوع
 المنادى في هذه الآية فهي منادى نكرة مقصودة.

يا: حرف النداء مبني على السكون. أَيُّهَا: منادى نكرة مقصودة مبني
 على الضمّ في محلّ نصب، وها للتنبيه. الملاء: بدل من أيّ مرفوع لفظاً.

(٣) المنادى مضاف

فالآيات التي فيها المنادى مضاف:

(أ) في آية ٤، ١٠٠

قوله تعالى: إِذْ قَالَ يُوسُفُ لِأَبِيهِ يَا أَبَتِ إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا
 وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ رَأَيْتُهُمْ لِي سَاجِدِينَ {٤}

قوله تعالى: وَرَفَعَ أَبَوَيْهِ عَلَى الْعَرْشِ وَخَرُّوا لَهُ سُجَّدًا وَقَالَ يَأْبَتِ هَذَا
 تَأْوِيلُ رُءْيَايَ مِنْ قَبْلُ قَدْ جَعَلَهَا رَبِّي حَقًّا وَقَدْ أَحْسَنَ بِي إِذْ أَخْرَجَنِي مِنَ السِّجْنِ
 وَجَاءَ بِكُمْ مِنَ الْبَدْوِ مِنْ بَعْدِ أَنْ نَزَغَ الشَّيْطَانُ بَيْنِي وَبَيْنَ إِخْوَتِي ۗ إِنَّ رَبِّي لَطِيفٌ
 لِّمَا يَشَاءُ ۗ إِنَّهُ هُوَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ {١٠٠}

في هذه الآية وجدت حرف النداء في الجملة {يَا أَبَتِ} وأما نوع

المنادى في هذه الآية فهي منادى مضاف. لأنه مركب بالإضافة.

يا: حرف النداء مبني على السكون لا محلّ له من الإعراب. أبت: منادى منصوب بالفتحة المقدّرة قبل الياء المحذوفة، والتاء حرف جاء تعويضا عن ياء المتكلم المحذوفة. والياء المحذوفة ضمير في محلّ جر مضاف إليه.

(ب) في آية ٥

قوله تعالى: قَالَ يَبْنِي لَا تَقْصُصْ رُءْيَاكَ عَلَيَّ إِخْوَتَكَ فَيُكِيدُوا لَكَ كَيْدًا ۗ إِنَّ الشَّيْطَانَ لِلْإِنْسَانِ عَدُوٌّ مُّبِينٌ {٥}

في هذه الآية وجدت حرف النداء في الجملة {يَبْنِي} وأما نوع المنادى في هذه الآية فهي منادى مضاف. لأنه مركب بالإضافة.

يا: حرف النداء مبني على السكون. بُنِيَ: منادى مضاف منصوب وعلامة نصبه افتحة امقدرة على ما قبل ياء المتكلم، والياء ضمير متصل مبني في محلّ جر مضاف إليه.

(ج) في آيات ١١، ١٧، ٦٣، ٨١، ٩٧

قوله تعالى: قَالُوا يَا أَبَانَا مَا لَكَ لَا تَأْمَنَّا عَلَى يُوسُفَ وَإِنَّا لَهُ لَنَصِحُونَ {١١}

قوله تعالى: قَالُوا يَا أَبَانَا إِنَّا ذَهَبْنَا نَسْتَبِقُ وَتَرَكْنَا يُوسُفَ عِنْدَ مَتْعِنَا فَاكْذِبْ ۗ وَمَا أَنْتَ بِمُؤْمِنٍ لَّنَا وَلَوْ كُنَّا صَادِقِينَ {١٧}

قوله تعالى: فَلَمَّا رَجَعُوا إِلَىٰ أَبِيهِمْ قَالُوا يَا أَبَانَا مَنَعَ مِنَّا الْكَيْلُ فَأَرْسَلْنَا مَعَنَا أَخَانًا نَكْتَلُ وَإِنَّا لَهُ لَحَفِظُونَ {٦٣}

قوله تعالى: أَرْجِعُوا إِلَىٰ أَبِيكُمْ فَقُولُوا يَا أَبَانَا إِنَّ ابْنَكَ سَرَقَ وَمَا شَهِدْنَا إِلَّا بِمَا عَلَّمْنَا وَمَا كُنَّا لِلْغَيْبِ حَافِظِينَ {٨١}

قوله تعالى: قَالُوا يَا أَبَانَا أَسْتَغْفِرُ لَنَا ذُنُوبَنَا إِنَّا كُنَّا خَاطِئِينَ {٩٧}

في هذه الآية وجدت حرف النداء في الجملة {يَا أَبَانَا} وأما نوع المنادى في هذه الآية فهي منادى مضاف. لأنه مركب بالإضافة.

يا: حرف النداء مبني على السكون. أبانا: منادى منصوب بالألف لأنه من الأسماء الخمسة ونا مضاف إليه.

(د) في آية ٣٣، ١٠١

قوله تعالى: قَالَ رَبِّ السِّجْنِ أَحَبُّ إِلَيَّ مِمَّا يَدْعُونَنِي إِلَيْهِ وَإِلَّا تَصْرِفْ عَنِّي كَيْدَهُنَّ أَصْبُ إِلَيْهِنَّ وَأَكُن مِّنَ الْجَاهِلِينَ {٣٣}

قوله تعالى: رَبِّ قَدْ ءَاتَيْتَنِي مِنَ الْمُلْكِ وَعَلَّمْتَنِي مِن تَأْوِيلِ الْأَحَادِيثِ فَاطِرَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ أَنْتَ وَلِيِّ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ تَوَفَّنِي مُسْلِمًا وَأَلْحِقْنِي بِالصَّالِحِينَ {١٠١}

في هذه الآية وجدت حرف النداء في الجملة {رَبِّ} وأما نوع المنادى في هذه الآية فهي منادى مضاف. لأنه مركب بالإضافة.

