

تحليل طريقة بندونجان (Bandongan) في تعليم القواعد بمعهد

بحر العلوم رانتاو جايا

الرسالة العلمية

مقدمة إلى قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية

لانجاز متطلبات الحصول على الدرجة الإجازة العالية في قسم اللغة العربية



الباحثة

فاتح الريان

رقم التسجيل: ١٨٦٠١٠٠٧

قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية

الجامعة الإسلامية الحكومية

جوروب - بنجوكولو

٢٠٢٢


موافقة المشرفين

بعد الاطلاع على الرسالة تحت الموضوع "تحليل طريقة بندونجان (Bandongan) في تعليم القواعد بمعهد بحر العلوم رانتاوجايا". للطالبة : فاتح الريان. رقم التسجيل ١٨٦٠١٠٠٧. فيرى مشرفان أنها مكتملة بمقاييس علمية ويوافقان على تقديمها للجنة المناقشة.

جوروب، ٤/ يوليو ٢٠٢٢ م

وافق عليها

المشرف الثاني


هازوار، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٦١٢٣١٢٠١٥٠٣١٠٠٢

المشرف الأول

برتوموانضهواجب، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٣٠٤٢٧٢٠٠٦٠٤١٠٠١



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI CURUP
FAKULTAS TARBIYAH

Jln. Dr. AK Gani No. 01 kotak pos 108 Telp (0732) 21010-21759 fax 21010
Homepage. <http://www.iaincurup.ac.id> Email: admin@iaincurup.ac.id kode pos 39119

قرار لجنة المناقشة

No: 1078/In.34/F.T/II/PP.00.9/08/2022

قد اعتقدت مناقشة الرسالة العلمية تحت الموضوع "تحليل طريقة بندونجان (Bandongan) في تعليم القواعد بمعهد بحر العلوم رانتاو جايا". للطلبة فاتح الريان، رقم التسجيل: 1861007 في يوم الخميس، التاريخ 28 يوليو 2022 م، ونجحت الطالبة المذكورة في المناقشة، وعلى ذلك قبلت الرسالة العلمية كجزء متطلبات الحصول على درجة الإجازة العالية في قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية.

بجوروب، 9 أغسطس 2022

لجنة المناقشة

سكرتير اللجنة

هازار، الماجستير

رقم التوظيف: 198612312.10.31002

رئيس اللجنة

برهان هادي، الماجستير

رقم التوظيف: 197304272006041001

المتحنة الثانية

رنقي السمار، الماجستير

رقم التوظيف: 19870301200121002

المتحنة الأولى

الدكتورة رني، الماجستير

رقم التوظيف: 197802052011012003

اعتماد

عميد كلية التربية



الدكتور الحاج هامينكو بونو، الماجستير

رقم التوظيف: 19650999031001

الإقرار

أنا موقعة أدناه،

الإسم : فاتح الريان

رقم التسجيل : ١٨٦٠١٠٠٧

تخصص : اللغة العربية

الكلية : التربية والتعليم

أقر بأنني قد أعددت هذا البحث بكل أمانة ولم يسبق الشرح أو كتابة للحصول على أية درجة علمية في أية جامعة إلاّ بعض الأجزاء التي تم اضطلاع مصادرها. وإذا ثبت -يوماً- أن هذا البحث منتحل من عمل الغي، أنا مستعدة لقبول أية عقبات أكاديمية حسب ما تنصبه لوائح الجامعة.

جوروب، أغسطس ٢٠٢٢ م.

الباحثة

فاتح الريان

رقم التسجيل: ١٨٦٠١٠٠٧

شكرا و تقديرا

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله، نحمده و نشكره و نستعيده إلى الله تعالى الذي أعطى الصحة في الكتابة الرسالة العلمية بالموضوع "تحليل طريقة بندونجان (Bandongan) في تعليم القواعد بمعهد بحر العلوم رانتاوجايا". التي احدى من الشروط لإنتهاء الدورة بجامعة الحكومية الإسلامية بجوروب. الصلاة والسلام على حبيبنا ونبينا رسول الله ﷺ المبعوث الى كافة الأنام رحمة للعالمين بشيرا ونظيرا داعيا إلى الحق وسراجا منيرا وعلى آله وأصحابه والتابعين أجمعين. وهي شرط من الشروط لمقدمة إلى قسم التربية لإنجاز مطالبات الحصول على درجة الإنجازة العالية في اللغة العربية. وهذه الرسالة غير كامل إلا مع أصحاب التي تساعدني، فلهذا أشكر شكرا جزيلا إلى:

١. والدين المحبوبين اللذين يدعوني ويعطيني إشرافا ونصيحة حتى إنتهيت هذه الرسالة العلمية.
٢. الأستاذ الدكتور إدي ورسه الماجستير، رئيس الجامعة الحكومية بجوروب.
٣. الدكتور هامينجكوبوونو الحج الماجستير، عميد كلية التربية والتعليم للجامعة الإسلامية الحكومية بجوروب.
٤. هازوار الماجستير، رئيس تخصص تعليم اللغة العربية للجامعة الإسلامية الحكومية بجوروب.
٥. برتوموان هراهاب الماجستير المشرف الأول، هزوار الماجستير المشرف الثاني، اللذان علماني وأعطاني وقتهما وكذلك علمها.
٦. الدكتورة ريني الماجستير، المشرفة الأكاديمك.

٧. كل هيئة التدريس في المعهد بحر العلوم برانتا و جيا خصوصا كياي
أحمد رفعان وأم سمية، وهيئة التدريس في المعهد الجامعة الحكومية
بجوروب خصوصا الدكتور يوسفري وأم سري ويهداياتي الماجستير
رحمهم الله.

٨. جميع أصدقائي المحبوبين في التخصص اللغة العربية السنة الدراسة
٢٠١٨، و جميع أصدقائي في المعهد الجامعة الحكومية بجوروب كلهم
رحمهم الله تعالى و مع النجاح في كل أمورنا.
لعل الله يعطي لهم أجرا ويكتب عليهم عملا صالحا. وكي تكون
هذه الرسالة العلمية نافعة علينا. "آمين"

جوروب أغسطس ٢٠٢٢ م

الباحثة


فاتح الرياني

التجريد

فاتح الريان: رقم التسجيل ١٨٦٠١٠٠٧، "تحليل طريقة بندونجان في تعليم القواعد بمعهد بحر العلوم رانتاو جايا" قسم التعليم اللغة العربية، كلية التربية والتعليم، الجامعة الحكومية بجوروب. ٢٠٢٢.

استخدمت هذه الدراسة لتحديد مدى فعالية طريقة باندونجان في تعليم القواعد في المعهد بحر العلوم رانتاو جايا. بسبب عدم اهتمام الطلاب بتعلم القواعد وصعوبة فهم المادة، طبق المعلم طريقة بندونجان في معهد بحر العلوم. تتعلق البيانات المستخرجة بكيفية عملية تعلم القواعد في معهد بحر العلوم رانتاو جايا، وكيفية استخدام طريقة بندونجان في معهد بحر العلوم رانتاو، وبيانات حول فعالية طريقة بندونجان في معهد بحر العلوم رانتاو جايا.

هذا النوع من البحث هو بحث وصفي نوعي. تم استخراج مصادر البيانات باستخدام الملاحظة والمقابلات والتوثيق. بعد ذلك، يتم تحليل البيانات التي تم الحصول عليها عن طريق تقليل البيانات وتقديم البيانات والتوصل إلى الاستنتاجات.

من نتائج البحث تم الحصول على بيانات تتعلق بطريقة بندونجان في تعليم القواعد في معهد بحر العلوم رانتاو جايا. أن طريقة بندونجان المطبقة في معهد بحر العلوم كانت فعالة وأن التعلم يتوافق مع النظرية الحالية. وبالمثل، فإن استخدام طريقة بندونجان المطبقة في معهد بحر العلوم، وخاصة الفصل الحادي عشر مدرسة العالية، تم أيضًا تنفيذه وفقًا للنظرية الحالية. كانت طريقة بندونجان المطبقة في مدرسة العالية بحر العلوم فعالة، على الرغم من أنها لم تكن فعالة بالكامل بعد. إن مجرد تطبيق طريقة بندونجان لا يحفز نشاط الطلاب في المناقشة في الفصل، فالعديد من الطلاب لا يزالون سلبيين في الاستجابة للمواد التعليمية. لكن في الأساس يناقش هذا البحث فقط ما إذا كان الطلاب يفهمون أم لا حول تعلم القواعد والذي يتم تقديمه باستخدام طريقة بندونجان.

الكلمة المفتاحية: تحليل، طريقة بندونجان، تعليم القواعد

محتويات الرسالة

أ	صفحة الموضوع
ب	موافقة المشرفين
ج	قرار لجنة مناقشة
د	الإقرار
هـ	شكرا و تقديرا
ز	التجريد
ح	محتويات الرسالة
	الباب الأول: مقدمة	

أ	الدوافع لاختيار الموضوع
ب	تعيين المسألة
ج	تعبير المسألة
د	تحديد المسألة
هـ	غرض البحث
و	فوائد البحث

الباب الثاني: الأساسيات النظرية

أ	الأساس النظر
ب	مطابق البحث

الباب الثالث: طريقة البحث

أ	نوع البحث
---	-----------	-------

٣٤	ب. مبدأ البحث
٣٤	ج. حقيقة البحث
٣٥	د. خطوة جميع البيانات
٣٧	هـ. اختبار صحة البيانات
٣٩	و. خطوة تحليل

الباب الرابع: نتيجة البحث

٤١	أ. نظرة عامة على المدرسة العالية الأهلية بحر العلوم
٤٨	ب. حاصل البحث
٦٢	ج. تحليل البيانات

الباب الخامس: خاتمة

٧٣	أ. خلاصة
٧٥	ب. اقتراحات
٧٤	مراجع

قائمة الجدول

- أ. الجدول ١ قائمة موظفي التعليم بحر العلوم ٤٢
- ب. الجدول ٢ قائمة المربين ٤٤
- ج. الجدول ٣ عدد الطلاب ٤٤
- د. الجدول ٤ دفتر حرف بيجون ٥١
- هـ. الجدول ٥ معادلة معنى ٥٤
- و. الجدول ٦ درجات إمتحان ٧٠

الباب الأول

مقدمة

أ. الدوافع لإختيار الموضوع

اللغة هي في الأساس رمز لنقل المعنى، أفكارنا ومشاعرنا تجاه الآخرين. بمعنى آخر، اللغة هي وسيلة تواصل بين الأفراد في التفاعلات اليومية. وبحسب عبد المجيد نقلاً عن اسيب هيرماوان قال:

"اللغة هي مجموعة من العلامات التي يستخدمها الناس للتعبير عن الأفكار والمشاعر والعواطف والرغبات. مع تعريف آخر، اللغة هي أداة تستخدم لوصف الأفكار أو الأفكار أو الأهداف من خلال تراكيب الجمل التي يمكن أن يفهمها الآخرون".^١

انطلاقاً من وظيفتها، تعتبر اللغة وسيلة للتواصل والاتصال في التفاعلات البشرية اليومية، سواء بين الأفراد والأفراد، والأفراد والمجتمعات، والمجتمعات مع دول معينة. بدون لغة، لن يكون هناك تواصل بين الأفراد أو الأمم في هذا العالم وجميع أنواع الأنشطة في المجتمع. وبالمثل في اللغة العربية، والتي لها وظيفة خاصة من اللغات الأخرى. ليست اللغة العربية فقط ذات أدب عالي الجودة لمن يعرفها ويدرسها، ومع ذلك، فإن اللغة العربية مقدر لها أن تكون لغة القرآن، أي إيصال كلمة الله.^٢

^١ أجيب هيرماوان، ميتودولوجي فيمبيلاجاران بحاسا عرب، (بندونج، ب ت. ريماجا رسداكريا

أوفيسيت، ٢٠١١) ص. ٩

^٢ طيار يوسف ، وشيف الأنوار، ميتودولوجي بينجاجاران أجاما دان بحاسا عرب (جاكرتا: ب ت.

راجا، ١٩٩٧) ص. ١٨٧.

اللغة العربية مشتقة من اللغات السامية (السامية) وانقرضت جميع اللغات السامية تقريباً. فقط العربية ما زالت حيا اليوم، لأن اللغة العربية هي لغة الكتاب المقدس (القرآن) وهو المطلب الديني للمسلمين في جميع أنحاء العالم ولديه أكبر عدد من المتحدثين. بهذا، تعد اللغة العربية واحدة من اللغات الرئيسية في العالم التي يتحدث بها أكثر من ٢٠٠٠٠٠٠٠٠ شخص. يتم التحدث بهذه اللغة رسمياً في أقل من ٢٠ دولة، بما في ذلك إندونيسيا.^٣

اللغة العربية هي إحدى اللغات الأجنبية في إندونيسيا. اللغة الأجنبية أو اللغة الأجنبية هي اللغة المستخدمة من قبل الأجانب أو خارج البيئة الأصلية. تعتبر اللغة العربية لغة تتمتع بأعلى معايير الجمال والتميز اللغوي التي لا مثيل لها من قبل المراقبين الغربيين والعرب المسلمين أنفسهم. إن استخدام المصطلحات العربية في الدراسات الإسلامية يتعلق في الواقع فقط بأهداف التعلم، حيث الهدف النهائي لتعلم اللغة العربية هو أن تستخدم كأداة لفهم التعاليم الإسلامية الواردة في المصادر الرئيسية للإسلام، أي القرآن والحديث، هناك عدة أسباب وراء تعلم المسلمين اللغة العربية عندما تكون مرتبطة بالعربية. لغة الدين ومنها:

١. اللغة العربية كلغة عبادة، والطقوس الدينية مثل الصلاة والذكر والصلاة وغيرها تتم باللغة العربية.
٢. إتقان اللغة العربية، ستمكن من فهم القرآن وحديث النبي صلى الله عليه وسلم. حيث كلاهما المصادر الرئيسية للتعاليم الإسلامية والشريعة.

^٣ أزهار أرشاد ، بهاسا عرب دان ميتودي بينجاكارانيا، (بوجياكارتا: بوستاكا بيلاجار، ٢٠٠٣)

٣. من خلال إتقان اللغة العربية، سوف تتطور البصيرة في الدراسات الإسلامية لأنها يمكن أن تدرس الإسلام من كتب Turats (الكتب الكلاسيكية) الغنية بالدراسات الإسلامية.

وهكذا يصبح تعلم اللغة العربية ضرورة خاصة عند المسلمين. فمن أراد أن يدرس القرآن والحديث والكتب العلمية ذات التركيز الشديد على النحو، فإن يتمكن من القواعد أمر لا بد منه. القواعد علم يناقش قواعد النحو العربي، بما في ذلك النحو والصرف. و تشمل قواعد اللغة العربية نوعين من القواعد: قواعد النحو وقواعد الصرف.

الصرف و النحو من مباحث العلوم اللغة العربية لحفظ و صون اللسان في كتابة الكلمات العربية. ^٤ صرف (ص-ر-ف) تعني حرفيا التغيير. في هذه الحالة تسمى جميع أشكال التغيير صرف. وفي الوقت نفسه، ووفقًا للمصطلح، فإن صرف هي دراسة تغيير شكل الكلمة الأصلي إلى أشكال أخرى من أجل الحصول على المعنى المطلوب. إذن علم صرف هو العلم الذي يناقش كلمات مختلفة من جانب التصريف، والإعلال، والإدغام، واستبدال الحروف. في حين أن علم النحو هو علم يناقش القانون وموقف الكلمات الواردة في الجمل أو النصوص، وتقسيم الجمل وما إلى ذلك. يُعرف علم النحو بجيرمير أوتتا بهاسا. لايتفرقا بينهما كالأم و الأب في احتجاج و التكامل، قيل الصرف أم العلم و النحو أبوها. ^٥

^٤ برتوموان هرهاب، علم الصرف نظرياته و تطبيقاته،(جوروب، ٢٠١٨) ص. ١.

^٥ نفس المرجع.

صرف ونحو تخصصان علميان مهمان جدًا لإتقانهما لأي شخص يريد أن يتقن اللغة العربية. بينهما علاقة وثيقة للغاية ولا تنفصل. مثل الأسرة، فإن علم صرف هو الأم، في حين أن علم النحو هو الأب. فذكر أن صرف العلم يُدعى بأم العلم ونحو يُدعى بأب العلم.

يتم تحديد نجاح التعلم من خلال تحقيق أهداف وغايات التعلم. تؤثر العديد من المكونات على تحقيق أهداف التعلم، بما في ذلك المعلمين ووسائل الإعلام والاستراتيجيات والأساليب. الانطباع بأن اللغة العربية صعبة وصعبة والصداع ناتج عن أخطاء في طرق التدريس. لذلك، لا بد من الطريقة الصحيحة والمناسبة للتمكن من إتقان اللغة العربية وفهمها، لا سيما في علم القواعد هذا. من الناحية اللغوية، الطريقة (ميتودي) لغتا ميتودوس (لغة اليونانية)، والتي تعني الطريق أو الطريق. التعلم هو عملية لمساعدة الطلاب على التعلم بشكل جيد. لذا فإن طريقة التعلم هي مستوى التخطيط الشامل للبرنامج الذي يرتبط ارتباطًا وثيقًا بخطوات تقديم الموضوع إجرائيًا، لا يتعارض مع بعضها البعض ولا يتعارض مع النهج.^٦ وبالتالي فإن تعلم طريقة التعلم هذه إلزامي للمعلم، بسبب نجاح المعلم في إجراء التعلم إذا كان الطلاب قادرين على التقاط الرسالة التي ينقلها المعلم.

^٦ أجيب هيرماوان، ميتودولوجي فيمبيلاجاران بحاسا عرب ، (بندونج، ب ت. ريماجا رسدا كريا

أوفيسيت، ٢٠١١) ص. ١٦٨

لذلك لا بد في تعلم القواعد من تطبيق طريقة مناسبة. قواعد هو علم دقيق يتطلب نمط تفكير خطي بحيث تكون هناك حاجة أيضاً إلى طريقة يمكن أن توفر الفهم لكل فرد. ومن خصائص القواعد العربية:^٧

١. القواعد المتعلقة بنوع الجنس (مذكر أو مؤنث).
٢. القواعد المتعلقة بالزمن (ماضي، حال المستقبل)
٣. القواعد المتعلقة بعدد الأعداد (المفرد، والمثنى، والجمع) القواعد المتعلقة بالوقت (ماضي، حال، ومستقبل).
٤. ضوابط البناء والإعراب (مرفوع، منصوب، مجزوم، مجرور).
٥. القواعد المتعلقة بالضمائر.

الطريقة الأكثر فعالية في نظام التعليم والتعلم في المدارس الداخلية الإسلامية هي نظام بندونجان أو غالباً ما يسمى أيضاً نظام ويتونان. في هذا النظام، يستمع عدد من الطلاب (سنثري) (بين ٥ و ٥٠٠) إلى الأستاذ الذي يقرأ ويترجم ويشرح من أحد الكتاب كلاسيكي. ثم استمع الطلاب إلى كتبهم ثم كتب الطلاب المعنى.

تستخدم هذه الطريقة عادةً ملء معنى الكلمات جنباً إلى جنب مع موضع كل كلمة. تعتبر هذه الطريقة لها مزايا لأنها يمكن أن تجعل الطلاب مألوفين لتفسير وتذكر أنماط الكلمات ومواقفهم. في ملء معنى الكلمات، تحتوي هذه الطريقة على رموز (روجوك) لتمييز كل موضع في الكلمة. المثال، الجملة الحمد لله، سيقراً الأستاذ معنى كلماته بالطريقة التالية:

^٧ إمان الدين سوكامتو و أحمد منوري، تانا بهاسا عرب سيستيماتيس (بينديكاتان بارو ميمبيلاجاري تانا بهاسا عرب)،

(بوجياكاتا: نورما إديا، ٢٠٠٥)، ص. viii

١. قل كلمة واحدة أولاً، على سبيل المثال "الحمد"
 ٢. ثم يذكر الأستاذ الرمز أو يشير بالإضافة إلى معنى الكلمة. المثال، الحمد، "بيرمولا سيجالا بوجي"، فالكلمة "بيرمولا" هنا ليست معنى كلمة الحمد، ولكنها روجوك أو رمز الموضع. كلمة "بيرمولا" في الكتابة مشفرة بالحرف ميم الذي يعني مبتدأ وعادة ما يكون فوق الكلمة.
 ٣. بعد أن يتم تفسير جميع الكلمات في جملة أو فقرة، يترجم الأستاذ الجملة بشكل صحيح ولا يركز على ترتيب المعنى والكلمات.
 ٤. الخطوة الأخيرة، بعد أن يترجم الأستاذ الجملة، سوف يشرح الأستاذ بالتفصيل ما تمت ترجمته.
- مؤسسة تعليمية تنظم تعلم علوم القواعد (نحو وصرف) باستخدام طريقة بندونجان هي معهد بحر العلوم رانتاو جايا. يهدف هذا التعلم إلى فهم وتطبيق القواعد (النحو والصرف) التي تم تعلمها في الفصل مباشرة.
- بناءً على هذه الدوافع لاختيار الموضوع، يهتم الباحثة بإجراء بحث حول تحليل طريقة بندونجان على الفهم في تعليم القواعد في مدرسة العالية بحر العلوم رانتاو جايا. يريد هذا البحث على الأقل معرفة كيفية مخرجات التعليم التي تنشأ من تطبيق طريقة بندونجان لفهم تعليم القواعد. لذلك، يهتم الباحثة بإجراء بحث بعنوان "تحليل طريقة بندونجان في تعليم القواعد في معهد بحر العلوم رانتاو جايا".

ب. تعيين المسائل

- يمكن تعيين مسائل البحث التي اقترحها الباحثة على النحو التالي:
١. عدم اهتمام الطلاب بالتعلم والفهم على نطاق أوسع لتعلم علم القواعد.
 ٢. لم يكن تطبيق طريقة بندونجان فعالاً، بسبب ضيق الوقت في تطبيق طريقة بندونجان.
 ٣. بعض الطلاب غير معتادين على استخدام أسلوب بندونجان، لأنه لم يتم تطبيقه في المدرسة السابقة (نقل الطلاب).
 ٤. بعض الطلاب ما زالوا لا يفهمون أساسيات تعليم القواعد، لأن المدرسة السابقة لم تكن تعلم بالقواعد.
 ٥. الطلاب ليس لديهم الدافع الكامل للمشاركة في أنشطة التدريس والتعلم باستخدام طريقة بندونجان

ج. تعبير المسائل

استناداً إلى خلفية المشكلة التي تم وصفها السابق، فإن صياغة المشكلة في هذه الدراسة هي:

١. كيف هي عملية تعلم القواعد في معهد بحر العلوم رنتاو جايا؟
٢. كيف يتم استخدام طريقة بندونجان في معهد بحر العلوم رنتاو جايا؟
٣. ما مدى فعالية أسلوب بندونجان المطبق في معهد بحر العلوم رنتاو جايا؟

د. تحديد المسألة

تم إجراء بحث حول فعالية طريقة بندونجان في معهد بحر العلوم رانتاو جايا، منطقة أولو تراواس، مقاطعة شمال موسي رواس. مؤسسة معهد بحر العلوم هي مؤسسة معهد تقوم بتعليم الطلاب والطالبات من مدرسة ثناوية إلى مدرسة عالية. نظرًا للعدد الكبير من الفصول في مبحر العلوم، فقد اقتصرها الباحثة على فصل واحد فقط، وهو الفصل الحادي عشر مدرسة عالية.

هـ. غرض البحث

غرض البحث بناءً على صياغة المشكلة السابقة، فإن أهداف البحث المراد تحقيقها هي:

١. التعرف على عملية تعليم القواعد في المدرسة العالية بحر العلوم.
٢. لمعرفة كيفية استخدام طريقة بندونجان في المدرسة العالية بحر العلوم.
٣. لمعرفة مدى فعالية طريقة بندونجان في تعليم القواعد في المدرسة العالية بحر العلوم رانتاو جايا.

و. فوائد البحث

فوائد هذا البحث كالتالي:

١. الفوائد النظرية:
ومن المتوقع أن تستخدم نتائج الدراسة كمرجع لتطوير البحث في أساليب تعلم قواعد اللغة العربية، وخاصة منهج بندونجان.
٢. الفوائد العملية:
أ. للمدرسة العالية بحر العلوم رانتاو جايا

يمكن استخدام نتائج هذه الدراسة كمدخلات قيمة لتحسين مهارات الطلاب والطلاقة في فهم علم القواعد.

ب. للباحثة

أضف البصيرة والمعرفة حتى تكون مفيدة في المستقبل.

ج. للطلاب

يمكن استخدام نتائج هذا البحث كمدخلات مفيدة لطلاب المدرسة العالية بحر العلوم لزيادة حماسهم للتعلم باستخدام طريقة بندونجان لتحسين جودة فهم الطلاب لعلم القواعد.

د. للباحث المستقبل

من المأمول أن تكون نتائج البحث حول طريقة بندونجان مرجعاً لمزيد من الباحثين ويمكن تطويرها مرة أخرى إلى أبحاث أكثر جودة وفائدة لكل فرد.

الباب الثاني الأساسيات النظرية

أ. الأساس النظر

الأساس النظري لبحث بعنوان فعالية طريقة باندونجان في تعلم القواعد بمعهد بحر العلوم الإسلامية الداخلية رانتاو جايا يشمل: طريقة باندونجان، تعلم القواعد، نتائج تعلم الطلاب و المعهد، ما يلي هو:

١. طريقة باندونجان

أ. تعريف الطريقة باندونجان

يمكن تفسير طرق التعلم على أنها الطرق المستخدمة لنقل التعاليم إلى الهدف ، ويمكن تحقيق هذا الفهم من خلال طرق تعليمية معينة شائعة الاستخدام في المدارس الداخلية الإسلامية. وتشمل الأساليب المستخدمة باندونجان، سوروجان، عن ظهر قلب، إلخ.^٨ من الناحية اللغوية، تُعرّف باندونجان في قاموس اللغة الإندونيسية الكبيرة بأنها "التدريس في شكل فصول في المدارس الدينية". من حيث المصطلحات، هناك العديد من التعريفات التي قدمتها الجذور، من بين أمور أخرى، وفقاً لزمخشري ضفير: طريقة باندونجان عبارة عن مجموعة من الطلاب بين ٥-٥٠٠ شخص يستمعون إلى معلم يقرأ الكتب الإسلامية ويترجمها ويشرحها ويراجعها في كثير من الأحيان بالعربية. بالطبع، تُقدم مراجعات

^٨ آريس ، " بيريندينجان ميتودي باندونجان دان سوروجان دلام ميماهامي كتاب سفينة النجاة" جورنال علم بينديديكان

اسلام، مجلة التربية الإسلامية ، (١ يونيو ٢٠٢٠) ، ص ٤ .

الكتب عالية المستوى باللغة العربية لمجموعات من الطلاب الكبار المعروفين للمعلم ويفهمهم الطلاب. يهتم كل طالب بكتابه الخاص ويدون ملاحظات أو أوصافاً للكلمات أو الأفكار الصعبة.^٩

في هذه الأثناء، وفقاً لمختار كما نقله آريس، فإن طريقة بندونجان هي أن يستمع الطلاب بشكل جماعي إلى قراءات وتفسيرات كياي بينما يقدم كل منهم ملاحظات على كتابه، ويمكن أن تكون الملاحظات في شكل سياكل أو معنى مفرد أو تفسيرات (معلومات إضافية). وتجدر الإشارة إلى أن المعهد، خاصة تلك التي لا تزال تستخدم أساليب التعلم الكلاسيكية أو (السلفية)، لها طريقتها الخاصة في القراءة المعروفة باسم قراءة أوتاوي إكي إكو، وهي طريقة للقراءة مع نهج النحو و الصرف الصحيح.^{١٠}

ب. المفهوم الأساسي لطريقة بندونجان

الطريقة هي طريقة منهجية للعمل لتسهيل تنفيذ النشاط من أجل تحقيق الأهداف المحددة (KBBI، ١٩٩٥). الطريقة أكثر إجرائية ونظامية لأن الهدف هو تسهيل القيام بعمل ما.^{١١} بمعنى آخر، الطرق هي خطوات عامة فيما يتعلق بتطبيق النظريات الموجودة على نهج معين. سيؤثر اختيار الطريقة الصحيحة في عملية التعلم

^٩ زخشري ضفير، تراديسي بيسانترين سيتودي باندانجان هيدوب كياي دان فيسينيا مينجينايا ماسا ديبان إندونيسيا (جاكرتا: LP3ESM، ٢٠١٥) ص. ٥٤

^{١٠} آريس، "بيربندينجان ميتودي بندونجان دان سوروجان دلام ميماهامي كتاب سفينة النحة" جورتال علم بينديديكان اسلام، مجلة التربية الإسلامية، (١ يونيو ٢٠٢٠)، ص ٥

^{١١} إسكندرواسيد و دادانج سونندر، سيتيراتيجي بيميلاجاران بهاسا، (بندونج: بي تي ريماجا روزداكايا، ٢٠١١)،

بشكل كبير على نجاح الطلاب. تشمل الطرق الشائعة بين المعهد طرق سوروجان، ويتونان، وبندونجان. نظام التدريس في المدارس الداخلية الإسلامية له الطريقة الرئيسية، وهي طريقة باندونجان أو غالبًا ما تسمى أيضًا طريقة ويتون أو ويتونان.^{١٢} يأتي مصطلح ويتون من كلمة ويكتو (جافانيز) التي تعني الوقت، لأن التلاوة ترد في أوقات معينة، أي قبل أداء صلاة الفرض أو بعده.^{١٣} بمعنى آخر، الطرق هي خطوات عامة فيما يتعلق بتطبيق النظريات الموجودة على نهج معين. سيؤثر اختيار الطريقة الصحيحة في عملية التعلم بشكل كبير على نجاح الطلاب وفي الوقت نفسه. يطلق عليه باندونجان، لأنه يتبعه عدد معين من الطلاب (بندونج).^{١٤}

وفي الوقت نفسه ، وفقًا لعبد الرحمن وحيد، فإن الدراسة باستخدام طريقة باندونجان هي: "حيث يجلس كايي على أرضية مسجد أو يكون في منزله يقرأ ويشرح النصوص الدينية ويحيط به الطلاب الذين يستمعون ويدونون الملاحظات على أوصافه".^{١٥} طريقة باندونجان وفقًا لأفاندي مختار هي أن "سانتري (الطلاب) يستمع بشكل جماعي إلى قراءات وتفسيرات كياي العلماء بينما يقدم كل منهم ملاحظات في كتابه. المذكرة على

^{١٢} زمخشري صغير، تراسي بيسانترين سيتودي بانداانجان هيدوب كياي دان فيسينيا مينجينايا ماسا ديبان

إندونيسيا(جاكرتا: LP3ESM، ٢٠١٥) ص. ٥٤

^{١٣} وزارة الدين في جمهورية إندونيسيا ، المدارس الداخلية الإسلامية ومدرسة الدينية للنمو والتنمية (جاكرتا: DEPAG

،RI (٢٠٠٣) ٤٠-٤١.

^{١٤} الإمام برناديب ، فلسفة التربية ،توجوان مينجينايا بيبيرابا أسبيك دان بيروسييس بينديديكان (بوجياكارتا: آندي

أوفست ، ١٩٨٦) ، ص. ٩٨

^{١٥} عبد الرحمن وحيد ، مينججيراككان تيراديسي إساي-إساي بيسانترين، (بوجياكارتا: LKiS، ٢٠٠١) ص.

شكل سياكل أو معنى مفردة أو شرح (بيانت الزيادة). من المهم التأكيد على أن المعهد، وخاصة القديمة (السلفيين)، لديهم طريقتهم الخاصة في القراءة، والتي تُعرف بالقراءة بنهج نحوي صارم (نحو و صرف).^{١٦} من بعض التعريفات السابق، يمكن الاستنتاج أن عملية التعلم باستخدام طريقة بندونجان هي أن كياي أو أستاذ يقرأ الكتاب الكلاسيكي المطبوع باللغة العربية، سواء مع حرف العلة أو بدون حرف العلة أو ما يسمى بالكتاب الأصلع، من خلال إتباع قواعد اللغة العربية (نحو و صرف) ثم ترجمتها، عادة باللغة الجاوية، ثم شرحها للطلاب. وفي الوقت نفسه، يكتب الطلاب معنى أو معنى كل كلمة تقرأ باللغة الجاوية أيضًا عن طريق كتابة المعنى مباشرةً أسفل الكلمة العربية، عادةً في وضع مائل لجعل المكان فعالاً، إلى جانب الشفرة النحوية. موقف الطلاب في التدريس باستخدام هذه الطريقة هو وضع دائرة حول الكياي أو الأستاذ وإحاطة بهما لتشكيل حلقة أو دائرة. في الترجمة، يمكن لكياي أو أستاذ استخدام لغات مختلفة وهي اللغة الرئيسية للطلاب، المثال إلى الجاوية أو السوندانية أو الإندونيسية.

طريقة التدريس هذه طريقة مجانية. هذا يعني أنه لا يوجد حضور للطلاب، وقد يحضر الطلاب وقد لا يحضرون ولا توجد زيادة في الفصل. يمكن لسانتري الذين ينهون الكتاب مواصلة علاقتهم العليا أو دراسة كتب أخرى. يبدو أن هذه الطريقة تعلم الطلاب أن يكونوا مبدعين

^{١٦} أفاندي مختار، تيراديسي كتاب كونينج سيواه أوسيرفاسي أوموم، دلام عاقل سيراج، بيسانترين ماسا ديان واجانا

بيميردايان دان تيرانسفورماسي بيسانترين (باندونغ: هداية بوستاكا، ١٩٩٩)، ٢٢٣.

وديناميين^{١٧}. باستخدام طريقة باندونجان هذه، لا تعتمد مدة الدراسة للطلاب على طول سنة الدراسة ولكنها تعتمد على الوقت الذي ينهي فيه السانترى بعض الكتب التي حددتها المدرسة الداخلية الإسلامية. قبل التدريس باستخدام طريقة باندونجان، عادة ما يأخذ كياي أو أستاذ في الاعتبار ما يلي:^{١٨}

١. عدد المصلين الذين يتلون التلاوة هم طلاب أتقنوا التدريس بطريقة سوروجان. لذلك، عادةً ما يتم استخدام طريقة باندونجان للطلاب الذين لم يعودوا مبتدئين، ولكن للطلاب المتقدمين وعالي المستوى.
٢. عادة ما يأخذ تحديد نوع ومستوى الكتاب الذي تتم دراسته في الاعتبار مستوى قدرة الطلاب.
٣. على الرغم من أن الأشخاص الأكثر نشاطاً في التدريس باستخدام هذه الطريقة هم رجال دين أو رجال دين، يتم تنشيط الطلاب بطرق مختلفة، على سبيل المثال طرح الأسئلة والأجوبة، ومطالبة الطلاب بقراءة نصوص معينة، وما إلى ذلك.
٤. لمساعدة الطلاب على الفهم، تستخدم كياي أو أستاذ أحياناً وسائل تعليمية أو وسائط مثل: السبورات ومكبرات الصوت أو الخرائط والوسائل التعليمية الأخرى.