رَبِّ: منادى بأداة النداء محذوفة ورب منادى مضاف إلى ياء المتكلم المحذوفة.

(هـ) في آية ٣٩، ٤١

قوله تعالى: يُصْحَبِي السِّجْنِ ءَأَرْبَابٌ مُّتَفَرِّقُونَ خَيْرٌ أَمْ اللَّهُ الْوَحْدُ الْقَهَّارُ {٣٩}

قوله تعالى: يُصْحَبِي السِّجْنِ أَمَّا أَحَدُكُمْمَا فَيَسْقَى رَبَّهُ حَمْرًا وَأَمَّا الْآخَرُ فَيُصَلِّبُ فَتَأْكُلُ الطَّيْرُ مِنْ رَأْسِهِ قُضِيَ الْأَمْرُ الَّذِي فِيهِ تَسْتَفْتِيَانِ {٤١}

نظر في هذه الآية وجدت حرف النداء في الجملة {يُصْحَبِي السِّجْنِ} وأما نوع المنادى في هذه الآية فهي منادى مضاف. لأنه مركب بالإضافة.

يا: حرف النداء مبني على السكون. صاحبي: منادى مضاف منصوب بالياء لأنه مثنى وحذفت النون للإضافة والجملة لاملح لها، السِّجْنِ: مضاف إليه.

(و) في آية ٦٧، ٨٧

قوله تعالى: وَقَالَ يَبْنِي لَا تَدْخُلُوا مِن بَابٍ وَاحِدٍ وَأَدْخُلُوا مِن أَبْوَابٍ مُّتَفَرِّقَةٍ وَمَا أُغْنِي عَنْكُمْ مِنَ اللَّهِ مِنْ شَيْءٍ إِنَّ الْحُكْمَ إِلَّا لِلَّهِ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَعَلَيْهِ فَلْيَتَوَكَّلِ الْمُتَوَكِّلُونَ {٦٧}

قوله تعالى: يَبْنِي أَذْهَبُوا فَتَحَسَّسُوا مِنْ يُوسُفَ وَأَخِيهِ وَلَا تَأْيِسُوا مِنْ رَوْحِ اللَّهِ إِنَّهُ لَا يَأْيِسُ مِنْ رَوْحِ اللَّهِ إِلَّا الْقَوْمُ الْكَافِرُونَ {٨٧}

في هذه الآية وجدت حرف النداء في الجملة { يَبْنِي } وأما نوع المنادى في هذه الآية فهي منادى مضاف. لأنه مركب بالإضافة.
يا: حرف النداء مبني على السكون. بَيَّ: منادى مضاف منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على ما قبل ياء المتكلم، والياء ضمير في محل جر بالإضافة.

(ز) في آية ٨٤

قوله تعالى: وَتَوَلَّى عَنْهُمْ وَقَالَ يَأْسَفِي عَلَى يُوسُفَ وَأَبِيصَّتْ عَيْنَاهُ مِنَ الْحُزْنِ فَهُوَ كَظِيمٌ {٨٤}

في هذه الآية وجدت حرف النداء في الجملة { يَأْسَفِي } وأما نوع المنادى في هذه الآية فهي منادى مضاف. لأنه مركب بالإضافة.
يا: حرف النداء مبني على السكون. أَسْفَى: منادى مضاف لياء المتكلم وقد قلبت ألفا وفتح ما قبلها والتقدير يا أسفي والجملة مقول القول.

ج) أنواع المنادى في سورة إبراهيم

أما أنواع المنادى في سورة إبراهيم كما يلي:

المنادى مضاف

أ) في آيات ٣٥، ٣٦، ٤٠

قوله تعالى: وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ رَبِّ اجْعَلْ هَذَا الْبَلَدَ آمِنًا وَاجْنُبْنِي وَبَنِيَّ أَنْ

نَعْبُدَ الْأَصْنَامَ { ٣٥ }

قوله تعالى: رَبِّ إِنَّهُنَّ أَضْلَلْنَ كَثِيرًا مِّنَ النَّاسِ ۗ فَمَنْ تَبِعَنِ فَإِنَّهُ مِنِّي ۗ وَمَنْ

عَصَانِي فَإِنَّكَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ { ٣٦ }

قوله تعالى: رَبِّ اجْعَلْنِي مُقِيمَ الصَّلَاةِ وَمِنْ ذُرِّيَّتِي ۗ رَبَّنَا وَتَقَبَّلْ دُعَاءِ

{ ٤٠ }

في هذه الآية وجدت حرف النداء في الجملة { رَبِّ } وأما نوع المنادى

في هذه الآية فهي منادى مضاف. لأنه مركب بالإضافة.

رَبِّ: منادى بأداة النداء محذوفة ورب منادى مضاف إلى ياء المتكلم

المحذوفة.