^{١٧} أرماي عارف ، بينجاتار علم ميتودولوجي عام بينيديكان اسلام (جاكرتا: مطبعة سيوتات ، ٢٠٠٢) ، ١٥٤ ،
^{١٨} خمس اليلى ، جورنال ميتودي بينجاجاران دي بيسانترين دان بيركيمبانجانيا ، المجلد ٢ العدد ١ ٢٠١٨ ، ص. ٣٩٧.

د. خطوات تنفيذ طريقة بندونجان

للقيام بأنشطة التدريس باستخدام طريقة بندونجان، عادة ما يتم تنفيذ

الخطوات التالية:^{١٩}

١. يزيد كيايي تواصلًا جيدًا مع الطلاب.
٢. يمكن لكيايي أو أستاذ البدء في أنشطة التدريس من خلال قراءة النص العربي الأصلع كلمة بكلمة ومعناها، وفي فصول معينة تتضمن شرحًا أكثر تفصيلاً.
٣. في الفصول عالية المستوى، يمكن لكيايي أو أستاذ استخدام طريقة عن طريق التعيين العشوائي للطلاب لقراءة نصوص معينة وترجمتها. يتمثل دور كيايي أو أستاذ هنا في توجيهه وتبرير ما إذا وجد الطالب خطأً في شيء مشكيل.
٤. بعد أن يكمل كيايي أو أستاذ دراسته، ستفتح الفرصة للطلاب لطرح الأسئلة. وسيحصل الطلاب على إجابة من كيايي في ذلك الوقت، إذا لم يتمكن كيايي من الإجابة، فسيتم إعطاؤهم إجابة في الدراسة التالية.
٥. في نهاية الدراسة، يشرح كيايي أو أستاذ الاستنتاجات وجوهر النشاط.

٢. تعليم القواعد

غالبًا ما تمت دراسة تعلم القواعد في المعهد، لذا فليس من المستغرب أن العديد من خريجي معهد لا يتفاجأون بالدروس التي تنبعث منها رائحة قواعد

^{١٩} نفس المرجع، ص. ٣٩٨.

اللغة العربية. وبصرف النظر عن ذلك، فإن تعلم القويد له عدة جوانب وهي كما

التالي:

أ. تعريف التعلم القواعد

يأتي التعلم من كلمة التعلم وهي محاولة لاكتساب المعرفة ومحاولة أن تكون ماهرًا في العمل. التعلم هو عملية تطور حياة الإنسان. من خلال التعلم، يقوم البشر بإجراء تغييرات نوعية على الأفراد حتى يتطور سلوكهم. كل أنشطة وإنجازات الحياة البشرية ليست سوى نتيجة التعلم. التعلم ليس مجرد تجربة، التعلم عملية وليست نتيجة. لذلك، يحدث التعلم بشكل نشط ومتكامل باستخدام أشكال مختلفة من العمل لتحقيق الهدف. وفي الوقت نفسه، وفقًا لجاني، التعلم عبارة عن سلسلة من الأنشطة المصممة لتمكين عملية التعلم من الحدوث لدى الطلاب.^{٢٠}

بينما قواعد يمكن تفسير (قواعد اللغة العربية) على أنه علم يدرس القواعد في تعلم اللغة العربية. غالبًا ما يشار إلى قواعد اللغة العربية باسم قواعد اللغة العربية، نحو صرف قواعد. بالإنجليزية قواعد أو صرف تعني "تاتا بهاسا" و "جيرامار" بالإنجليزية. قواعد هي جمع كلمة قاعد والتي تعني القواعد أو القوانين.^{٢١} قواعد اللغة العربية هي فرع من فروع اللغة العربية يتعامل مع تكوين الكلمات وتكوين الجمل والقواعد المتعلقة بتكوين كليهما. قواعد اللغة العربية هي عنصر واحد فقط من جميع العلوم العربية

^{٢٠} فتح الحمن و سولستيو ريني، بيلاجر دان بيمبيلاجاران ميمبتو مينينجكاتكان موتو بيمبيلاجاران سيسواي سيتاندار نسيونال، (يوجيا كارتا: تيراس، ٢٠١٢)، ص ٩.

^{٢١} أحمد وارسون مناور، قاموس المناور العربي الإندونيسي (سورابايا: المكتبة التقدمية، ٢٠٠٢)، ص ١١٣٨.

الموجودة ، لذلك يجب على الشخص الذي يريد إتقان اللغة العربية أن يدرسها وأن يدرس أيضًا العلوم العربية الأخرى.^{٢٢}

ليس فقط اللغة العربية، حتى تتمكن من التحدث بلغات أخرى، يجب أن نفهم القواعد. القواعد هي دراسة القواعد التي تحكم استخدام اللغة. هذا العلم هو جزء من مجال العلوم الذي يدرس اللغة، أي علم اللغة.^{٢٣} البعد النحوي الذي اقترحه مورجيا و فيرمان (١٩٩٩) هو أن القواعد ليست مجرد مجموعة من الأشكال، بل هي مشاركة من ثلاثة أبعاد يشير إليها علم اللغة وهي (مورفولوجيا) النحو وعلم الدلالات والبراغماتية. ذلك، فإن البنية النحوية لا تحتوي فقط على شكل شكلي ولكن هذا الشكل يستخدم أيضًا للتعبير عن المعنى (الدلالات) في السياق المناسب (البراغماتية). يذكر باريرا أن القواعد النحوية هي الاستنتاجات الأساسية لكيفية تفكير الناس، أي كيفية السلوك البشري في التعبير اللغوي. توفر القواعد التي تم توفيرها إمكانية اللغويين لتكوين الكلمات.

لذا فإن القواعد النحوية هي تدخل الأبعاد الثلاثة التي يشير إليها علم اللغة وهي بناء الجملة (مورفو) وعلم الدلالات والبراغماتية التي تمثل أبعاد الشكل والمعنى وأبعاد الاستخدام. يستخدم شكل الشكل الصرفي للتعبير عن المعنى (الدلالات) في السياق المناسب (البراغماتية). ومع ذلك، فإن أبعاد الشكل لا يتم تمثيلها فقط من خلال بناء الجملة (مورفو) ولكن

^{٢٢} إيمان الدين سوكمو وأحمد مناواري ، تانا بحاسا سيستيماتيس بينديكاتن بارو ميمبلاجاري تنا بحاسا عرب ، (ييجياكارنا :نورما ميديا آيديا ، ٢٠٠٧)، ص ٧٠.

^{٢٣} يوليا أجوستين ، بينجواسا تنا بحاسا دانيرفيكير ليحيكا دان كيمامبوان مينوليس أرتيكييل علمية ، عوامل في المجلة العلمية للتعليم ، المجلد الثاني رقم ٢ يوليو ٢٠١٥، ص. ١

تشمل أيضًا علم الأصوات. وبالتالي فإن أبعاد الشكل في القواعد فيما يتعلق بشكل اللغة تشمل شكل الأصوات والكلمات والجمل لدعم الدقة. يتعلق بُعد الاستخدام بملاءمة استخدام شكل اللغة في تحقيق الغرض من التواصل (الملاءمة).^{٢٤}

يمكن تعلم القواعد النحوية من خلال تنمية العادات في تطبيق قواعد اللغة. عملية التعلم في سياق اكتساب اللغة. وبالتالي ، يجب أن يتضمن الشكل الهادف للتمرين ثلاثة أبعاد وهي: الشكل والمعنى والاستخدام. يتضمن هذا الاستخدام استخدام تقنيات التدريس المناسبة. وفقًا لدوائر مختلفة ، يعتبر تدريس القواعد أمرًا ثقيلًا ، فهم يعتبرون أن تدريس القواعد بشكل رسمي ليس ضروريًا ، خاصة في المستوى الابتدائي. ومع ذلك ، يعتقد البعض أن تدريس القواعد هو عنصر أساسي في تدريس اللغة. لهذا السبب ، من الضروري توضيح مفهوم القواعد والقواعد المستخدمة (الاستخدام).^{٢٥}

ب. نطاق التعلم قواعد

يحتوي نظام تعلم قواعد اللغة العربية أو ما يشار إليه غالبًا باسم "القواعد" على قواعد أو لوائح لغوية مأخوذة من نصوص موحدة. في اللغة العربية ، النصوص هي القرآن والحديث والكتب العلمية الموحدة من وجهة نظر نحوية. هناك مرحلة معينة يجب أن يحققها الأشخاص الذين يتعلمون

^{٢٤} سينتو واتي ريني أوتامي ، بيمبلاجاران اسبيك تتا بھاسا دلام بوكو بيلاجاران بھاسا إندونيسيا دان ساسترا إندونيسيا ،

أكسيس : مجلة تعليم اللغة الإندونيسية وآدابها ، المجلد ١ ، العدد ٢ ، ٢٨ يوليو ٢٠٢١ ، ص. ١
نفس المرجع.

اللغة العربية وهي المرحلة كمفتاح للنجاح في إتقان المعرفة ومهارات اللغة العربية. تلك المرحلة هي مرحلة ظهور الحس اللغوي (ظوق اللغه) لدى المتعلم.

إلى جانب ذلك، يقسم عزيز فخرالرازي وإرتا محي الدين قواعد النحو إلى قسمين، هما النحو وتركيب الجمل. وتفسير ذلك على النحو التالي:

١. القواعد

في اللغة العربية، يُطلق على العلم الذي ينظم القواعد علم صرف (مورفولوجيا). وهذا مبني على رأي الغلايني في أن علم الصرف علم يناقش أساسيات تكوين الكلمات، بما في ذلك اللواحق.

٢. الجملة

في حين أن بناء الجملة في اللغة العربية هو علم يناقش حالة الكلمات في تكوينها في جمل. تدرس الجمل باللغة العربية في علم النحو (سينتاكس). إذا كان في علم التشكل (صرف) هو تكوين الكلمات، فسيتم مناقشة بناء الجملة حول دمج الكلمات في جمل.^{٢٦}

يشمل نطاق تعلم القواعد ما يلي:

^{٢٦} راني ظهيرية ، بيمبيلاجاران تتا بحاسا عرب مينوروت احمد منورى ، (بوروكيرتو: IAIN بوروكيرتو ، ٢٠١٤).

١. علم الصرف

علم الصرف هو العلم الذي يناقش تكوين الكلمات والبناء والوزن. صرف تعني حرفياً التغيير. في هذه الحالة تسمى جميع أشكال التغيير الصرف. فعلم الصرف هو علم يناقش الشيقة في الكلمة العربية وشؤونها من أول الحرف الأصلي، زيادة، صحيح، إلى إله. ٢٧

٢. علم النحو

علم النحو هو علم يناقش القانون وموقف الكلمات الواردة في الجمل أو النصوص، وتقسيم الجمل وما إلى ذلك. ٢٨ وبالمثل، علم النحو على أنه معرفة تعرف التغييرات في نهاية الجملة والتي ترتبط ارتباطاً وثيقاً بإعراب وهيكل الجملة والبناء وصيغة الجملة. حيث إن إعراب نفسها هي التغيير النهائي للجملة من خلال وجود "عامل" الموجود في الجملة، إما "عامل النصب" أو "عامل الرفع" أو "عامل الجر" أو "عامل الجزم". الجملة التي تخضع لهذا التغيير تسمى جملة المروب. بينما بناء هو استمرار نهاية الجملة في شكل على الرغم من وجود أنواع مختلفة من عامل. الجملة الثابتة تسمى جملة المبني.

^{٢٧} راني ظهريه ، بيميلاجاران تنا بياسا عرب مينوروت احمد منورى ، (بوروكيرتو: IAIN بوروكيرتو ، ٢٠١٤)، ٣٥.

^{٢٨} توفيق الرحمن ، معجم اللغة العربية ... ، ص. ٩.

أ. أنواع الإعراب

أما الإعراب فهو مقسم إلى أربعة أنواع وهي: إعراب الرفع ، وإعراب النصب ، وإعراب الجر ، وآخرها إعراب جزم، فإليكم شرح موجز للإعراب الأربعة:

١. "رفع" لغة "مرتفع". في هذه الأثناء و

اصطلاحاً رفع هو تغيير خاص يتميز بحركة دوامة في نهاية الجملة.

٢. نصب لغة المستقيم. و اصطلاحاً النصب هو

تغيير خاص تميزت به حركة فتح في نهاية الجملة.

٣. الجر أو خَفَضُ يعني نَزْلاً. بينما من حيث

الحُقَاض هو تغيير خاص يُجَدِّده حركة الكسرة في آخر الجملة.

٤. الجزم تعني حرفياً أن تقرر أو تتأكد. واصطلاحاً

الجزم هو تغيير خاص تميزت به حركة السكون في نهاية الجملة.

ب. أنواع الكليمة المبني: ٢٩

١. مبني ضمة، نحو "نحن"

٢. مبني فتحة، المثال "حضر"

^{٢٩} إيمان الدين سوكمتمو وأحمد مناواري ، تاتا بهاسا سيسيمائيس بينديكاتن بارو ميمبيلاجاري تاتا بهاسا عرب ، (

بيجياكارتا :نورما ميديا آيديا ، ٢٠٠٧) ، ص ٤٩.

٣. مبني كسرة، نحو "أمس"

٤. مبني جزم، نحو "قل"

وعلى الرغم من أن تعلم القواعد لا ينتهي عند هذا الحد، إلا أن بعض الأوصاف السابق لا تزال أساسًا لمزيد من تعلم القواعد.

ج. أهداف التعلم القواعد

هناك عدة أهداف لتطبيق تعلم القواعد في عدة مدارس أو مدارس داخلية إسلامية ، وهي كالتالي:

١. لحماية اللغة الشفهية من الأخطاء وحماية الكتابة من الأخطاء وخلق عادات لغوية صحيحة.

٢. فهم مكانة الكلمة، وبالتالي المساعدة في الوصول إلى فهم جيد لمعنى الكلمة.

٣. شحذ المخ وصقل المشاعر وتنمية مفردات اللغة لدى الطلاب.

٤. قم بتعريف الطلاب ليكونوا قادرين على الرؤية بعناية، والتفكير بعقلانية ومنهجية، والتدريب على استخلاص النتائج، واستخدام النظريات، والحجج التي تقود الطلاب إلى اتباع الأنماط الاستقرائية في تعلم القواعد

٥. معرفة الأخطاء الموجودة في الجملة بسهولة، من خلال الرجوع إلى القواعد القياسية التي تم تعلمها، لأن قواعد اللغة هي علم معياري يبقى الطلاب بعيدًا عن الأخطاء ويذكر الطلاب عند حدوث أخطاء.

د. وظائف القواعد

في الأساس، اللغة هي نظام رموز في شكل صوت، تعسفي، يستخدمه مجتمع الكلام للعمل معًا والتواصل وتعريف أنفسهم. تعمل اللغة كأداة للعمل معًا أو التواصل في حياة الإنسان في المجتمع. اللغة هي أساسًا نظام نحوي، وبالتالي فإن إتقان القواعد شرط للقدرة على التحدث. كنظام، تتكون اللغة من قواعد أو أنماط معينة، سواء في مجال النظام الصوتي أو شكل الكلمة أو بنية الجملة. إذا تم انتهاك هذه القواعد أو القواعد أو الأنماط، فقد يتعطل الاتصال.^{٣٠}

اللغة كما ينبغي أن يكون لها عدة وظائف. الوظيفة الرئيسية للغة هي كأداة للتعاون أو التواصل في حياة الإنسان في المجتمع. للتواصل، يمكن أيضًا استخدام طرق أخرى، مثل العلامات أو رموز الصور أو بعض الرموز الأخرى. ولكن مع لغة التواصل يمكن أن تتم بشكل أفضل وأكثر كمالًا. هـ. عملية تعلم القواعد

في تعلم القواعد عدة إجراءات يجب مراعاتها، وهي:^{٣١}

١. يبدأ التعلم بشكل كلمات باللغة العربية.

يتم شرح الكلمات باستخدام مصطلحات اللغة الإنجليزية واللغوية. يستخدم هذا المصطلح لتسهيل فهم الطلاب لمعنى الكلمات ومواضع الكلمات في القواعد

^{٣٠} عبد الشاعر ، القواعد العملية للغة الإندونيسية ، جاكرتا: بي تي رينيكاسيبتا ، (١٩٩٨ ، ص ١٠ .

^{٣١} جهيا إدي ستيوان، بيمبيلاجاران قواعد بحاسا عرب مينجونانكان ميتودي إندوكتيف بيرباسيس إستيلاه-إستيلاه

لينجويستيك، المجلد ٤، رقم ٢، ديسمبر ٢٠١٥، ص. ٩١

العربية. على سبيل المثال: الشرب إندونيسي، وهو موضح
بالعربية "شرب" ثم بالإنجليزية ، drink.

٢. المرحلة الثانية تمثل مكانة الكلمات في اللغة العربية.

ما هو موقع هذه الكلمة في الجملة. سواء كان موقع
مصدر أو مفعول أو معلومة إلخ. سيتم شرح ذلك باستخدام
المصطلحات الإنجليزية واللغوية في المخطط.

٣. يتم إدخال المرحلة الثالثة في بنية الجملة.

في بنية الجملة، للكلمات مواقف مختلفة. على سبيل
المثال في اللغة العربية هناك ما يعنيه "فاعل"، أو ما يعنيه
"فاعل"، ثم يسهل استخدام مصطلحات في اللغة
الإندونيسية أو في علم اللغة.

٤. المرحلة الرابعة توضح فهماً واسعاً لهذه الجوانب من اللغة.

تم تصميم الشرح في شكل ملخص أو استنتاج.
يتضمن الاستنتاج شرحاً عاماً للجوانب أو العناصر
الموصوفة.

٣. مخرجات تعلم الطالب

أ. فهم نتائج التعلم

ووفقاً لهامالك، فإن مخرجات التعلم هي حدوث تغيرات في السلوك لدى
الشخص يمكن ملاحظتها وقياسها في شكل معرفة واتجاهات ومهارات. يمكن

تفسير هذه التغييرات على أنها زيادة وتطور أفضل من ذي قبل وأولئك الذين لا يعرفون يصبحون مدركين.^{٣٢}

يمكن تفسير نتائج التعلم على أنها أقصى النتائج التي حققها الطالب بعد تجربة عملية التدريس والتعلم في دراسة موضوع معين. نتائج التعلم ليست مطلقة في شكل قيم ، ولكن يمكن أن تكون في شكل تغييرات ، تفكير ، انضباط ، مهارات وما إلى ذلك تؤدي إلى تغييرات إيجابية. فهم نتائج التعلم هو عملية لتحديد قيمة تعلم الطلاب من خلال أنشطة التقييم أو قياس نتائج التعلم. بناءً على الفهم أعلاه ، يمكن أن توضح نتائج التعلم الهدف الرئيسي هو تحديد مستوى النجاح الذي حققه الطلاب بعد المشاركة في نشاط تعليمي ، حيث يتم تحديد معدل النجاح بمقياس قيمة على شكل أحرف أو كلمات أو رموز.^{٣٣}

تُظهر نتائج التعلم القدرات الفعلية للطلاب الذين اختبروا عملية نقل المعرفة من شخص يمكن القول إنه ناضج أو لديه معرفة أقل. لذلك من خلال نتائج التعلم ، يمكن للناس معرفة إلى أي مدى يمكن للطلاب التعرف على مواضيع معينة وفهمها والحصول عليها. على هذا الأساس ، يمكن للمعلمين تحديد استراتيجيات تعليم وتعلم أفضل. يتم عرض نتائج هذه الدراسة أخيراً للأغراض التالية:^{٣٤}

١. للاختيار، غالبًا ما تُستخدم نتائج التعلم كأساس لتحديد الطلاب الأكثر ملاءمة لنوع معين من المناصب أو نوع التعليم.

^{٣٢} عمر حماليك، بريسيب بيلاجار مينجارجار، (جاكارت: بومي أكسارا، ٢٠٠٧)، ص. ٣٠.

^{٣٣} ديمياتي و موجيونو، بيلاجار دان بيميلاجاران، (جاكارتا: رينيكاجيتا، ٢٠٠٩)، ص. ٢٠٠.

^{٣٤} مرجع نفسه، ص. ٢٠١.

٢. للترقية إلى الدرجة، لتحديد ما إذا كان يمكن ترقية الطالب إلى درجة أعلى أم لا، يتطلب معلومات يمكن أن تدعم القرارات التي يتخذها المعلم.

٣. من أجل التنسيب، حتى يتمكن الطلاب من التطور وفقاً لمستوى القدرة والإمكانيات لديهم، من الضروري التفكير في دقة وضع الطلاب في المجموعة المناسبة.

تغطي مخرجات التعلم ثلاثة مجالات وهي:

١. المجال المعرفي هو مجال يشمل الأنشطة العقلية (الدماغ). يتم تضمين جميع الجهود التي تنطوي على نشاط الدماغ في المجال المعرفي. وفقاً لبلوم، يحتوي المجال المعرفي على ستة مستويات من عمليات التفكير، وهي: المعرفة (المعرفة/الحفظ/الذاكرة)، والامتنال (الفهم)، والتطبيق (التطبيق)، والتحليل (التحليل)، والتركيب (التركيب)، والتقييم (التقييم).^{٣٥}

٢. المجال العاطفي تم نشر تصنيف المنطقة العاطفية لأول مرة بواسطة David R. Krathwohl وزملائه في كتاب بعنوان تصنيف الهدف التعليمي: المجال العاطفي. المجال العاطفي هو مجال يتعلق بموقف الشخص الذي يمكن التنبؤ به إذا كان لدى الشخص مستوى عالٍ من الإتيقان المعرفي. سيظهر نوع مخرجات التعلم العاطفي لدى الطلاب في سلوكيات مختلفة مثل: الاهتمام بالدروس، والانضباط، والدافع للتعلم، واحترام المعلمين وزملائهم، وعادات الدراسة والعلاقات الاجتماعية.^{٣٦}

^{٣٥}موليادي، إفالواسي بينديديكان بينجيمانجان موديل إفالواسي بينديديكان أجاما اسلام دي سيكولاه، -UIN

Maliki Pres، ٢٠١٠، ص. ٣

^{٣٦}مرجع نفسه، ص. ٥

٣. المجال النفسي. نتائج التعلم النفسي الحركي التي اقترحها سيمبسون. تظهر نتائج هذا التعلم في شكل مهارات (مهارات)، والقدرة على التصرف بشكل فردي. هناك ستة مستويات من المهارات، وهي: الحركات الانعكاسية (مهارات في الحركات اللاواعية)، ومهارات الحركات الواعية، والقدرات الإدراكية، بما في ذلك التمايز البصري، والاختلافات السمعية والحركية وغيرها، والقدرات في المجال المادي، مثل القوة والانسجام والتصميم، حركات المهارة، بدءًا من المهارات البسيطة إلى المهارات المعقدة، والقدرات المتعلقة بالاتصال غير المنطقي، مثل الحركات التعبيرية والتفسيرية.^{٣٧}

ب. معدل نجاح التعلم

الدليل على أن الشخص قد تعلم هو تغيير في سلوك ذلك الشخص، على سبيل المثال من الجهل إلى المعرفة، من عدم الفهم إلى الفهم. للسلوك عنصر شخصي وعنصر حركي. العنصر الذاتي هو عنصر روحي بينما العنصر الحركي هو عنصر مادي. أن شخصًا ما يفكر يمكن رؤيته من النظرة على وجهه، الموقف في الروحانية لا يمكننا رؤيته. يتكون السلوك البشري من عدد من الجوانب. سوف تظهر نتائج التعلم في أي تغييرات في هذه الجوانب. هذه الجوانب هي:

١. المعرفة

٢. الفهم

٣. العادات

٤. المهارات

^{٣٧} مرجع نفسه، ص. ٩

٥. التقدير
٦. عاطفي
٧. العلاقات الاجتماعية
٨. جسدي
٩. الأخلاق أو الأخلاق
١٠. الموقف

إن نتائج التعلم التي تحققت في عملية التعلم هي مقياس لنتائج الجهود التي يبذلها المعلمون والطلاب مع جميع العوامل ذات الصلة. يمكن تصنيف مستوى نجاح التعلم على النحو التالي:

١. خاص / حد أقصى في حالة إتقان جميع المواد التعليمية بنسبة ١٠٠٪.
٢. جيد جدًا / مثالي إذا تم إتقان معظم المواد بين ٧٦-٩٩٪.
٣. جيد / ضئيل ، إذا تم إتقان ٦٠-٧٥٪ فقط من المواد.
٤. أقل ، إذا كانت المادة المتقنة أقل من ٦٠٪.

تختلف الأحكام المتعلقة بمعدل النجاح بين مؤسسة تعليمية وأخرى ، وحتى الآن يتم منح الوحدات التعليمية السلطة لتكون قادرة على تحديد معايير الحد الأدنى من الاكتمال (KKM) بشكل فردي.

٣. معهد

وفقًا لمسعود، لا يمكن فصل أصول المدارس الداخلية الإسلامية عن تاريخ نفوذ واليسونغو في القرنين الخامس عشر والسادس عشر في جاوة. بيسانترين

(معهد) هي مؤسسة تعليمية إسلامية فريدة من نوعها في إندونيسيا. نمت هذه المؤسسة بشكل خاص في جافا على مر القرون.^{٣٨}

قد يأتي مصطلح بوندوك من معنى المهاجع للطلاب أو المساكن المصنوعة من الخيزران أو ربما يأتي من الكلمة العربية فندوق والتي تعني فندق أو سكن.^{٣٩} تأتي كلمة بيسنترين (معهد) من كلمة سننتري، والتي تعني مع وجود البادئة بي في المقدمة واللاحقة سكن سننتري.^{٤٠} يطلق عليه بيسنترين (معهد) لأن جميع الطلاب الذين يدرسون في بيسنترين (معهد) لا يسمى الطلاب أو الطلاب ، ولكن يطلق عليهم سننتري.^{٤١}

من الفهم السابق، يمكن أن نستنتج أن المدارس الداخلية الإسلامية هي مؤسسات دينية أو أماكن توفر التعليم والتدريس وتنمي الإسلام وتنشره. كان الشيخ مولانا مالك إبراهيم أول رائد في إنشاء المدارس الداخلية الإسلامية في جاوة. وهو عالم من ولاية غوجارات، إنديانا. لذلك، من الممكن أن مولانا مالك إبراهيم، الذي تبنى مصطلح ساننتري ثم قام بتكليفه مع أتباعه أو الأشخاص الذين يدرسون في المدرسة التي أسسها.^{٤٢}

^{٣٨} محفوظ ، موديل كيبيممينان كياي بوندوك بيسانترين ، نموذج القيادة ، (بوستاكا جروب: يوجياهارتا ، ٢٠٢٠) ،

ص. ٧

^{٣٩} زمخشري صغير ، تراديسي بيسانترين سيتودي بانداجان هيدوب كياي دان فيسينيا مينجنياني ماسا ديبان إندونيسيا

(جاكرتا: LP3ESM، ٢٠١٥) ص ٤١.

^{٤٠} زمخشري صغير ، تراديسي بيسانترين سيتودي بانداجان هيدوب كياي دان فيسينيا مينجنياني ماسا ديبان إندونيسيا

(جاكرتا: LP3ESM، ٢٠١٥) ص ٤٢.

^{٤١} تاتانج، علم بنديديكان ، (بنلونج: بوساكا سيتيا، ٢٠١٢)، ص. ١٦١-١٦٢.

^{٤٢} همداني ، دسار. دسار كيبيديديكان ١٢٢

هناك خمسة عناصر أساسية تميز بيسانترين عن المؤسسات الأخرى وهي

كالتالي: ٤٣

- أ. كياي. كياي هو الشخصية المركزية في معهد الذي يوفر التدريس.
 - ب. الطلاب. الطلاب هو عنصر مهم في تطوير معهد.
 - ج. مسجد. وهي كمركز لأنشطة العبادة.
 - د. يأتي معهد من الصندوق العربي الذي يعني الفندق أو النزل. وهي بمثابة سكن بسيط.
 - هـ. كتاب إسلامي كلاسيكي. كتب إسلامية كلاسيكية مكتوبة بخط عربي كتبها علماء وتحتوي على أنواع مختلفة من المعرفة الدينية الإسلامية والتي يشار إليها عادة باسم الكتاب الأصفر.
- كمؤسسة تعليمية إسلامية، تقوم المدارس الداخلية الإسلامية بتدريس المواد التعليمية المتعلقة بما يلي: ٤٤
- أ. دروس الإيمان وهي الدروس التي تحتوي مادتها على علم التوحيد، والإيمان بالله بتوحيده.
 - ب. دروس الشريعة المتعلقة بالشريعة الإسلامية أو الفقه أي فقه العبادة و فقه المعاملة.
 - ج. دروس اللغة العربية وهي علم النحو وعلم الشرف وعلم البيان وعلم البلاغة، وعلم المعاني.
 - د. دروس علوم القرآن

^{٤٣} زمخشري صغير، تراديسي بيسانترين سيتودي بانداجان هيدوب كياي دان فيسينيا مينجينايا ماسا ديبان

إندونيسيا(جاكرتا: LP3ESM، ٢٠١٥) ص ص. ١٥٦.

^{٤٤} مداني مداني، دسار. دسار كيبينديديكان ص. ١٢٥-١٢٦

هـ. دروس علوم موستلة الحديث

و. دروس الفقه والأصول

ز. المنطق أو دروس المنطق

ح. دروس الأخلاق الإسلامية في الحياة اليومية أو بحر الأدب

ط. دروس التاريخ الإسلامية، إلخ

تتمتع المدارس الداخلية الإسلامية بعلاقات قوية مع الوحدات التعليمية وهي معهد أو كياي أو أستاذ والطلاب والمناهج والإدارة التربوية وغيرها. إن تطوير التعليم في المدارس الداخلية الإسلامية موجه نحو تطوير مناهج المدارس الداخلية الإسلامية ورجال الدين المحترفين بحيث يدعم كل منهما الآخر. هذا التوجه هو جزء من تطوير نظام التعليم في المعهد والذي يقوم على مبدأ أن طلب المعرفة القانونية إلزامي وصالح مدى الحياة لأن معرفة الله غير محدودة و واسعة.

ب. مطابقة البحث

تعد مراجعة الأدب جانبًا مهمًا في إجراء البحث. يهدف إلى تعميق وتوسيع المعرفة حول المشكلة المراد دراستها. أجرى باحثون سابقون بحثًا متعلقًا بالدراسات النحوية، لكن في هذه الدراسة يختلف عن الأبحاث السابقة. لمعرفة الفرق، سنذكر دراسة متشابهة تقريبًا ، وهي بحث مرأة نساء (٢٠٢٠) ورحمي دوي نورليا (٢٠١٨)..

أجرى مرأة النساء (٢٠٢٠) في الجامعة الحكومية كودوس بحثًا لغويًا تم الإبلاغ عنه في شكل أطروحة بعنوان فعالية طريقة سوروجان وطريقة بندونجان في تحسين القدرة على القراءة للكتاب الكلاسيكي للطلاب معهد النور موجولواران جابوس باتي، من المعروف أن إعداد هذه الأطروحة يستخدم نوع البحث الميداني

أو البحث الميداني، أي الباحثين الذين يشاركون بشكل مباشر في حدوث الأعراس المراد دراستها. تقنيات جمع البيانات المستخدمة هي المراقبة والمقابلات والتوثيق.

تشير نتائج هذه الدراسة إلى أن تطبيق طريقة سوروجان وطريقة بندونجان في تعلم الكتاب الكلاسيكي في معهد النور كان فعالاً في الصفوف من الثاني إلى الرابع من مدينة مادين حتى يتمكن من تحسين قراءة الكتاب الكلاسيكي. ومع ذلك، لا تزال هناك عقبات في الصف الأول من مدينة مادين، وهي أن الطلاب ليسوا مستعدين حقاً عندما يُطلب منهم قراءة الكتاب المجرد.

البحث الذي قام به المؤلفون له نفس الشيء، أي أن كلاهما يدرس فعالية طريقة في التعليم. الفرق هو أن البحث الذي يقوم به المؤلف يركز على طريقة بندونجان وليس بطريقة سوروجان مباشرة.

وفي الوقت نفسه، يصف البحث الذي أجراه رحمي دوي نورليا (٢٠١٨) في الجامعة الحكومية الإسلامية ببوروكيرتو بعنوان فعالية طريقة سوروجان في تعليم القواعد في معهد البنات الهداية كرويا جيلاجاب أن هذه الدراسة استخدمت لتحديد مدى فعالية كانت طريقة سوروجان في تعلم هوية قوا في مدرسة الهداية كرويا الإسلامية الداخلية في جيلاجاب. كانت البيانات المستخرجة حول أهداف تعلم هوية القوّة في معهد الهداية كروية وبيانات حول تعلّم القوّة من خلال تطبيق طريقة سوروجان، وبيانات حول الوصف العام لمعهد الهداية كروية.

من نتائج الدراسة تم الحصول على بيانات حول فعالية طريقة سوروجان في تعلم لغة القوا في معهد البنات الهداية كرويا. أن طريقة سوروجان المطبقة في معهد الهداية كروية كانت فعالة وأن التعلم يتوافق مع النظرية القائمة. انطلاقاً من أهداف

التعلم الحالية لمعرفة القواعد. هذا يدل على أن طريقة سوروجان المطبقة في معهد الهداية كرويا بجيلاجاب كانت فعالة.

يشترك البحث الذي يقوم به المؤلفون في شيء مشترك ، وهو أن كلاهما يدرس فعالية طريقة التعليم على نتائج تحصيل الطلاب والهدف من الدراسة هو تعليم القواعد ، فقط الباحث عن طريقة التعلم التي درسها المؤلف هو البندونجان طريقة ليس طريقة سوروجان.

من خلال البحث الذي أجراه كل من ميراتون نساء (٢٠٢٠) ورحمي دوي نورليا (٢٠١٨) يمكن الاستنتاج أن البحث بعنوان "فعالية طريقة بندونجان في تعليم القواعد في معهد بحر العلوم." لم يتم تنفيذه قط. وهذا يثبت جدوى هذا البحث وأن الباحث مهتم بدراسة هذا البحث. بالبحث الذي أجراه كل من امرأة النساء (٢٠٢٠) ورحمي دوي نورليا (٢٠١٨) يمكن الاستنتاج أن البحث بعنوان "فعالية الطريقة بندونجان في تعليم القواعد بمعهد بحر العلوم رانتاو جايا" لم تفعل ذلك أبدًا. وهذا يثبت جدوى هذا البحث وأن الباحث مهتم بدراسة هذا البحث.