ب) في آيات ٣٧، ٣٨، ٤٤، ٤١

قوله تعالى: رَبَّنَا إِنِّي أَسْكَنْتُ مِنْ ذُرِّيَّتِي بِوَادٍ غَيْرِ ذِي زَرْعٍ عِنْدَ بَيْتِكَ

الْمُحَرَّمِ رَبَّنَا لِيُقِيمُوا الصَّلَاةَ فَاجْعَلْ أَفْئِدَةً مِنَ النَّاسِ تَهْوِي إِلَيْهِمْ وَأَرْزُقْهُمْ مِّنَ

الثَّمَرَاتِ لَعَلَّهُمْ يَشْكُرُونَ { ٣٧ }

قوله تعالى: رَبَّنَا إِنَّكَ تَعْلَمُ مَا نُخْفِي وَمَا نُعْلِنُ ۗ وَمَا يَخْفَىٰ عَلَى اللَّهِ مِنْ

شَيْءٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي السَّمَاءِ { ٣٨ }

قوله تعالى: رَبَّنَا اغْفِرْ لِي وَلِوَالِدَيَّ وَلِلْمُؤْمِنِينَ يَوْمَ يُقُومُ الْحِسَابُ { ٤١ }

قوله تعالى: وَأَنْذِرِ النَّاسَ يَوْمَ يَأْتِيهِمُ الْعَذَابُ فَيَقُولُ الَّذِينَ ظَلَمُوا رَبَّنَا
 أَخْرَجْنَا إِلَىٰ آجَلٍ قَرِيبٍ نُنِجُكَ دَعْوَتِكَ وَتَتَّبِعِ الرَّسُولَ ۖ أَوْمًا تَكُونُوا أَقْسَمْتُمْ مِّن قَبْلُ مَا
 لَكُمْ مِّن زَوَالٍ {٤٤}

في هذه الآية وجدت حرف النداء في الجملة {رَبَّنَا} وأما نوع المنادى
 في هذه الآية فهي منادى مضاف. لأنه مركب بالإضافة. وهو رَبَّ مضاف ونا
 مضاف إليه. رَبَّ منادى مضاف منصوب وعلامة نصبه الفتحة لأنه اسم المفرد
 وعامل نصبه هي ياء النداء محذوف لأنه ياء النداء مبدلة من الجملة "أدعوا".

٣. فوائد النداء في سورة يونس ويوسف وإبراهيم

بعد أن ذكر الباحث أنواع المنادى، أخذ يتكلم عن فوائد النداء التي تتضمنها
 تلك الآيات في سورة يونس ويوسف وإبراهيم.

(أ) فوائد النداء في سورة يونس

أما فوائد النداء في سورة يونس كما يلي:

(١) المنادى المفرد العلم

(أ) في آية ١٠

قوله تعالى: دَعْوَاهُمْ فِيهَا سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ وَتَحِيَّتُهُمْ فِيهَا سَلَامٌ ۗ وَآخِرُ
 دَعْوَاهُمْ أَنِ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ {١٠}

فأئده لإستغاثة، لأن المؤمنين دعوتهم إلى الله اطلب الرفاهية.

(٢) المنادى نكيرة مقصودة

(أ) في آيات (٢٣، ٥٧، ١٠٤، ١٠٨)

قوله تعالى: فَلَمَّا أَنْجَلَهُمْ إِذَا هُمْ يَبْعُونَ فِي الْأَرْضِ بِغَيْرِ الْحَقِّ ۗ يَأْتِيهَا النَّاسُ
 إِنَّمَا بَعِيْتُمْ عَلَىٰ أَنْفُسِكُمْ ۖ مَتَّعَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا ۖ ثُمَّ إِلَيْنَا مَرْجِعُكُمْ فَنُنَبِّئُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ
 تَعْمَلُونَ {٢٣}

فأئده للزجر، لأن الله زجر الناس الظلم.

قوله تعالى: يَا أَيُّهَا النَّاسُ قَدْ جَاءَتْكُمْ مَوْعِظَةٌ مِّن رَّبِّكُمْ وَشِفَاءٌ لِّمَا فِي الصُّدُورِ وَهُدًى وَرَحْمَةٌ لِّلْمُؤْمِنِينَ {٥٧}

فأئده للزجر، وينذر الله للناس أن العبرة قد أتت على صورة القرآن من عند الله.

قوله تعالى: قُلْ يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِن كُنتُمْ فِي شَكٍّ مِّن دِينِي فَلَا أَعْبُدُ الَّذِينَ تَعْبُدُونَ مِن دُونِ اللَّهِ وَلَكِن أَعْبُدُ اللَّهَ الَّذِي يَتَوَفَّكُمُ وَأُمِرْتُ أَنْ أَكُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ {١٠٤}

فأئده للزجر، لقد أعطى النبي محمد تحذيرًا للأشخاص الذين ما زالوا يشككون في دين الإسلام.

قوله تعالى: قُلْ يَا أَيُّهَا النَّاسُ قَدْ جَاءَكُمْ الْحَقُّ مِن رَّبِّكُمْ فَمَنِ اهْتَدَىٰ فَإِنَّمَا يَهْتَدِي لِنَفْسِهِ وَمَن ضَلَّ فَإِنَّمَا يَضِلُّ عَلَيْهَا وَمَا أَنَا عَلَيْكُمْ بِوَكِيلٍ {١٠٨}

فأئده للزجر، لأن النبي محمد حذر الناس من أن الحق قد وصل إليهم من ربهم.

(٣) المنادى المضاف

(أ) في آية ٧١، ٨٤

قوله تعالى: وَأَتْلُ عَلَيْهِمْ نَبَأَ نُوحٍ إِذْ قَالَ لِقَوْمِهِ يَقَوْمِ إِن كَانَ كَبُرَ عَلَيْكُمْ مَّقَامِي وَتَذَكِيرِي بِآيَاتِ اللَّهِ فَعَلَى اللَّهِ تَوَكَّلْتُ فَأَجْمِعُوا أَمْرَكُمْ وَشُرَكَاءَكُمْ ثُمَّ لَا يَكُنْ أَمْرُكُمْ عَلَيْكُمْ غُمَّةً ثُمَّ اقْضُوا إِلَيَّ وَلَا تُنظِرُونِ {٧١}

فأئده للزجر، لأن النبي نوح أندر قومه إذا شعروا بصعوبة تقبل تحذيره بآيات الله.

قوله تعالى: وَقَالَ مُوسَى يَقَوْمِ إِن كُنتُمْ ءَامَنْتُمْ بِاللَّهِ فَعَلَيْهِ تَوَكَّلُوا إِن كُنتُمْ مُسْلِمِينَ {٨٤}

فأئده للزجر، لأن النبي موسى أنذر قومه بالتوكل على الله.

(ب) في آية ٨٥، ٨٨

قوله تعالى: فَقَالُوا عَلَى اللَّهِ تَوَكَّلْنَا رَبَّنَا لَا تَجْعَلْنَا فِتْنَةً لِّلْقَوْمِ
الظَّالِمِينَ {٨٥}

فأئده للإستغاثة، ويصلي قوم النبي موسى إلى الله حتى لا يقذفوا على
الظالمين.

قوله تعالى: وَقَالَ مُوسَى رَبَّنَا إِنَّكَ ءَاتَيْتَ فِرْعَوْنَ وَمَلَأَّهُ زِينَةً وَأَمْوَالًا فِي
الْحَيَاةِ الدُّنْيَا رَبَّنَا لِيُضِلُّوْا عَن سَبِيلِكَ رَبَّنَا اطْمِسْ عَلَيَّ أَمْوَالَهُمْ وَاشْدُدْ عَلَيَّ
قُلُوبَهُمْ فَلَا يُؤْمِنُونَ حَتَّىٰ يَرَوْا الْعَذَابَ الْأَلِيمَ {٨٨}

فأئده للإستغاثة، توسل النبي موسى إلى الله أن يهدم أموال فرعون وقادة
قومه ويغلق قلوبهم.

(ب) فوائد النداء في سورة يوسف

أما فوائد النداء في سورة يوسف كما يلي:

(١) المنادى المفرد العلم

(أ) في آية ٢٩

قوله تعالى: يُوسُفُ أَعْرَضَ عَن هَٰذَا ۖ وَاسْتَغْفِرِي لِذَنبِكِ ۖ إِنَّكَ كُنْتَ مِنَ
الْحَاطِئِينَ {٢٩}

فأئده للإغراء، حتى ينسى النبي يوسف ما حدث لزوجته العزيز.

(٢) المنادى نكرة مقصودة

(أ) في آية ١٩

قوله تعالى: وَجَاءَتْ سَيَّارَةٌ فَأَرْسَلُوا وَارِدَهُمْ فَأَدْلَىٰ دَلْوَهُ ۖ قَالَ يَبْشَرِي
هَٰذَا غُلَامٌ ۖ وَأَسْرُوهُ ۖ بَضْعَةٌ ۖ وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِمَا يَعْمَلُونَ {١٩}

فأئده للتعجب، لأن مجموعة من المسافرين عثروا على يوسف عند البئر.

(ب) في آية ٤٦

قوله تعالى: يُوسُفُ أَيُّهَا الصِّدِّيقُ أَفْتِنَا فِي سَبْعِ بَقَرَاتٍ سِمَانٍ يَأْكُلُهُنَّ سَبْعُ عِجَافٍ وَسَبْعِ سُنبُلَاتٍ خُضْرٍ وَأُخَرَ يَابِسَاتٍ لَعَلِّي أَرْجِعُ إِلَى النَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَعْلَمُونَ {٤٦}

فأئده للإغراء، لنصيحة يوسف في شرح تفسير الأحلام.

(ج) في آية ٧٠

قوله تعالى: فَلَمَّا جَهَّزَهُم بِجَهَّازِهِمْ جَعَلَ السَّقَايَةَ فِي رِجْلِ أَخِيهِ ثُمَّ أَذَّنَ مُؤَذِّنٌ أَيُّهَا الْعَيْرِ إِنَّكُمْ لَسَارِقُونَ {٧٠}

فأئده للزجر، لأن شخصاً ما وبخ القافلة فكر في السرقة.

(د) في آية ٧٨، ٧٨

قوله تعالى: قَالُوا يَا أَيُّهَا الْعَزِيزُ إِنَّ لَهُ أَبًا شَيْخًا كَبِيرًا فَخُذْ أَحَدَنَا مَكَانَهُ {٧٨} إِنَّا نَرَاكَ مِنَ الْمُحْسِنِينَ {٧٨}

فأئده للإغراء، اقترح إخوة يوسف أن يأخذ العزيز أحدهم بدلاً من ذلك.

قوله تعالى: فَلَمَّا دَخَلُوا عَلَيْهِ قَالُوا يَا أَيُّهَا الْعَزِيزُ مَسَّنَا وَأَهْلَنَا الضُّرُّ وَجِئْنَا بِبِضْعَةٍ مُزْجَلَةٍ فَأَوْفِ لَنَا الْكَيْلَ وَتَصَدَّقْ عَلَيْنَا {٨٨} إِنَّ اللَّهَ يَجْزِي الْمُتَصَدِّقِينَ {٨٨}

فأئده للتحسر والتوجع، لأن إخوة يوسف أخبروا أن الضيق قد أصاب عائلته.

(هـ) في آية ٤٣

قوله تعالى: وَقَالَ الْمَلِكُ إِنِّي أَرَى سَبْعَ بَقَرَاتٍ سِمَانٍ يَأْكُلُهُنَّ سَبْعٌ عِجَافٌ وَسَبْعَ سُنبُلَاتٍ خُضْرٍ وَأُخَرَ يَابِسَاتٍ يَأْتِيهَا الْمَلَأُ أَفْتُونِي فِي رُءْيَايَ
إِنْ كُنْتُمْ لِلرُّءْيَا تَعْبُرُونَ {٤٣}

فأئده للإغراء، نصح الملك شعبه بتفسير حلمه.