الباب الثالث

طريقة البحث

أ. نوع البحث

هذا النوع من البحث هو بحث ميداني ، أي البحث الذي يدرس الأحداث في بيئتهم الطبيعية. هذا النوع من البحث هو محاولة المؤلف لفحص حقيقة تنفيذ أو تطبيق طريقة بندونجان في مدرسة بحر العلوم الإسلامية رانتاو جايا. النهج الذي استخدمه المؤلف هو نهج نوعي باستخدام الأساليب الوصفية. تعد خصائص البحث النوعي وفقاً لبوجدان ويكلن في كتابهما سوجيونو مصادر بيانات والباحثون هم أدوات رئيسية وصفية، وتؤكد على العملية بدلاً من المنتج وتقوم بتحليل البيانات الاستقرائي.^{٤٥}

وفي الوقت نفسه، وفقاً سوجيونو، تم تنفيذ أسلوب البحث النوعي بجدية وشارك الباحثون في هذا المجال وراقبوا وسجلوا بعناية ما حدث وأجروا دراسة عاكسة للوثائق التي تمت مراجعتها في الميدان وقدموا تقارير بحثية مفصلة.^{٤٦} البحث الذي تم إجراؤه هو تنفيذ أو فعالية طريقة بندونجان في تحسين القدرة على قراءة الكتاب الكلاسيكي للطلاب في المدرسة العالية بحر العلوم رانتو جايا. وهكذا، في هذه الدراسة، أجرى الباحثة بحثاً دقيقاً من خلال المشاركة في المجال وفهم وتسجيل الأشياء الموجودة وكذلك فحص الظواهر التي تم العثور عليها في المجال لإعداد تقرير متماسك ومفصل.

^{٤٥} بوجدان ويكلن في كتابهما سوجيونو ، مناهج البحث التربوي " مناهج البحث الكمي والنوعي والبحث والتطوير " ،

(باندونغ: ألفايتا ، ٢٠١٧ ، جيت. ٣٥) ص. ٢١-٢٢

^{٤٦} سوجيونو ، مناهج البحث التربوي " الأساليب الكمية والنوعية والبحث والتطوير ... " ، ٢٢.

ب. مبدأ البحث

وفقاً لأمرين في كتاب محمد فطرة و لطفية، فإن موضوع البحث هو شخص أو شيء معني يريد الحصول على معلومات أو أشخاص في بيئة البحث يتم استخدامها لتقديم معلومات حول حالة وحالة بيئة البحث. يُطلق على موضوعات البحث أيضاً اسم المستجيبين، أي الأشخاص الذين يقدمون معلومات مختلفة حول ما يحتاجه الباحثون. في هذه الدراسة، استخدم الباحثون المواد الدراسية، وهي استاذ ومقدمو الرعاية وطلاب الصف الحادي عشر مدرسة عالية.

ج. حقيقة البحث

في البحث للعثور على البيانات من خلال الرجوع إلى المصدر. البيانات المستخدمة كمرجع في هذه الدراسة مأخوذة من مصادر مختلفة بما في ذلك المصادر الأولية والثانوية.

١. البيانات الأساسية

البيانات الأولية هي مصدر البيانات الرئيسي الذي يوفر معلومات مباشرة للباحثين. في هذه الدراسة، استخدم أستاذ طريقة سوروجان وطريقة باندونجان في عملية تعلم الكتاب الأصفر وطلاب الصف الرابع في مدرسة مدين الداخلية الإسلامية بحر العلوم رانتو جايا.

٢. بيانات ثانوية

البيانات الثانوية هي البيانات التي تم الحصول عليها من أطراف أخرى ليست مباشرة من موضوع البحث أو يمكن القول أنها بيانات داعمة

من البيانات الأولية. يتضمن هذا البحث بيانات الطلاب وتقارير تحصيل الطلاب وملفات حول مؤسسة مدرسة بحر العلوم الإسلامية الداخلية.

د. خطوة جمع الوقائع

لن تعمل الدراسة بسلاسة دون بذل جهد للحصول على البيانات. لذلك يعد جمع البيانات خطوة مهمة جداً في الدراسة. في هذه الدراسة، كانت تقنيات جمع البيانات المستخدمة من قبل الباحثين كما يلي:

التالية:

١. الملاحظة (المراقبة)

يقترح سوترينسو هادي (١٩٩٦) أن الملاحظة هي عملية معقدة، عملية تتكون من عمليات بيولوجية ونفسية مختلفة. تقوم الملاحظة بعمل ملاحظات مباشرة على موضوع البحث مع طبيعة السلوك البشري والأفعال والظواهر الطبيعية وعمليات العمل واستخدام المستجيبين الصغار.^{٤٧} النقطة المهمة هي أن الملاحظة هي عملية مراقبة منهجية للأنشطة البشرية والترتيبات المادية التي تتم فيها هذه الأنشطة بشكل مستمر من موقع النشاط الطبيعي لإنتاج الحقائق.^{٤٨} في هذه الدراسة كانت الملاحظة التي استخدمها الباحث هي الملاحظة المباشرة، حيث ذكر الباحث في جمع البيانات بصراحة لمصدر البيانات أنه كان يجري

^{٤٧} هيري يوديتيو في إسماعيل سواردي ويككي، ميتودي بينيليتيان بينديديكان باهاسا، (يوجياكارتا: جاوي بوكو،

٢٠١٩)، ص ٤٥

^{٤٨} حشيم حسن، "تيكنيك-تيكنيك أوبسيرياسي (سيبواه ألتيرناتيب ميتودي بينجومولان دانا كوليتاتيب"، جورنال

التقدم، المجلد ٨، العدد ١، يوليو ٢٠١٦، ص. ٢٦.

البحث. لذلك فإن الذين تتم دراستهم يعرفون من البداية إلى النهاية أنشطة الباحثين.

كانت الملاحظات التي قدمها الباحث مراقبة مباشرة لبيئة المدرسة الداخلية الإسلامية وكان طلاب مدرسة بحر العلوم الإسلامية الداخلية يتابعون عملية تعلم الكتاب الأصفر باستخدام طريقة سوروجان، طريقة بندونجان.

٢. مقابلة

المقابلة هي طريقة لجمع البيانات التي تُستخدم للحصول على المعلومات مباشرة من المصدر وبشكل أعمق على عدد صغير من المستجيبين.^{٤٩} وفقًا لكوجورونينجرات، المقابلة هي طريقة يستخدمها شخص لغرض مهمة معينة لمحاولة الحصول على معلومات شفوية من المستفتى من خلال إجراء محادثة وجهًا لوجه مع هذا الشخص. من هذا الرأي، يمكن للكاتب أن يستنتج أن طريقة المقابلة هي أداة لجمع البيانات مع أسئلة وأجوبة وجهًا لوجه بين شخصين أو أكثر لغرض معين. أجريت المقابلات مع تلميذ و أستاذ لتحديد فعالية طريقة بندونجان وطريقة باندونغان في تحسين القدرة على قراءة كتاب الأصفر في معهد بحر العلوم.

٣. توثيق

التوثيق مهم للغاية في البحث، لأنه يقوي النتائج وكدليل على صحة البيانات التي تم الحصول عليها. تشمل هذه الوثائق على

^{٤٩} هيري يوديتيو في إسماعيل سواردي ويككي، ميتودي بينيليتيان بينديديكان باهاسا، (يوجياكارتا: جاوي بوكو،

ملاحظات الملاحظة ونصوص المقابلات والصور الملتقطة حول موضوع البحث وملامح مدرسة بحر العلوم الإسلامية الداخلية.

هـ. اختبار صحة البيانات

يعتمد التحقق من صحة البيانات في الدراسة على عدة معايير لضمان موثوقية البيانات التي تم الحصول عليها من خلال البحث. يشمل اختبار صحة البيانات في البحث النوعي ما يلي:^{٥٠}

١. تقنية تثليث المصدر تتكون تقنية التثليث من:

أ. تثليث المصدر

يتم تثليث المصدر لاختبار مصداقية البيانات عن طريق التحقق من البيانات التي تم الحصول عليها من خلال عدة مصادر. على سبيل المثال، أجرى الباحثون مقابلات مع مصادر مختلفة، مثل أستاذ الذي قام بتدريس طريقة سوروجان وطريقة باندونجان ومقدمي الرعاية ورجال دين آخرين قاموا بتدريس الكتاب الكلاسيكي. تم جمع نتائج المقابلات مع المخبرين المختلفين لمقارنتها وربطها ثم الانتهاء منها.

ب. تقنيات / طرق التثليث

تم تقنيات التثليث لاختبار مصداقية البيانات عن طريق فحص البيانات لنفس المصدر بتقنيات مختلفة. قام الباحث بعد إجراء مقابلات مع المخبرين بمقارنة المخبرين الذين حصلوا عليهم بملاحظات أو ملاحظات حول تطبيق طريقة سوروجان وطريقة باندونجان في عملية تعلم

^{٥٠}مرأة انساء ، أطروحة ، "فعالية طريقة سوروجان وطريقة باندونجان في تحسين قراءة الكتاب الأصفر لسانتري بوندوك

بيسانتري أن نور موجولواران غابوس بائي" ، (مقدس: إيان كودوس. ٢٠٢٠) ، الصفحة ٣٥

الكتاب الكلاسيكي. بالإضافة إلى ذلك، يكمل الباحث المعلومات بالرجوع إلى التوثيق.

ج. تثليث الوقت

أبدى الباحثون ملاحظات على تنفيذ طريقة سوروجان وطريقة باندونجان في عملية تعلم الكتاب الكلاسيكي بعدة طرق أوقات في أوقات أو مواقف مختلفة للحصول على بيانات كاملة بحيث يمكن عند الانتهاء منها أن تكون متوافقة مع الوضع الفعلي.

و. خطوة تحليل

تحليل البيانات هو عملية البحث بشكل منهجي وتجميع البيانات التي تم الحصول عليها من المقابلات والملاحظات الميدانية والتوثيق، من خلال تنظيم البيانات في فئات، ووصفها في وحدات، والتوليف، والتجميع في أنماط، واختيار أي منها مهم وما سيتم دراسته. وتقديم استنتاجات بحيث يسهل فهمها من قبل أنفسهم والآخرين.^{٥١} في هذه الدراسة، استخدم الباحثون تقنيات تحليل البيانات ميليس و هويرمن. يقترح مايلز وهوبرمان أن الأنشطة في تحليل البيانات النوعية يتم تنفيذها بشكل تفاعلي وتجري بشكل مستمر بشكل مستمر حتى الاكتمال، بحيث تصبح البيانات مشبعة. هناك ثلاث خطوات في نشاط تحليل البيانات هذا، وهي:^{٥٢}

^{٥١} أحمد رجالي، التحليل النوعي للبيانات، مجلة الحضارة، المجلد ١٧ رقم ٣٣ يناير - يونيو ٢٠١٨، ص ٨٣.

^{٥٢} مرآة انساء، أطروحة، "فعالية طريقة سوروغان وطريقة باندونجان في تحسين قراءة الكتاب الأصفر لسانتري بوندوك بيسانترين أن نور موجولواران غابوس باقي"، (مقدس: إيان كودوس. ٢٠٢٠)، ص. ٣٥.

١. تقليل المعلومات

يعني تقليل البيانات التلخيص واختيار الأشياء الرئيسية والتركيز على الأشياء المهمة في الأشياء المهمة والبحث عن السمات والأنماط والتخلص من غير الضروري. في هذه المرحلة، يقوم الباحث بفرز البيانات عن طريق اختيار البيانات المهمة والمهمة والمفيدة. وفي الوقت نفسه، إذا لم يتم استخدام البيانات، فسيتم استبعادها.

٢. عرض البيانات

البيانات التي تم تقليصها، الخطوة التالية، سيعرض الباحث البيانات. في هذه الدراسة، يقدم الباحث البيانات في شكل وصف موجز من خلال تقديمها في شكل وصف أو سرد بحيث يسهل على الباحثين فهم ما حدث والتخطيط لما يجب القيام به بعد ذلك.

٣. رسم الخاتمة / التحقق (اختتام وتحقيق)

الخطوة الأخيرة في تحليل البيانات هي استخلاص النتائج والتحقق. الاستنتاجات الأولية المطروحة لا تزال مؤقتة، وستتغير إذا لم يتم العثور على دليل قوي يدعم المرحلة التالية من جمع البيانات. ومع ذلك، إذا كانت الاستنتاجات التي أثرت في مرحلة مبكرة مدعومة بأدلة صحيحة ومتسقة عندما يعود الباحث إلى الميدان لجمع البيانات، فإن الاستنتاجات المطروحة هي استنتاجات موثوقة. في هذه الدراسة، الاستنتاجات المستخلصة من وقت لآخر عرضة للتغيير. يتم تعديل هذا إلى الأدلة التي وجدها الباحثون في هذا المجال. من المتوقع أن تجد الاستنتاجات في هذا البحث النوعي نتائج جديدة لم تكن موجودة من قبل.

الباب الرابع

نتيجة البحث

أ. نظرة عامة على المدرسة العالية الأهلية بحر العلوم رانتاو جايا

١. تاريخ موجز لتشكيل المدرسة العالية الأهلية بحر العلوم رانتاو جايا

تأسست مؤسسة معهد بحر العلوم في الأصل من قبل جامعة أوسترايت. أحمد رفعان ليسانس، وهو خريج معهد مطالع الفلاح في جاوا الوسطى، بعد الانتهاء من تعليمه في معهد مطالع الفلاح، هاجر إلى منطقة سومطرة لممارسة علمه، وتحديدًا في المعهد السلامة ٤٥ في منطقة سارولانجون. جامبي، بعد ثلاث سنوات من التجول، عاد أخيرًا إلى مسقط رأسه وتزوج من إحدى مدارس تعني استاذة في المعهد لانجيتان، جاوة الشرقية، ثم أخذ زوجته إلى سومطرة، على وجه التحديد في منطقة موسي راواس في ذلك الوقت بعد أن عانى من التوسع في شمال موسي راواس والإقامة في قرية رانتاو جايا، حتى أسس أخيرًا مؤسسة معهد بحر العلوم في عام ١٩٩٩ (وثيقة عقد التأسيس لمؤسسة معهد بحر العلوم، ١٩٩٩).

في تطورات أخرى، أنشأت مؤسسة معهد بحر العلوم مدرسة ثناوية في عام ٢٠٠٠ وبعد ٤ سنوات من وجودها في هاملت ٤ ، تم نقل مؤسسة معهد بحر العلوم إلى قرية ١ لأن المكان السابق كان يني تيارًا كهربائيًا ينقل برج ثم مدرسة بحرول الإسلامية الداخلية. تلقت مدينة العلوم تعويضًا عن أرض مساحتها ٢,٥ هكتار من PT PLN ، بحيث بدأ في

ذلك الوقت تطوير المدارس من المرحلة الإعدادية، وهي مدرسة التسناوية (MTs).

ثم في عام ٢٠٠٣ ، تم إنشاء مدرسة عالية بحر العلوم في موسي رواس التي لا تزال تحت سقف واحد تحت رعاية مؤسسة مدرسة بحر العلوم الإسلامية الداخلية، وتحديدًا في قرية هاملت الثالثة (سولو) رانتو جايا ثم في عام ٢٠٠٤ انتقلت الأماكن في هاملت ١ في قرية رنتاو جيا بسبب الموقع كانت المدرسة السابقة تحت عمود البرج (Sutet PLN) بحيث تم نقلها بواسطة PT. PLN. برسيرو. Tbk. ثم الآن مع توسيع منطقة مدرسة عالية بحر العلوم في شمال موسي رواس ريجنسي (موراتارا).

٢. هوية المدرسة

كانت هذه المدرسة هي المكان الذي تم اختياره لإجراء البحث. بالطبع، للمدرسة هوية بحيث يمكن أن تعرفها مستويات المجتمع المختلفة. عنوان المدرسة العالية بحر العلوم يقع على الشارع عبور سومطرة كم ٤٠، قرية رانتاو جايا، منطقة كارانج جايا، شمال موسي رواس ريجنسي، مقاطعة سومطرة الجنوبية.^{٥٣}

حالة هذه المدرسة خاصة، ومعتمدة ب (جيد). هذه المدرسة الداخلية الإسلامية في بحر العلوم لديها ساعتان من التعلم، للتعليم الرسمي ليتم إجراؤه في الصباح في فصل مدرسة العالية الأهلية بحر العلوم والدنيا من فترة ما بعد الظهر حتى المساء في سكن مدرسة العالية بحر

^{٥٣} توثيق مدرسة بحر العلوم رانتاو جايا الإسلامية الداخلية في ٦ يونيو ٢٠٢٢

العلوم. تحتوي هذه المدرسة على تخصص واحد فقط، وهو قسم الدراسات الاجتماعية، ويتم تصنيفها على أنها مدرسة عادية تحت رعاية مؤسسة معهد بحر العلوم.^{٥٤}

٣. الهيكل التنظيمي للمدرسة العالية الأهلية بحر العلوم رانتاو جايا^{٥٥}

في المؤسسة التعليمية، يعتبر الهيكل التنظيمي مهمًا جدًا لدعم العملية التعليمية. بناءً على ملاحظات المؤلف في مدرسة بحر العلوم الإسلامية الداخلية، تبين أن الهيكل التنظيمي منظم ومرتب بشكل جيد. الهيكل التنظيمي للمدرسة العالية الأهلية بحر العلوم رانتاو جايا على النحو التالي :

الجدول ١

قائمة موظفي التعليم

بحر العلوم

نمرة	اسم	جنس	تعليم النهاية	البيان
١.	إفيندي، ليسانس	L	S-١	Kepmad
٢.	خفيفة الماجستير	P	S-٢	Waka. Kurikulum
٣.	ميديل أضحى، ليسانس	L	S-١	Waka. Kesiswaan
٤.	سوبريادي، الماجستير	L	S-٢	Waka. Humas

^{٥٤} توثيق مدرسة بحر العلوم رانتاو جايا الإسلامية الداخلية في ٦ يونيو ٢٠٢٢

^{٥٥} توثيق مدرسة بحر العلوم رانتاو جايا الإسلامية الداخلية في ٦ يونيو ٢٠٢٢

Waka. Sarpras	S-١	L	محمد حا نفي، ليسانس	.٥
Bendahara	S-١	P	سومياتون، ليسانسة	.٦
Kepala TU	S-١	L	شوكور موجيونو، ليسانس	.٧
Ka. Perpustakaan	S-١	P	مفتح الجنة، ليسانة	.٨
Pemb. OSIS	S-١	L	توفيق أكبر، ليسانس	.٩
Pemb. Pramuka	S-١	L	محمد بشري مصطفى، ليسانس	.١٠
Wali Kelas X A	S-١	P	درة اليتيمة، ليسانس	.١١
Wali Kelas X B	S-١	L	حسن بصري، ليسانس	.١٢
Wali Kelas XI A	S-١	P	فاطمة الأغزة، ليسانسة	.١٣
Wali Kelas XI B	S-١	P	إمرأة المنيرة، ليسانسة	.١٤
Wali Kelas XII	S-١	P	جونايدي، ليسانس	.١٥

٤. حالة المعلمين والطلاب

في عالم التعليم، يلعب المعلمون والطلاب دورًا مهمًا في الأنشطة التعليمية، وخاصة أنشطة التدريس والتعلم. وبالمثل مع مدرسة العالية الاهلية بحر العلوم رانتاو جايا بالطبع يشرك المعلمين ولا يزال يجند الأطفال كطلاب. فيما يلي قائمة المعلمين والمعلمين والطلاب في مدرسة العالية الاهلية بحر العلوم رانتاو جايا.^{٥٦}

^{٥٦} توثيق مدرسة بحر العلوم رانتاو جايا الإسلامية الداخلية في ٦ يونيو ٢٠٢٢

الجدول ٢

قائمة المربين

المدرسة العالية الاهلية بحر العلوم رانناو جايا

رقم	العام	رجل	نسوة
.١	٢٠٢٠-٢٠١٩	١١	٨
.٢	٢٠٢١-٢٠٢٠	١١	٨
.٣	٢٠٢٢-٢٠٢١	١٠	٨

الجدول ٣

عدد الطلاب

مدرسة العالية الأهلية بحر العلوم

مقدار	طالب علم			فصول	
	مقدار	أنثى	ذكر		
فصل	RB				
١	١	٢٠	١٠	١٠	العاشر أ
١	١	١٩	٩	١٠	العاشر ب
٢	١	٢٦	١٦	١٠	الحادى عشر أ
٢	١	٢٦	١٩	٧	الحادى عشر ب
٣	١	١٩	٨	١١	إثنى عشر
٥	٤٨	١١٠	٦٢	٤٨	مقدار

٥. بنية تحتية

المرافق والبنية التحتية المشار إليها في هذه الأطروحة هي جميع الأشياء أو الأدوات التي تدعم تنفيذ أنشطة التدريس والتعلم مثل المباني والمرافق التعليمية الأخرى. يوجد في معهد بحر العلوم مرافق وبنية تحتية كافية لعملية التدريس والتعلم، بما في ذلك ما يلي:^{٥٧}

أ. فصل

ب. كتاب الكلاسيكي

ج. سبورة

د. الثابت (عادة ما تستخدم أقلام التكنولوجيا العالية، Hi-Tech)

هـ. كتاب كيفية المعاني بالإختصار (كتاب ملء معنى الكتاب

باستخدام الشفرة أو الكود)

ب. الحاصل البحث

١. بيانات عن عملية تعلم القواعد في معهد العالية بحر العلوم

يحدث التعلم من خلال عملية التعلم التي يتم مشاركتها بين المعلم والطلاب. بناءً على الأبحاث والمقابلات التي أجراها الباحثة، تم الحصول على معلومات حول عملية تعلم القواعد في مدرسة العالية بحر العلوم رانتاو جايا هي كما يلي:^{٥٨}

أ. يبدأ كياي أو الأستاذ التعلم باستخدام الأشكال الأساسية للكلمات في اللغة العربية ، على سبيل المثال: ضرب، شرب ثم

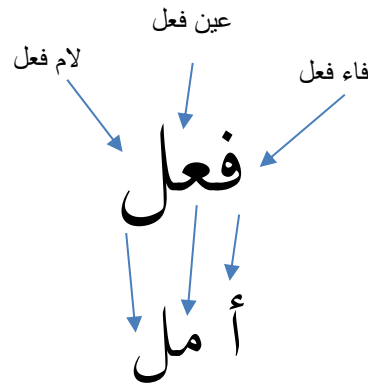
^{٥٧} توثيق مدرسة بحر العلوم رانتاو جايا الإسلامية الداخلية في ٦ يونيو ٢٠٢٢

^{٥٨} نتائج الملاحظات البحثية في ٦ يونيو ٢٠٢٢

تصرف بشكل جانبي أو في المصطلحات، حتى يتمكن الطلاب من فهم أن كل كلمة لها كلمة أساسية، وكيف يمكن للكلمة تغيير الشكل من. أصل كلمة (فيل ماضي) لفيل مضر وعصيم مشدار وفايل وهلم جرا.

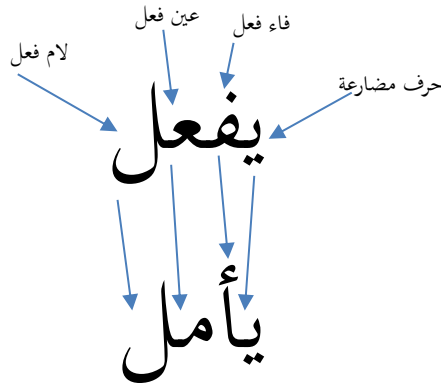
ب. في المواد الأكثر تقدماً، يشرح كياي أو المعلم ويعطي أيضاً مثلاً على المنصب (بناء)، باستخدام إصطلاح. من خلال التفكير أو الاعتماد على موزون. أما بالنسبة للموزون، فهناك أنواع مختلفة ويبدأ الكياي من البداية وهو أبسطها، وهو فالة يافولو ويتحول تدريجياً إلى الموزون الأكثر تقدماً. على سبيل المثال، تُصنف كلمة "أمل" على أنها كلمة تلي وزن فعل-يفعل. يشرح الكياي أو المعلم أولاً وزن اصطلاح، أي "فعل- يفعل- فعلا- مفعلا- فهو- فاعل- وذاك مفعول- افعل- لا تفعل- مفعل ٢- مفعل". ثم تليها كلمة "أمل".

للحصول على مثال لكلمة فيض ماضي، يشرح كياي من خلال الكتابة على السبورة.



يتبع حرف الهمزة فاء فعل، ويتبع حرف ميم في أمل عين فعل وحرف لام يتبع لام فعل في كلمة فعل (موزون) ثم يشرح كيايي أو المعلم معنى كلمة أمل، ويعني صوتها "تيلاه بيرهاراب سيابا ديا لاكي-لاكي ساتو". ولفظه "تيلاه" صفة أن الكلمة "فعل ماضي". كلمة "بيرهاراب" هي المعنى الأصلي لكلمة "أمل". و "سيابا ديا لاكي-لاكي ساتو" تدل على أن كلمة "أمل" تستخدم لصيغة المفرد الشخص الثالث (غائب).

التالي مثال في "فعل مضارع". يشرح كيايي أو الأستاذ من خلال الكتابة على السبورة.



تأتي كلمة "أمل" بعد وزن فعل-يفعل، ثم يضاف الحرف الإضافي مضارعة (ياء)، ويتبع ترتيب الحروف والعهد الموزون كما هو موصوف سابقًا. التالي هو المعنى، "سيدانج أتاو أكان بيرهاراب سيابا ديا لاكي-لاكي ساتو". إن كلمة "سيدانج" أو "أكان" هي صفة أن شكل الكلمة هو "في المضارع". وبالمثل مع الكلمة التالية اسم مصدر و اسم فاعل و اسم مفعول وهكذا.

ج. لشرح موضع الكلمات في الجمل العربية، عادةً ما يشرح كيايبي أو المعلم المادة ويقدم أمثلة يسهل فهمها واستخدام المعنى والرمز الخاص بطريقة بندونجان، على سبيل المثال:

سيشرح كيايبي للطلاب أن كلمة ضرابة هي فييل ماضي، وزيدون هي فاضل. وعموماً فإن حركات عصم فاضل هي ضمامة. ثم كلمة عمران هي عصيم مفعل وهي الفتحة عامة. ويتم شرح كل جانب على نطاق واسع، لأن كل جانب هو فصل وفي فصل واحد هناك تقسيم آخر.

د. يشرح كيايبي أو المعلم جميع الجوانب بشرح واسع ومفصل. كما ذكر سابقاً. المثال، يشرح مبتدى أو الكيايبي أو الأستاذ مادة المبتدى مع توزيعها وأنواعها.

هـ. كمعلمين، بالطبع، يحتاج كيايبي أو الأستاذ إلى كتيبات. في مدرسة العالية بحر العلوم، يستخدم الأستاذ عدة كتب حسب الفصل.

(١) شرف الأساسي: امتسيلتوت التشريفية

(٢) النهج الأساسي: ماتان جرومية

(٣) وتابع شرف: نظم المقصود

(٤) وتابع نحو: نظم إمريشي

٢. بيانات عن استخدام طريقة بندونجان في المدرسة العالية بحر

العلوم

بعد إجراء المقابلات والملاحظات في المدرسة العالية بحر العلوم،
تلقي الباحثة معلومات تفيد باستخدام طريقة بندونجان في المدرسة العالية
بحر العلوم على النحو التالي:^{٥٩}

أ. افتتاح

عند بدء التعلم، يطلب كيايي أو الأستاذ من الطلاب
ترتيب المقاعد والملابس والتحقق من اكتمال سمات الملابس
والأدوات المكتبية. سيقوم كيايي أو الأستاذ بإلغاء حضور
الطلاب إذا كان هناك طلاب لا يرتدون الجوارب أو ربطات
العنق أو القبعات أو لا يحضرون دفاتر الملاحظات.
ثم بعد أن يشعر بأنه أنيق، يقود كيايي أو الأستاذ الصلاة
التي يتبعها سان تري أو الطلاب.

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على أشرف
المرسلين سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين، ومن تابعهم
بإحسان إلى يوم الدين، وعلينا معهم وفيهم برحمتك يا أرحم
الراحمين. سبحنك لا علم لنا إلا ما علمتنا، إنك أنت العليم
الحكيم. وتب علينا إنك أنت التواب الرحيم. لا حول ولا قوة إلا
بالله العلي العظيم.

^{٥٩} نتائج الملاحظات البحثية في ٦ يونيو ٢٠٢٢

رب اشرح لي صدري ويسرلي أمري واحل العقدة من لساني،
يفقهو قولي، وثبت لساني واهدني قلبي بحق سيدنا محمد الهادي
والحمد لله رب العالمين
قال مصنف رحمه الله تعالى ونفعنا بعلومه في الدارين . آمين ...
ب. الأنشطة الأساسية

١. بعد قراءة الصلاة لبدء التعلم، يبدأ كيايبي أو المعلم في قراءة
الكتاب أو يملي من خلال قراءة النص العربي مقطوعاً إلى
كلمات، ثم ذكر الرمز أو الإشارة المرتبطة بمعنى الكلمة. مثال:
"الإعراب هو تغيير أواخر الكلم لاختلاف العوامل الداخلة
عليها لفظاً أو تقديراً. وأقسامه أربعة رفع ونصب وخفض".
الإعراب : يرمولاً إعراب

هو: يا إعراب

تغيير أواخر الكلم: إتو بيروباهان دي آخر كلمة
لاختلاف العوامل: كارينا بيبيدا-بيدانيا بييرابا عامل
الداخلة: يانج ماسوك
عليها: أتاس كلمة

لفظاً: حالي سيجارا لفظ

أو تقديراً: أتافون سيجارا بييرابان

وأقسامه: يرمولاً بيماغيانيا إعراب

أربعة: إتو أدا ٤

رفع : يائتو رفع

ونصب : دان نصب

و خفض: دان جزم

٢. ملء معنى الكلمات في الكتاب، يستخدم الطلاب كتابة بيجون (Pegon). يأتي حرف بيجون من النطق الجاوي لليجو، والذي يعني الانحراف. وذلك لأن أحرف بيجون تحيد عن الأدب العربي وتنحرف أيضًا عن الأدب الجاوي. بالنسبة لأولئك الذين درسوا، بالطبع، فهم الحروف بيجون. يمكن القول بأن هذه الحروف المشبكية عبارة عن نصوص غريبة لأن الترتيب أو الترتيب يختلف إلى حد ما عن اللغة الأصلية (ليست اللغة العربية، وليست لغة جافا أيضًا).^{٦٠} يطبق بحر العلوم أيضًا ملء معنى الكتاب باستخدام أحرف الربط باللغة الإندونيسية.

لفهم نتائج المؤلف بشكل أكثر وضوحًا، يوجد هنا جدول بأحرف بيجون يستخدمها الطلاب ملء الكتاب.

الجدوال ٤

دفتار حرف بيجون

نقش بيجون	نقش لاتينية	نمرة
أ-١	A	.١
ب	B	.٢

^{٦٠}مولانا بدر الدين أجمل، كيف تكتب العربية، ص ٢

چ	C	.۳
د	D	.۴
ي، ~	E	.۵
ف	F	.۶
پ	G	.۷
ھ	H	.۸
ي، اِ	I	.۹
ج	J	.۱۰
ك	K	.۱۱
ل	L	.۱۲
م	M	.۱۳
ن	N	.۱۴
او، و	O	.۱۵
ف	P	.۱۶
ق	Q	.۱۷
ر	R	.۱۸
س	S	.۱۹
ت	T	.۲۰
و، او	U	.۲۱
ف	V	.۲۳
و	W	.۲۴

ز	Z	.٢٥
ي	NY	.٢٦
غ	NG	.٢٧
ش	SY	.٢٨
ص	SH	.٢٩

هذا الحرف ييجون هو حرف ساكن قبل أن يقترن بحرف متحرك و حروف أخرى. لعمل حرف علة، يجب إضافة حرف علة وهي ألف (ا) : صوت "أ"، يا (ي): لأني الصوت "إ"، واوو (و) : لأصوت "أ". مثال:

"أريد أن أذهب إلى السوق"

أكو اي غين فير لئي كي فاسار

٣. بالإضافة إلى استخدام أحرف ييجون للمساعدة في تقصير معنى الكتابة وتسهيل فهم موضع الجملة، يقوم الطلاب بملء الكتاب باستخدام رمز أو مرجع.

فيما يلي جدول الرموز أو المراجع لملء الكتب أو النصوص العربية باستخدام طريقة بندونجان في المدرسة العالية الأهلية بحر العلوم الإسلامية الداخلية.

الجدول ٥
معادلة معنى الكتاب

نمرة	الرمز	المشار إليه	المعاني
.١	م	مبتدأ	أدافون ، بيرمولا
.٢	خ	خبر	إتو ، أدالاه
.٣	فا	فاعل عاقل	سيافا
.٤	ف	فاعل غيره	أفا
.٥	نفا	نائب الفاعل	سيافا
.٦	مف	مفعول به	فادا
.٧	مع	مفعول معه	بسيرتا
.٨	مط	مفعول مطلق	ديعان
.٩	ظز	ظرف زمان	فادا ، دي دالام
.١٠	ظم	ظرف مكان	دي، دي دالام
.١١	ن	نعت	ياع
.١٢	ص	صلة	ياع
.١٣	با	بيان	نياتانيا
.١٤	بد	بدل	روفانيا
.١٥	حا	حال	حالي ، دالام كيأداان
.١٦	ش	شرطية	جيكا
.١٧	ج	جواب	ماكا
.١٨	س	سبائية	سباب

كارينا	تعليل	ع	.١٩
ولاوفون	غاية	غ	.٢٠
افانيا	تميز	تم	.٢١
بيرافا	جمع	جم	.٢٢
فيعاراع كتاب	مصنف	ص	.٢٣
سيموكا	دعاء	د	.٢٤
يايتو	عطف بيان	اي	.٢٥
سوداه سليساي	انتهي	اه	.٢٦
هينكا اخير	الى آخره	الخ	.٢٧

توجد صيغة معنى الكتاب فوق الكلمة بحجم صغير.
بالإضافة إلى رمز المعنى في الكتاب، يوجد أيضًا رمز مرجعي
ومرجع، وهنا مثال على مدونة مرجعية ومرجع.

٢	م	٨	٩	٤	٤	س	١	٤	٤
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

وضع المرجع فوق الكلمة، في حين أن المرجع يقع تحت
الكلمة أو يتابع المعنى. مثال:

دخل نعلي في الدار صاحبه
سأها باتتيا
دي دلام زوياه
سأها

(١) بعد قراءة الكتاب وإملاء المعنى، يشرح المعلم أو كاي النص
العربي. ويولي الطلاب اهتمامًا وثيقًا بشرح المعلم.

٢) الخطوة التالية هي أن يقوم المعلم بتعيين الطلاب لقراءة الكتاب. ويقوم المعلم بتوزيع فرصة قراءة كتاب فارغ بالتساوي على جميع الطلاب حتى يعرف المعلم قدرة كل طالب. الأسلوب المستخدم هو أن يطلب المعلم من الطلاب فتح الصفحات والفقرات التي يريدونها المعلم.