(٣) المنادى مضاف

(أ) في آية ٤، ١٠٠

قوله تعالى: إِذْ قَالَ يُوسُفُ لِأَبِيهِ يَا أَبَتِ إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا
وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ رَأَيْتُهُمْ لِي سَاجِدِينَ {٤}

فأئده للتذكر، أخبر النبي يوسف لأبيه عن حلمه.

قوله تعالى: وَرَفَعَ أَبَوَيْهِ عَلَى الْعَرْشِ وَخَرُّوا لَهُ سُجَّدًا وَقَالَ يَا أَبَتِ هَذَا
تَأْوِيلُ رُءْيَايَ مِنْ قَبْلُ قَدْ جَعَلَهَا رَبِّي حَقًّا وَقَدْ أَحْسَنَ بِي إِذْ أَخْرَجَنِي مِنَ
السِّجْنِ وَجَاءَ بِكُمْ مِنَ الْبَدْوِ مِنْ بَعْدِ أَنْ نَزَغَ الشَّيْطَانُ بَيْنِي وَبَيْنَ إِخْوَتِي إِنَّ
رَبِّي لَطِيفٌ لِمَا يَشَاءُ إِنَّهُ هُوَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ {١٠٠}

فأئده للتذكر، أخبر النبي يوسف لأبيه عن حلمه.

(ب) في آية ٥

قوله تعالى: قَالَ يَبْنِي لَا تَقْصُصْ رُءْيَاكَ عَلَى إِخْوَتِكَ فَيَكِيدُوا لَكَ
كَيْدًا إِنَّ الشَّيْطَانَ لِلْإِنْسَانِ عَدُوٌّ مُبِينٌ {٥}

فأئده للإغراء، وحذر والده النبي يوسف من أن يروي حلمه لإخوته.

(ج) في آيات ١١، ١٧، ٦٣، ٨١، ٩٧

قوله تعالى: قَالُوا يَا أَبَانَا مَا لَكَ لَا تَأْمَنَّا عَلَى يُوسُفَ وَإِنَّا لَهُ لَنَصِحُونَ
{١١}

فأئده للإغراء، دعا إخوة يوسف أباه أن يترك يوسف يذهب معهم.

قوله تعالى: قَالُوا يَا أَبَانَا إِنَّا ذَهَبْنَا نَسْتَبِقُ وَتَرَكْنَا يُوسُفَ عِنْدَ مَتْعِنَا
فَأَكَلَهُ الذِّئْبُ ۖ وَمَا أَنْتَ بِمُؤْمِنٍ لَّنَا وَلَوْ كُنَّا صَادِقِينَ {١٧}

فأئده للتأسف، لأن إخوة يوسف أخبروا أبيه أن الذئب قد أكل يوسف.

قوله تعالى: فَلَمَّا رَجَعُوا إِلَىٰ أَبِيهِمْ قَالُوا يَا أَبَانَا مُنِعَ مِنَّا الْكَيْلُ فَأَرْسِلْ
مَعَنَا آخَانًا نَّكَتَلُ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ {٦٣}

فأئده للتحسر والتوجع، لأن إخوة يوسف لن يحصلوا على حصصهم من الحبوب إلا إذا أحضروا إخوتهم معهم.

قوله تعالى: أَرْجِعُوا إِلَىٰ أَبِيكُمْ فَقُولُوا يَا أَبَانَا إِنَّ ابْنَكَ سَرَقَ وَمَا شَهِدْنَا
إِلَّا بِمَا عَلَّمْنَا وَمَا كُنَّا لِلْغَيْبِ حَافِظِينَ {٨١}

فأئده للتأسف، أخبروا والدهم أن شقيقه قد سرق.

قوله تعالى: قَالُوا يَا أَبَانَا أَسْتَغْفِرُ لَنَا ذُنُوبَنَا إِنَّا كُنَّا خَاطِئِينَ {٩٧}

فأئده للإستغائة، طلبوا من أبيهم أن يستغفر الله لهم.

(د) في آية ٣٣، ١٠١

قوله تعالى: قَالَ رَبِّ السَّجْنِ أَحَبُّ إِلَيَّ مِمَّا يَدْعُونَنِي إِلَيْهِ ۖ وَإِلَّا تَصْرِفْ
عَنِّي كَيْدَهُنَّ أَصَبُ إِلَيْهِنَّ وَأَكُن مِّنَ الْجَاهِلِينَ {٣٣}

فأئده للإستغائة، طلب يوسف من الله العون من دعوتهم.

قوله تعالى: رَبِّ قَدْ ءَاتَيْتَنِي مِنَ الْمُلْكِ وَعَلَّمْتَنِي مِمَّا تَأْوِيلُ
الْأَحَادِيثِ ۚ فَاطِرَ السَّمٰوٰتِ وَالْأَرْضِ أَنْتَ وَلِيِّ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ ۖ تَوَفَّنِي
مُسْلِمًا وَالْحَقْنِي بِالصَّالِحِينَ {١٠١}

فأئده للإستغائة، توسل يوسف إلى الله أن يموت في دولة إسلامية وأن يجتمع مع الأتقياء.

(هـ) في آية ٣٩، ٤١

قوله تعالى: يُصْحِي السِّجْنَ ءَأَرْبَابٌ مُتَّفَقُونَ خَيْرٌ أَمْ اللَّهُ الْوَّاحِدُ
الْقَهَّارُ {٣٩}

فائده للزجر، اتصل يوسف بصحي السجن.