٣) عندما يتم تعيين طالب لقراءة الكتاب، يفتح الطالب الصفحة على الفور ويذهب إلى الفقرة التي طلبها المعلم أو كياي. ثم قرأ الطلاب النص العربي حتى طلب المعلم أو كياي من الطلاب التوقف عن قراءة الكتاب.

٤) بعد أن يتوقف الطلاب عن قراءة الكتاب الفارغ، يترجم الطلاب الفقرة على الفور. يقرأ الطلاب الجمل ثم يترجمون، وهكذا.

٥) بعد ذلك، يمنح المعلم الطلاب الفرصة لطرح الأسئلة المتعلقة بالمواد التي تم شرحها للتو من قبل المعلم.

٦) بعد انتهاء جلسة الأسئلة وفهم الطلاب المادة التي تم تسليمها بواسطة المعلم أو كياي، يقوم الأستاذ أو كياي باستخلاص النتائج من المادة.

ج. إغلاق

كان النشاط الأخير الذي قام به المعلمون والطلاب بعد انتهاء سلسلة الأنشطة الأساسية هو الصلاة معًا. في مدرسة بحر

العلوم الإسلامية الداخلية، تكون الصلوات المستخدمة عادة

لإغلاق أنشطة التعلم بطريقة باندونغان كما يلي:

كلام قديم لا يمل سماعه

تنزه عن قول وفعل ونية

به استغف من كل داع و نوره

دليل لقلب عند جهل و خيرة

فيرب متعني بسر حروفه

ونور به قلبي وسمعي ومقلتي

فهب لي حيا وهاب علم وحكمة

وللرزق يارزاق كن لي مسهل

بالخير يا فتاح فافتح وباهدى

وبالعلم كن لي يا عاليم مفضل

فيا ربنا استجب لنا يا الهنا

بجاه النبي أشرف من قد ارسل

بعد اكتمال قراءة الصلاة، يقف السانتري على الفور ليحيي

ويجيب على تحية الأوستادز ثم يصفح كياي أو أوستادز. ولن

يغادر الطلاب الفصل قبل أن يغادر المدرس الفصل.

٣. بيانات عن تحليل تعليم القواعد باستخدام طريقة بندونجان

بعد إجراء البحث، حصل الباحثة على بعض المعلومات حول نتائج تعلم الطلاب في تعلم القواعد باستخدام طريقة بندونجان في المدرسة الداخلية الإسلامية بمرول العلوم رانتو جايا. فيما يلي بيانات درجة الطالب التي حصل عليها بعد تقييم امتحان الفصل الدراسي النهائي.^{٦١}

رقم	اسم	صرف	نحو
١.	أأت سورادي	٨٨	٩٣
٢.	أأبن سوبريادي	٨٠	٨٥
٣.	أسيب يوس يونوس	٦٠	٦٠
٤.	دينني سانديكا	٥٠	٥٠
٥.	دوي هيرياني	٩٣	٩٨
٦.	إروين أديتيا بوترا	٧٠	٧٥
٧.	إفين بانتلي	٨٨	٩٣
٨.	إفيتا ديان مايا ساري	٧٥	٨٥
٩.	إهان	٩٠	٩٠
١٠.	كيفين أهيندو	٨٠	٩٥
١١.	لارا ميجهي	٧٥	٨٥
١٢.	ليسي ميليتا ساري	٨٥	٩٠

^{٦١} نتائج الملاحظات البحثية في ٦ يونيو ٢٠٢٢

٩٣	٨٨	ليزا ألفتري	.١٣
٩٥	٩٠	ميراندا ناتاليا	.١٤
٩٠	٨٠	نيفرا ناتا	.١٥
٩٠	٨٨	نور فاطمة	.١٦
٩٥	٨٨	بيبري دانسا	.١٧
٩٠	٨٠	سايبو البودي كوسوما	.١٨
٩٢	٨٨	تيارا اوتاري	.١٩
٧٥	٧٠	فطر ياني	.٢٠
٩٠	٨٨	ويندا	.٢١
٨٧	٨٠	يويون سوكاواتي	.٢٢
١٨،٨٦	٨٠،٦	معدل	

ج. تحليل البيانات

١. تحليل البيانات حول عملية تعلم القواعد في مدرسة العالية بحر

العلوم

بناءً على البيانات التي قدمها المؤلفون، يقوم المؤلفون بتحليل البيانات التي تم جمعها. كما هو موضح في النظرية، فإن التعلم هو مزيج من العناصر البشرية والمواد والمرافق والمعدات والإجراءات التي تؤثر على بعضها البعض لتحقيق أهداف التعلم. وبالمثل، فإن مدرسة بحر العلوم

الإسلامية الداخلية لديها أيضًا عملية تعلم القواعد الخاصة بها. تنص

النظرية على أن هناك خمسة أهداف لتعلم القواعد وهي:^{٦٢}

أ. يبدأ التعلم بشكل الكلمات باللغة العربية.

يتم شرح الكلمات باستخدام مصطلحات اللغة الإنجليزية واللغوية. يستخدم هذا المصطلح لتسهيل فهم الطلاب لمعنى الكلمات ومواضع الكلمات في القواعد العربية. مثال: الشرب إندونيسي، يتم شرحه باللغة العربية "شرب" ثم في الشرب الإنجليزي.

ب. المرحلة الثانية تمثل مكانة الكلمات في اللغة العربية.

ما هو موقع هذه الكلمة في الجملة؟ سواء كان موقع مصدر أو مفعول أو معلومة إلخ. سيتم شرح ذلك باستخدام المصطلحات الإنجليزية واللغوية في المخطط.

ج. يتم إدخال المرحلة الثالثة في هيكل الجملة.

في بنية الجملة، للكلمات مواقف مختلفة. على سبيل المثال، يوجد في اللغة العربية ما يعنيه "فاعل"، أو ما يعنيه "فاعل"، لذلك من الأسهل استخدام المصطلحات في اللغة الإندونيسية أو في علم اللغة.

د. تشرح المرحلة الرابعة فهمًا واسعًا لهذه الجوانب من اللغة.

تم تصميم الشرح في شكل ملخص أو استنتاج. تتضمن الاستنتاجات شرحًا عامًا للجوانب أو العناصر الموصوفة.

^{٦٢}نتائج الملاحظات في مدرسة بحر العلوم الإسلامية الداخلية في ٦ يونيو ٢٠٢٢

وفي الوقت نفسه ، واستناداً إلى البيانات التي وجدها المؤلفون في مدرسة بحر العلوم الإسلامية الداخلية ، فإن أهداف تعليم القواعد هي كما يلي:

أ. يبدأ كيايي أو الأستاذ التعلم باستخدام الأشكال الأساسية للكلمات في اللغة العربية ، على سبيل المثال: ضرب و شرب ثم تصرف بشكل جانبي أو في المصطلحات، حتى يتمكن الطلاب من فهم أن كل كلمة لها كلمة أساسية، وكيف يمكن للكلمة تغيير الشكل من. أصل كلمة (فيل ماضي) لفيل مضر وعصيم مشدار وفايل وهلم جرا.

ب. في المواد الأكثر تقدماً، يشرح كيايي أو المعلم ويعطي أيضاً مثالاً على المنصب (النموذج)، باستخدام مصطلح التصريف. من خلال التفكير أو الاعتماد على موزون.

ج. لشرح موضع الكلمات في الجمل العربية، عادةً ما يشرح كيايي أو المعلم المادة ويقدم أمثلة يسهل فهمها واستخدام المعنى والرمز الخاص بطريقة بندونجان، على سبيل المثال:

سيشرح كيايي للطلاب أن كلمة "ضرب" هي فعل ماضي وزيد هي فاعل. وعموماً فإن حركات اسم فاعل هي ضمة. ثم كلمة "عمرو" هي اسم مفعول وهي الفتحة عامة. ويتم شرح كل جانب على نطاق واسع، لأن كل جانب هو فصل وفي فصل واحد هناك تقسيم آخر.

د. يشرح كيايي أو الأستاذ جميع الجوانب بشرح واسع ومفصل. كما ذكر سابق. على سبيل المثال، يشرح مبتدى أو الكيايي أو المعلم مادة المبتدى مع توزيعها وأنواعها.

هـ. كمعلمين، بالطبع، يحتاج كيايي أو المعلمين إلى كتيبات. في مدرسة العالية بحر العلوم، يستخدم الأستاذ عدة كتب حسب الفصل.

(١) شرف الأساسي: أمثلة التصريفية

(٢) النهج الأساسي: متن الآجرومية

(٣) وتابع شرف: نظم المقصود

(٤) تابع نحو: نظام عمرطي

من بين عمليات التعلم السبع الخاصة بمعرف قواعد، تبين أنه يمكن تحقيق جميع عمليات التعلم. يوضح هذا أن طريقة بندونجان في تعليم القواعد في معهد بحر العلوم كانت فعالة ومتوافقة مع النظرية الحالية، نظرًا لجميع أهداف التعلم الخاصة بالقواعد في المدرسة العالية الأهلية بحر العلوم، يمكن تحقيقها على الرغم من لم يتم تحقيقه بشكل كامل. كان الطلاب على الأقل قادرين على متابعة عملية تعلم القواعد بشكل جيد. ومع ذلك، على الرغم من أن جميع أهداف التعلم الخاصة بالقواعد في المعهد بحر العلوم قد تم تحقيقها، إلا أنها لا تستبعد احتمال وجود عقبات في التعلم. وبناءً على نتائج المقابلات التي أجرتها الكاتبة مع الأستاذة درة اليتيمة في ٥ يونيو ٢٠٢٢، تبين أن المعوقات التي واجهها المعلمون أثناء التعلم كانت قلة معرفة الطلاب بالقواعد الأساسية للغة

العربية ، فهناك كان حتى طالبًا واحدًا أو اثنين لا يستطيعان قراءة النص العربي ، لأن مدرسته الإعدادية كانت تفتقر إلى معرفة اللغة العربية وتعلم على الفور قواعد اللغة العربية التي تم دراستها بشكل أكبر في معهد بحر العلوم.

ثم يكون جهد الأستاذ لتعميم فهم قواعد اللغة العربية هو شرح الأشياء الأساسية بإيجاز أو عن طريق تكرار المواد التي تم شرحها في تعلم قواعد اللغة العربية على مستوى المدرسة الثانوية قبل الاستمرار في شرح المزيد من المواد. وبهذه الطريقة، سوف يفهم الطلاب القدامى المزيد حول مراجعات المواد السابقة، وسيحصل الطلاب المستمرون على نظرة عامة ويتوقع منهم فهم المادة.^{٦٣}

٢. تحليل البيانات حول استخدام طريقة بندونجان في المدرسة

العالية الأهلية بحر العلوم رانتاوا جايا

بناءً على النتائج التي توصل إليها المؤلفون أثناء الملاحظة، فإن إحدى الطرق المستخدمة في تعلم القواعد في المدرسة العالية الأهلية بحر العلوم تستخدم طريقة بندونجان. بالنظر إلى النظرية الحالية القائلة بأن خطوات تنفيذ طريقة باندونجان توجد خمس خطوات على النحو التالي:
أ. يخلق كيايي تواصلًا جيدًا مع الطلاب.

يمكن لكيايي أو رجل دين البدء في أنشطة التدريس من خلال قراءة النص العربي الأصلع كلمة بكلمة ومعناها، وفي فصول معينة تتضمن شرحًا أكثر تفصيلاً.

^{٦٣} نتيجة مقابلة مع داروتول يتيم بتاريخ ٠٦ يونيو ٢٠٢٢

أ. في الفصول عالية المستوى، يمكن لكيائي أو الأستاذ استخدام طريقة عن طريق التعيين العشوائي للطلاب لقراءة نصوص معينة وترجمتها. يتمثل دور كيائي أو الأستاذ هنا في توجيهه وتبرير ما إذا تم العثور على خطأ بواسطة التلاميذ في شيء مستحيل.

ب. بعد أن يكمل كيائي أو أستاذ دراسته، ستفتح الفرصة للطلاب لطرح الأسئلة. وسيحصل الطلاب على إجابة من كيائي في ذلك الوقت، إذا لم يتمكن كيائي من الإجابة ، فسيتم إعطاؤهم إجابة في الدراسة التالية.

ج. في نهاية الدراسة، يشرح كيائي أو أستاذ الاستنتاجات وجوهر النشاط.

وفي الوقت نفسه ، من البيانات التي تم الحصول عليها ، هناك ثلاث مراحل من طريقة باندونغان في مدرسة العالية بحر العلوم رانتاو جايا. المرحلة الأولى تفتح. تم تنفيذ هذا الافتتاح من قبل كيائي وتبعه الطلاب. عند بدء التعلم ، يستقبل كيائي أو المعلم ويطلب من الطلاب ترتيب المقاعد والملابس والتحقق من اكتمال سمات الملابس والأدوات المكتبية. سيقوم كيائي أو المعلم بإلغاء حضور الطلاب إذا كان هناك طلاب لا يرتدون الجوارب أو ربطات العنق أو القبعات أو لا يحضرون دفاتر الملاحظات. بعد أن يتم اعتباره أنيقًا، يؤدي كيائي أو المعلم الصلاة التي يتبعها التلاميذ أو الطلاب.

التالي هو النشاط الأساسي، بعد قراءة الصلاة لبدء التعلم، يبدأ كيائي أو المعلم في قراءة الكتاب أو الإملاء من خلال قراءة النص

العربي المقطوع إلى كلمات، ثم ذكر الرمز أو الإشارة المرتبطة بمعنى الكلمة.

ثم يتبعهم الطلاب الذين يملأون الكتاب حسب ما يقرأه كياي أو المعلم. ملء معنى الكلمات في الكتاب، يستخدم الطلاب كتابة ييجون.

بالإضافة إلى استخدام أحرف ييجون للمساعدة في تقصير معنى الكتابة وتسهيل فهم موضع الجملة، يقوم الطلاب بملء الكتاب باستخدام رمز أو مرجع.

بعد قراءة الكتاب وإملاء المعنى، يشرح المعلم أو كاي النص العربي. ويولي الطلاب اهتمامًا وثيقًا بشرح المعلم. بعد ذلك، يقوم المعلم بتعيين الطلاب لقراءة الكتاب. ويقوم المعلم بتوزيع فرصة قراءة كتاب فارغ بالتساوي على جميع الطلاب حتى يعرف المعلم قدرة كل طالب. الأسلوب المستخدم هو أن يطلب المعلم من الطلاب فتح الصفحات وال فقرات التي يريدونها المعلم. عندما يتم تعيين طالب لقراءة الكتاب، يفتح الطالب الصفحة على الفور ويذهب إلى الفقرة التي طلبها المعلم أو كياي. ثم قرأ الطلاب النص العربي حتى طلب المعلم أو كياي من الطلاب التوقف عن قراءة الكتاب. بعد أن يتوقف الطلاب عن قراءة الكتاب الفارغ، يترجم الطلاب الفقرة على الفور. يقرأ الطلاب الجمل ثم يترجمون، وهكذا.

بعد أن أنهى الطلاب الترجمة قام المعلم بتصحيح أخطاء الطالب وتقديره لجرأته على قراءة الكتاب حسب قدرته. بعد ذلك، يمنح المعلم

الطلاب الفرصة لطرح الأسئلة المتعلقة بالمواد التي تم شرحها للتو من قبل المعلم.

بعد انتهاء جلسة الأسئلة وفهم الطلاب المادة التي تم تسليمها بواسطة المعلم أو كيايي، يقوم المعلم أو كيايي باستخلاص النتائج من المادة.

آخر نشاط يتم إغلاقه. كان النشاط الأخير الذي قام به المعلمون والطلاب بعد انتهاء سلسلة الأنشطة الأساسية هو الصلاة معًا. م بعد الانتهاء من قراءة الصلاة، يقف السان تري على الفور ليحيي ويجب على تحية الأوستادز ثم يصفح كيايي أو رجل الدين. ولن يغادر الطلاب الفصل قبل أن يغادر المدرس الفصل.

من الشرح السابق، يمكن أن نستنتج أن طريقة بندونجان المستخدمة في تعلم القواعد في المعهد بحر العلوم هي في الأساس نفس الخطوات في طريقة بندونجان من الناحية النظرية. تتوافق طريقة بندونجان هذه مع النظرية الحالية، ويتم تطبيقها فقط على الكتاب الكلاسيكي بهدف أن يتمكن الطلاب من قراءة الكتاب الكلاسيكي وفهمه. ومع ذلك، أثناء عملية التدريس والتعلم، كان الطلاب لا يزالون أقل نشاطًا. لا يزال هناك العديد من الطلاب الذين يلتزمون الصمت ولا يرغبون في طرح الأسئلة على كيايي أو المعلم. لا يزال معظم الطلاب يشعرون بالخجل ويترددون في طرح الأسئلة، لذلك من المؤسف جدًا أن الفرص الموجودة لم يتم استغلالها قدر الإمكان.

٣. تحليل البيانات حول فعالية طريقة بندونجان في المدرسة العالية

بحر العلوم رانتاو جايا

بناءً على النتائج التي حصل عليها المؤلفون عند إجراء الملاحظات والمقابلات، حلل الباحثة بعد ذلك البيانات التي تم جمعها. بناءً على نظرية فعالية طرق التعلم، يمكننا معرفة ما إذا كانت الطريقة فعالة أم لا. فيما يلي نظرية عن فعالية طرق التعلم.

إن نتائج التعلم التي تحققت في عملية التعلم هي مقياس لنتائج الجهود التي يبذلها المعلمون والطلاب مع جميع العوامل ذات الصلة. يمكن تصنيف مستوى نجاح التعلم على النحو التالي:

أ. خاص / حد أقصى في حالة إتقان جميع المواد التعليمية بنسبة ١٠٠٪.