قوله تعالى: يُصْحِي السِّجْنَ أَمَّا أَحَدُكُمَا فَيَسْقِي رَبَّهُ خَمْرًا وَأَمَّا
الْآخَرُ فَيُصَلِّبُ فَتَأْكُلُ الطَّيْرُ مِنْ رَأْسِهِ هَ قُضِيَ الْأَمْرُ الَّذِي فِيهِ تَسْتَفْتِيَانِ
{٤١}

فائده للزجر، أخبر يوسف بصحي السجن تفسر اللحم.

(و) في آية ٦٧، ٨٧

قوله تعالى: وَقَالَ يَبْنَى لَا تَدْخُلُوا مِن بَابٍ وَاحِدٍ وَادْخُلُوا مِن أَبْوَابٍ
مُتَّفَرِّقَةٍ وَمَا أُغْنِي عَنْكُمْ مِّنَ اللَّهِ مِن شَيْءٍ إِنِ الْحُكْمُ إِلَّا لِلَّهِ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ
وَعَلَيْهِ فَلْيَتَوَكَّلِ الْمُتَوَكِّلُونَ {٦٧}

فائده للزجر، وحذر يعقوب أولاده من الدخول من بوابات مختلفة.

قوله تعالى: يَبْنَى أَذْهَبُوا فَتَحَسَّسُوا مِنَ يُوسُفَ وَأَخِيهِ وَلَا تَأْيَسُوا مِنَ
رَّوْحِ اللَّهِ إِنَّهُ لَا يَأْيِسُ مِّنَ رَّوْحِ اللَّهِ إِلَّا الْقَوْمُ الْكَافِرُونَ {٨٧}

فائده للإغراء، نصح يعقوب أطفاله بالبحث عن أخبار عن يوسف

وأخيه.

(ز) في آية ٨٤

قوله تعالى: وَتَوَلَّى عَنْهُمْ وَقَالَ يَا سَفَى عَلَىٰ يُوسُفَ وَأَبِصَّتْ عَيْنَاهُ
مِنَ الْحُزْنِ فَهُوَ كَظِيمٌ {٨٤}

فائده للترحم، لأن يعقوب حزن لأنه فقد يوسف.

(ج) فوائد النداء في سورة إبراهيم

أما فوائد النداء في سورة إبراهيم كما يلي:

المنادى مضاف

(أ) في آيات ٣٥، ٣٦، ٤٠

قوله تعالى: وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ رَبِّ اجْعَلْ هَذَا الْبَلَدَ آمِنًا وَاجْنُبْنِي وَبَنِيَّ

أَنْ نَعْبُدَ الْأَصْنَامَ { ٣٥ }

فأئده للإستغاثه، واستدعى إبراهيم الله أن يجعل مكة وطناً آمناً،

ويبتعد عن عبادة الأصنام.

قوله تعالى: رَبِّ إِنَّهُمْ أَضَلَّلَنَّا كَثِيرًا مِّنَ النَّاسِ ۖ فَمَنْ تَبِعَنِي فَإِنَّهُ مِنِّي ۖ

وَمَنْ عَصَانِي فَإِنَّكَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ { ٣٦ }

فأئده للتحسر والتوجع، واشتكى إبراهيم إلى الله من الأصنام التي

أضلت كثير من الناس.

قوله تعالى: رَبِّ اجْعَلْنِي مُقِيمَ الصَّلَاةِ وَمِنْ ذُرِّيَّتِي ۖ رَبَّنَا وَتَقَبَّلْ دُعَاءِ { ٤٠ }

فأئده للإستغاثه، توسل إبراهيم إلى الله أن يجعله وبعض أبنائه

وأحفاده قومًا لا يزالون يصلون.

(ب) في آيات ٣٧، ٣٨، ٤٤، ٤١

قوله تعالى: رَبَّنَا إِنِّي أَسْكَنْتُ مِنْ ذُرِّيَّتِي بُوَادٍ غَيْرِ ذِي زَرْعٍ عِنْدَ

بَيْتِكَ الْمُحَرَّمِ رَبَّنَا لِيُقِيمُوا الصَّلَاةَ فَاجْعَلْ أَفْئِدَةً مِّنَ النَّاسِ تَهْوِي إِلَيْهِمْ

وَارْزُقْهُمْ مِّنَ الثَّمَرَاتِ لَعَلَّهُمْ يَشْكُرُونَ { ٣٧ }

فأئده للإستغاثه، وسأل إبراهيم الله تعالى أن يرزق قلوب بعض

الناس بزوجته وأولاده.

قوله تعالى: رَبَّنَا إِنَّكَ تَعْلَمُ مَا نُخْفِي وَمَا نُعْلِنُ ۖ وَمَا يَخْفَىٰ عَلَى اللَّهِ

مِنْ شَيْءٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي السَّمَاءِ { ٣٨ }

فأئده للآذكر؁ ٱآذكر إبراهٱم عظمة الله.

قوله آعالى: رَبَّنَا آَعْفِرْ لِي وَلِوَالِدَيَّ وَلِلْمُؤْمِنِينَ يَوْمَ يَقُومُ الْحِسَابُ { ٤١ }

فأئده للإسآعائة؁ واسآعفر إبراهٱم من الله له ولوالديه وللمؤمنين.

قوله آعالى: وَأَنْذِرِ النَّاسَ يَوْمَ يَأْتِيهِمُ الْعَذَابُ فَيَقُولُ الَّذِينَ ظَلَمُوا رَبَّنَا

أَخْرَجْنَا إِلَىٰ أَجَلٍ قَرِيبٍ مَّحِبِّ دَعْوَتِكَ وَتَتَّبِعِ الرَّسُولَ ۖ أَوْ لَمْ تَكُونُوا أَقْسَمْتُمْ مِّنْ

قَبْلُ مَا لَكُمْ مِّنْ زَوَالٍ { ٤٤ }

فأئده للإسآعائة؁ ويسأل الظالمون الله أن يؤجل عقابهم ولو للحظة.

ب. المناقشة

بناءً على نتائج البحث؁ وُآدآ عدة أنواع من المنادى في سورة يونس ويوسف وإبراهٱم؁ منها: منادى مفرد علم؁ ومنادى نكرة مقصودة؁ ومنادى مضاف. وهذا لا يشمل كل أنواع المنادى التي وردت في كتاب جامع الدروس العربية للشيخ مصطفى الغليني. يذكر الشيخ مصطفى الغليني في كتاب جامع الدروس العربية أن هناك خمسة أنواع من المنادى وهي: منادى مفرد علم؁ ومنادى نكرة مقصودة؁ ومنادى نكرة غير مقصودة؁ ومنادى مضاف؁ ومنادى شبيه بالمضاف. لذلك؁ في سورة يونس ويوسف وإبراهٱم؁ لا آوجد أنواع من منادى نكرة غير مقصودة ومنادى شبيه بالمضاف.

علاوة على ذلك؁ وجد الباحثة العديد من فوائء النداء؁ بما في ذلك: للإسآعائة؁ للزجر؁ للإغراء؁ للآعجب؁ للآحسر والآوآع؁ للآذكر؁ للآأسف؁ للآرحم. وهذا لا يشمل جميع فوائء النداء التي كشف عنها أحمد إمام البيهقي في عمله في النداء والقصر. وأما كشف أحمد إمام البيهقي عن فوائء النداء؁ وهي: للإسآعائة؁ للزجر؁ للإغراء؁ للآعجب؁ للآحسر والآوآع؁ للآذكر؁ للآأسف؁ للآرحم؁ للندبة؁

للتحير والتضجر ، وللتخصص. لذلك لا يوجد في سورة يونس ويوسف وإبراهيم نداء
للندبة ، للتحير والتضجر، وللتخصص.

الباب الخامس

الخاتمة

أ. الخلاصة

هذه البحث الدراسة تحليل المنادى في سورة يونس ويوسف وإبراهيم لأن الباحثة وجدوا مشاكل لدى متعلمي اللغة العربية الذين لم يتقنوا وفهموا قواعد اللغة بشكل كامل كبداية لتعلم اللغة العربية ، ومن بينها دراسات المنادى في علم النحو. لذلك ، أجرى الباحثة بحثًا عن المنادى. وأما معنى النداء وهو الإسم الذي يقرأه الشاب الذي يقع بعد حرف النداء. من نتائج تحليل سورة يونس ويوسف وإبراهيم ، يمكن الاستنتاج أن:

١. الآيات التي فيها المنادى في سورة يونس ويوسف وإبراهيم

وجد الباحثة ٣٨ منادى في سورة يونس ويوسف وإبراهيم. من بينها ٩ آيات في سورة يونس ، وهي الآيات ١٠ و ٢٣ و ٥٧ و ٧١ و ٨٤ و ٨٥ و ٨٨ و ١٠٤ و ١٠٨. وهناك ٢٢ آية في سورة يوسف ، أي في الآيات ٤ و ٥ و ١١ و ١٧ ، ١٩ ، ٢٩ ، ٣٣ ، ٣٩ ، ٤١ ، ٤٣ ، ٤٦ ، ٦٣ ، ٦٧ ، ٧٠ ، ٧٨ ، ٨١ ، ٨٤ ، ٨٧ ، ٨٨ ، ٩٧ ، ١٠٠ ، ١٠١. هناك ٧ آيات في سورة إبراهيم وهي في الآيات ٣٥ ، ٣٦ و ٣٧ و ٣٨ و ٤٠ و ٤١ و ٤٤.

٢. أنواع المنادى في سورة يونس ويوسف وإبراهيم

أما أنواع التي تم العثور عليها هي:

(أ) منادى المفرد العلم هي المنادى ليس مضاف أو شبه بالمضاف. نحو: يا

زيد. تم العثور على ٢ منادى المفرد العلم، النطق الموجود هو:

(١) اللَّهُمَّ (١)

(٢) يوسف (١)

(ب) منادى نكيرة مقصودة. تم العثور على ١٠ منادى نكيرة مقصودة، النطق الموجود هو:

(١) يُشْرَى (١)

(٢) يا أيها الناس (٤)

(٣) أَيُّهَا الصِّدِّيقُ (١)

(٤) أَيُّهَا الْعَيْرُ (١)

(٥) أَيُّهَا الْعَزِيزُ (٢)

(٦) يَا أَيُّهَا الْمَلَأُ (١)

(ج) منادى مضاف هي منادى باللفظ الإضافة. نحو: يا عبد الله، تم العثور على ٢٦ منادى مضاف، النطق الموجود هو:

(١) يَقُومُ (٢)

(٢) رَبَّنَا (٦)

(٣) يا أُمَّتِ (٢)

(٤) يُنِّيَّ (١)

(٥) يَا أَبَانَا (٥)

(٦) رَبِّ (٥)

(٧) يَصْحَبِي السِّجْنِ (٢)

(٨) بَيْنِيَّ (٢)

(٩) يَا سَفَى (١)

٣. فوائد النداء

وجد الباحثة ٨ فوائد لمنادى موجودة في القرآن سورة يونس ويوسف وإبراهيم. الفوائد التي تم العثور عليها من موقع منادى هي: للإستغاثة ١١، للزجر ١١، للإغراء ٥، للتعجب ١، التحسر والتوجع ٣، للتذكر ٤، للتأسف ٢، للترحم ١.

ب. الاقتراحات

بناءً على نتائج البحث التي تم وصفها، تقدم الباحثة عدة اقتراحات لمتعلمي اللغة العربية كمحاولة لفهم وتحسين قدرتهم على القواعد في اللغة العربية، وخاصة حول المنادى، وهي:

١. بعد إجراء بحث حول تحليل مندى على سورة يونس ويوسف وإبراهيم، من المأمول أن تتمكن من تقديم مدخلات ومساهمة بأفكار حول المندى وفوائدها.
٢. تأمل الباحثة أيضاً أن يساعد هذا البحث برنامج دراسة تعليم اللغة العربية ويفيدها، خاصة فيما يتعلق بالمنادى.
٣. إلى جانب البحث النادر عن المنادى، يأمل الباحثة أن تكون هناك دراسات أخرى عن المنادى في سورة أخرى من القرآن، لأنه لا تزال هناك أشياء كثيرة تحتاج إلى دراستها والبحث عنها فيما يتعلق بالمنادى.

المراجع

Abdul Haris, Tanya Jawab Nahwu & Sharf, Al-Bidayah, Hal:348-352

- أ. زكريا. الميسر في علم النحو. ابن أزكا بريس
أبو أحمد المترجم (٢٠١٥). ترجمة مولاخوس. جاكرتا.
أبو همزة الأثري، مقدمة سهلة لتعليم اللغة العربية، بوستاكا أضوا، ٢٠٠٧. ص.
أحمد إمام بايحاقي، النداء والقصر، الجامعة الإسلامية الحكومية شيخ نور جاتي
جيربيون. ٢٠١٤. ص. ٥٣.
أسماء عالم الدين، أسلوب المنادى في سورة النساء (دراسة تحليلية نحوية)، (٢٠١٨)،
جامعة علاء الدين الإسلامية الحكومية مكاسر. ص. ١١-١٢.
تهذيب شرح ابن عقيل لألفية ابن مالك، مقرر النحو والصرف للسنة الثالثة الثانوية
الفصل الدراسي الأول، ص. ٩٩-١٠١.
توتي نيلا عماليا، المنادى في سورة آل عمران والنساء والمائدة (دراسة نحوية)،
(٢٠١٣). الجامعة الحكومية سيمارانج. ص. ٢٥-٢٦.
الحافظ ، أ. و. (٢٠٠٨). قاموس العلوم القرآنية.
د. عبد العزيز العمري، مقرر النحو المستوى السابع، (١٤٣٣)، ص. ٧.
دراسة التحيلية معاني الترادف في سورة البقرة وآل عمران نظرا على تفسير
اكشاف، ص. ٣٠-٣١.
زكية الحسنة، (٢٠٢٢). اسم الاشارة في سورة يوسف، ص. ٣٣
سارجونو. د.د. ، دليل كتابة الأطروحة ، (يوجيا كارتا: قسم التربية الدينية الإسلامية،
٢٠٠٨) ، ص ٢٠
سامي عبد الغني عبد الواحد، البداية في اللغة العربية، الجزء الأول، ص. ١.
سليمان فياض، النحو العصري، ص. ٢٤٢.

سيف الدين أزمار، مناهج البحث، (يوجيا كارتا: مكتبة الطالب، ٢٠٠١)، ص. ٥.
علي الجارم، البلاغة الوضحة، ص. ٢١١

علياء، ن. ، قطني، د. ، عمرو الله، ن. أ. (٢٠٢٠). إنّا وأكواتوها في القرآن
الكريم ٢٦-٣٠ (تحليل التجميع). ليسانول عرب: مجلة تعلم وتعليم
اللغة العربية ، ٩ (٢) ، ٨١-٨٨.

فاروديسة ، أ. (٢٠١٩). دور الوالدين في التربية الأسرية من منظور القرآن
الكريم سورة إبراهيم الآيات ٣٥-٤١ (أطروحة دكتوراه ، الجامعة
الإسلامية الحكومية مالك إبراهيم)

فؤاد ن. (٢٠٢٠). الدليل الكامل لتعلم اللغة العربية لعلم النهو. رينيه توروس
إندونيسيا.

فؤاد نعمة، ملخص قواعد اللغة العربية، ص ٨١-٨٢

فيتري ، س. (٢٠٢٠). تحليل النداء في آيات القرآن سورة الأعراف.
القرآن الكريم، ٤١ : ١٣.

لوس مألوف , المنجيد في اللغة والأعام، (لبيان: دار المشرف، ٢٠٠٠)، ص. ٢١١.
مُحَمَّد الصغير بن قائد بن أحمد العبادلي المقطري، الحلل الذهبية على التحفة اسنية،
ص. ١٦١-١٦٢.

مُحَمَّد بن مُحَمَّد الرعيني المالكي الشهير بالحطاب، مُتَمِّمَة الآجروميَّة في علم العربيَّة. ص.
٧٧-٧٩.

مُحَمَّد علي أبو العباس، الإعراب الميسر، ص. ١٤٦.

مُحَمَّد يسر العز ماهندرا، المنادى في سورة الأحزاب (دراسة نحوية بلاغية)، (٢٠٢٢).
جامعة كياهي الحاج أحمد صديق الإسلامية الحكومية جمبر.

مصطفى الغلابي، جامع الدروس العربيَّة، ص ٥٣٣-٥٣٤

مولونج، ليكسي ج ٢٠٠٧ . منهجية البحث النوعي. باندونغ: المراهقون
روسداكاريا .

موهسون، أ. (٢٠٠٦). تقنيات التحليل الكمي. جامعة ولاية يوجياكارتا.

نور حاشكين، (٢٠٢٢). حرف اللام ومعانيها في سورة يونس، ص. ١