ب. جيد جدًا / مثالي إذا تم إتقان معظم المواد بين ٧٦-٩٩٪.

ج. جيد / ضئيل ، إذا تم إتقان ٦٠-٧٥٪ فقط من المواد

د. أقل ، إذا كانت المادة المتقنة أقل من ٦٠٪.

انطلاقاً من النظرية ، يمكن الاستنتاج أن متوسط نتائج تقييم الفصل الدراسي النهائي لدرجات نحو و صرف قد وصلت إلى KKM ، مما يعني أن طريقة بندونجان المطبقة على تعليم القواعد يمكن القول بأنها فعالة.

من الوصف السابق ، يمكننا أن نرى أن طريقة بندونجان المطبقة في مدرسة العالية بحر العلوم كانت فعالة، على الرغم من أنها لم تكن فعالة بالكامل بعد. إن مجرد تطبيق طريقة بندونجان لا

يحفز نشاط الطلاب في المناقشة في الفصل، فالعديد من الطلاب لا يزالون سلبيين في الاستجابة للمواد التعليمية. لكن في الأساس يناقش هذا البحث فقط ما إذا كان الطلاب يفهمون أم لا حول تعليم القواعد والذي يتم تقديمه باستخدام طريقة بندونجان.

الباب الخامس

الخاتمة

أ. الخلاصة

بناءً على نتائج المقابلة التي أجراها الباحثة واعتبر المؤلف النظرية الحالية، يمكن استخلاص الاستنتاجات التالية:

١. يتماشى تعليم القواعد الذي يتم إجراؤه في مدرسة بحر العلوم الإسلامية الداخلية مع النظرية القائمة، بدءًا من البدء في التعلم باستخدام الكلمات الأساسية مثل شرب و ضرب وما إلى ذلك. تتماشى خطوات طريقة باندونغان المستخدمة في مدرسة بحر العلوم الإسلامية الداخلية في عدة دروس مع النظرية الحالية. يشير هذا إلى أن طريقة باندونغان المطبقة في مدرسة بحر العلوم الإسلامية الداخلية يمكن القول إنها تعمل كما ينبغي.

٢. استنادًا إلى نتائج الدراسة حول فعالية طريقة بندونجان في تعلم قواعد في مدرسة العالية بحر العلوم رانتو جايا، استنتجت الباحثة أن طريقة بندونجان المستخدمة في تعليم قواعد في المعهد بحر العلوم رانتو جايا كانت المدرسة فعالة.

ب. اقتراحات

لتحسين جودة التعليم في المعهد بحر العلوم رانتو جايا، تقدم الباحثة اقتراحات لـ:

١. القائمين على رعاية ومعلمي المعهد بحر العلوم رانتو جايا:
أ. إضافة أعضاء هيئة التدريس في المعهد بحر العلوم رانتو جايا.

- ب. إضافة المرافق والبنية التحتية التي تدعم العملية التعليمية.
- ج. تعميق المادة خاصة لتعلم القواعد .
- د. زيادة إبداعهم في التدريس باستخدام الأساليب المختلفة المناسبة ،
حتى لا يشعر الطلاب بالملل في عملية التدريس والتعلم
٢. طلاب المدرسة العالية ببحر العلوم رانتاوجايا
- أ. كن أكثر نشاطاً في التعلم، وكن متحمساً ولا تستسلم بسهولة في
الدراسة.
- ب. تعلم كيفية التنظيم والاستفادة القصوى من الوقت، حتى لا
يضيع الوقت.

مراجع

أحمد رجالي، أناليسيس داتا كواليتاتيف، مجلة الحضارة، المجلد. ١٧ رقم ٣٣ يناير

- يونيو ٢٠١٨

أحمد وارسون مناور، قاموس المناور العربي الإندونيسي (سورابايا: المكتبة التقدمية،

(٢٠٠٢)

أرمي عارف، بينجانتار علم دان ميتودولوجي بينديديكان اسلام، (جاكرتا:

مطبعة سيوتات ، ٢٠٠٢)

أريس، بيرباندينجان ميتودي سوروجان دان بندونجان دالام ميماهامي كتاب

سفينة النجاح. مجلة التربية الإسلامية، ١ (يونيو ٢٠٢٠).

أزهر أرشاد، اللغة العربية وطريقة تدريسها، (يوجياكارتا: بوستاكا بيلاجار،

(٢٠٠٣)

اسيب هيرماوان، ميتودولوجي بيمبيلاجاران بهاسا عرب، (باندونج: بي تي ريماجا

روزداكاريا أوفيست، ٢٠١١)

أفندي مختار، تراديسي كتاب كونينج ، في سعيد عقيل سراج، بيسانرين ماسا
ديان واجانا بيمبيردايانان دان ترانس فورماسي بيسانترين، (باندونج: هداية
بوستاكا، ١٩٩٩).

الإمام بزناديب، فلسفة التربية، تينجاوان مينجيناى بيبيرابا أسبيك دان بروسيس
بينديديكان، (يوجياكارتا: آندي أوفست ، ١٩٨٦)

إيمان الدين سوكمتمو وأحمد منواري، تاتا بهاسا عرب سيستيماتيس بينديكاتان
بارو ميمبيلاجاري تاتا بهاسا عرب (يوجياكارتا: نورما ميديا آيديا ،
٢٠٠٧

بارتوموان هرا هاب، علم الصرف نظريته وتطبيقته (جوروب، ٢٠١٨)

تاتانج، علم بينديديكان (بندونج: سيفي بوستاكا سيتيا، ٢٠١٢)

توفيق رحمان ، معجم اللغة العربية ...

جاهيا إيدي سيتياوان، بيمبيلاجاران قواعد بهاسا عرب مينجونان ديبارتيمين

أجاما ريوبليك إندونيسيا . بوندوك بيسانترين دان مدرسة دينية بير

تومبوهان دان بير كيمبانجانيا ، (جاكرتا: MORARI ، ٢٠٠٣)

حشيم حسنة، تيكنيك-تيكنيك أوبسيرفاسي (سيبواه ألتيرناتيف ميتودي

بينجومبولان داتا كواليتاتيف علم-علم سوسيال)، مجلة التقدم ، المجلد ٨،

العدد ١ ، يوليو ٢٠١٦.

خمس اليلى، ميتودي بينجاجاران دي بيسانترين دان بينجيمبانجاننيا، مجلة العدد

٢ العدد ١ ٢٠١٨

راني زهرية، تعلم قواعد اللغة العربية وفقاً لأحمد منواري، (بورووكيرتو:الجامعة

الحكومية الإسلامية ببورووكيرتو ، ٢٠١٤)

زماخشاري ظوفير، تراديسي بيسانترين، في عبد الله عيدي وسفارينا، إتيكا

بينديديكان: الأسرة والمدرسة والمجتمع (ديوك: بيتي راجا جيرافيندو

بيرسادا، ٢٠١٥)

زماخشاري ظوفير، تراديسي بيسانترين ستودي باندانجان هيدوب كياي دان

فيسي نيا مينجينايا ماسا ديبان إندونيسيا (جاكرتا: LP+ES ، ٢٠١١)

سوجيونو، ميتودي بينيليتيان بينديديكان "بينديكاتان كوانتيتاتيف، كواليتاتيف

دان R&D، Educational Sciences

سينتو واتى ريني أوتامي، بيمبيلاجاران أسبيك تاتا بهاسا دلام بوكو بيلاجاران

بهاسا إندونيسيا ، AKSIS: مجلة تعليم اللغة الإندونيسية وآدابها، المجلد ١،

العدد ٢ ، ٢٨ يوليو ٢٠٢١

طيار يوسف، سيف الأنوار، ميتودولوجي بينجاجاران أجاما دان بهاسا عرب .

(جاكرتا: بيتي راجا رافيندو، ١٩٩٧)

عبد الخير، تاتا بهاسا براكتيس بهاسا إندونيسيا ، (جاكرتا: PT Rineka Cipta

، ١٩٩٨)

عبد الرحمن وحيد، مينججيراكان تراديسي إساي-إساي بيسانترين،

(يوجياكارتا: LKiS ، ٢٠٠١) ، مطبعة ١.

علي محمودي وآخرون، أناليسيس كوريلاسي ريجريسي دان جالور دالام بينيليتيان

(باندونج: السيرة الذاتية بوستاكا سيتيا ٢٠٠٧)

فتح الرحمن و سوليستو فيتري، بيلاجار دان بيمبيلاجاران ميمبانو مينينجكاتكان

بيمبيلاجاران سيسواي ستاندار ناسيونال، (يوجياكارتا: Teras ، ٢٠١٢)

محفوظ، موديل كييمبينان كياي بيسانترين، (يوجياكارتابوستاكا علم جروب،

٢٠٢٠)

محمد محسون، بينجكوران كينيرجا سيكتور بوبليك، (يوجياكارتا: ناشر BPFE،

٢٠٠٦)

مرأة النساء، أطروحة ، "فعالية طريقة سوروجان وطريقة باندونجان في تحسين

قراءة الكتاب الأصفر لسانتري بوندوك بيسانترين النور موجولواران

جابوس باتي" ، (مقدس: الجامعة الحكومية الإسلامية بكودوس. ٢٠٢٠

ميتودي إندوكتيف بيرباسبس إستيلاه-إستيلاه لينجويستيك، مجلة الاتصال

والتعليم الإسلامي، المجلد ٤ ، العدد ٢ ، ديسمبر ٢٠١٥

ناسوتيون، خلية، كيبيمينان جورو دالام مينينجكاتكان إفيكتيفيتاس

بيميلاجاران بينديديكان أجاما إسلام، دار العلمى :مجلة التربية الإسلامية

والعلوم ١، ٢٠١٦، ٢٠١٦

هيري يوديتيو دالام اسماعيل سواردي ويككي و آخرون، ميتودي بينيليتيان

بينديديكان بهاسا (يوجياكارتا: جاوي بوكو، ٢٠١٩)

يوليا أجوستين، بينجواسان تاتا بهاسا دان بيريكير لوجيكا سيرتا كيما مبوان

مينوليس أرتيكييل علمية، فاكترور المجلة العلمية للتعليم ، المجلد الثاني رقم.

٢ يوليو ٢٠١٥

الملاحق



IAIN CURUP

KARTU KONSULTASI PEMBIMBING SKRIPSI

NAMA

Fatiharofan

NIM

18601007

FAKULTAS/PRODI

Fardiyah / Pendidikan Bahasa Arab.

PEMBIMBING I

Patonuan Harahap, MA

PEMBIMBING II

Harwar, MA

JUDUL SKRIPSI

دراسة الطريقة بندويان (Bandongan) في تعليم الفوائد بمعهد بحوث العلوم والتكنولوجيا

* Kartu konsultasi ini harap dibawa pada setiap konsultasi dengan pembimbing I atau pembimbing 2;

* Dianjurkan kepada mahasiswa yang menulis skripsi untuk berkonsultasi sebanyak mungkin dengan pembimbing I minimal 2 (dua) kali, dan konsultasi pembimbing 2 minimal 5 (lima) kali dibuktikan dengan kolom yang di sediakan;

* Agar ada waktu cukup untuk perbaikan skripsi sebelum diujikan diharapkan agar konsultasi terakhir dengan pembimbing dilakukan paling lambat sebelum ujian skripsi.



IAIN CURUP

KARTU KONSULTASI PEMBIMBING SKRIPSI

NAMA

Fatiharofan

NIM

18601007

FAKULTAS/PRODI

Fardiyah / Pendidikan Bahasa Arab.

PEMBIMBING I

Patonuan Harahap, MA

PEMBIMBING II

Harwar, MA

JUDUL SKRIPSI

دراسة الطريقة بندويان (Bandongan) في تعليم الفوائد بمعهد بحوث العلوم والتكنولوجيا

Kami berpendapat bahwa skripsi ini sudah dapat diajukan untuk ujian skripsi IAIN Curup.

Pembimbing I,

Patonuan Harahap, MA

NIP. 1973 04 2 7 2006 04 1 001

Pembimbing II,

Harwar, MA

NIP. 1986 12 31 201 565 1 002



IAIN CURUP

NO	TANGGAL	Hal-hal yang Dibicarakan	Paraf Pembimbing I	Paraf Mahasiswa
1	21/2022 04	Perubahan Bab I - III		
2	02/2022 06	Pembahasan secara keseluruhan Bab I-V		
3	04/2022 08	Acc untuk sidang mu naqosyah.		
4				
5				
6				
7				
8				



IAIN CURUP

NO	TANGGAL	Hal-hal yang Dibicarakan	Paraf Pembimbing II	Paraf Mahasiswa
1	07/2022 02	Bimbingan Bab I		
2	30/2022 03	Bimbingan Bab II		
3	13/2022 04	Bimbingan Bab III acc I-III		
4	23/2022 05	Bimbingan Instrumen wawancara		
5	25/2022 05	Bimbingan pedoman wawancara.		
6	02/2022 06	Bimbingan Bab IV		
7	04/2022 07	Bimbingan Bab IV-V ABSTRAK		
8	06/2022 07	Acc ACC		



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI CURUP
FAKULTAS TARBIYAH**

Alamat : Jalan DR. A.K. Gani No 1 Kotak Pos 108 Curup-Bengkulu Telpn. (0732) 21010
Fax. (0732) 21010 Homepage <http://www.iaincurup.ac.id> E-Mail : admin@iaincurup.ac.id

KEPUTUSAN DEKAN FAKULTAS TARBIYAH

Nomor : 210 /Tahun 2022
Tentang

**PENUNJUKAN PEMBIMBING I DAN 2 DALAM PENULISAN SKRIPSI
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI CURUP**

- Menimbang** : a. Bahwa untuk kelancaran penulisan skripsi mahasiswa, perlu ditunjuk dosen Pembimbing I dan II yang bertanggung jawab dalam penyelesaian penulisan yang dimaksud ;
b. Bahwa saudara yang namanya tercantum dalam Surat Keputusan ini dipandang cakap dan mampu serta memenuhi syarat untuk diserahi tugas sebagai pembimbing I dan II ;
- Mengingat** : 1. Undang-Undang Nomor 20 tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional ;
2. Peraturan Presiden RI Nomor 24 Tahun 2018 tentang Institut Negeri Islam Curup;
3. Peraturan Menteri Agama RI Nomor : 30 Tahun 2018 tentang Organisasi dan Tata Kerja Institut Agama Islam Negeri Curup;
4. Keputusan Menteri Pendidikan Nasional RI Nomor 184/U/2001 tentang Pedoman Pengawasan Pengendalian dan Pembinaan Program Diploma, Sarjana dan Pascasarjana di Perguruan Tinggi;
5. Keputusan Menteri Agama RI Nomor B.II/3/15447,tanggal 18 April 2018 tentang Pengangkatan Rektor IAIN Curup Periode 2018-2022.
6. Keputusan Direktur Jenderal Pendidikan Islam Nomor : 3514 Tahun 2016 Tanggal 21 oktober 2016 tentang Izin Penyelenggaraan Program Studi pada Program Sarjana STAIN Curup
7. Keputusan Rektor IAIN Curup Nomor : 0047 tanggal 21 Januari 2019 tentang Pengangkatan Dekan Fakultas Tarbiyah Institut Agama Islam Negeri Curup.
- Memperhatikan** : 1. Surat dari Kaprodi PBA Nomor : 12/FT.6/PBA/01/2022
2. Rekomendasi berita acara seminar proposal pada tanggal 09 Agustus 2021.

MEMUTUSKAN :

Menetapkan

- Pertama** : 1. Partomuan Harahap, MA 19730427 200604 1 001
2. Hazuar, MA 19861231 201503 1 002

Dosen Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Curup masing-masing sebagai Pembimbing I dan II dalam penulisan skripsi mahasiswa :

N A M A : **Fatiharroyan**

N I M : **18601007**

JUDUL SKRIPSI : **فحالية طريقة بندونجان (Bandongan)**

في تحليل القواعد بمعهد بحرالعلوم رانتاو جايا

- Kedua** : Proses bimbingan dilakukan sebanyak 8 kali pembimbing I dan 8 kali pembimbing II dibuktikan dengan kartu bimbingan skripsi;
- Ketiga** : Pembimbing I bertugas membimbing dan mengarahkan hal-hal yang berkaitan dengan substansi dan konten skripsi. Untuk pembimbing II bertugas dan mengarahkan dalam penggunaan bahasa dan metodologi penulisan;
- Keempat** : Kepada masing-masing pembimbing diberi honorarium sesuai dengan peraturan yang berlaku;
- Kelima** : Surat Keputusan ini disampaikan kepada yang bersangkutan untuk diketahui dan dilaksanakan sebagaimana mestinya;
- Keenam** : Keputusan ini berlaku sejak ditetapkan dan berakhir setelah skripsi tersebut dinyatakan sah oleh IAIN Curup atau masa bimbingan telah mencapai 1 tahun sejak SK ini ditetapkan;
- Ketujuh** : Apabila terdapat kekeliruan dalam surat keputusan ini, akan diperbaiki sebagaimana mestinya sesuai peraturan yang berlaku;

Ditetapkan di Curup,
Pada tanggal 21 Maret 2022
Dekan,

IFNALDI

Tembusan :

1. Rektor
2. Bendahara IAIN Curup;
3. Kabag Akademik kemahasiswaan dan keria sama



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA

KANTOR KEMENTERIAN AGAMA
KABUPATEN MUSI RAWAS UTARA

Jalan Lintas Sumatera KM.80 Desa Lawang Agung Kec. Rupit Kab. Musi Rawas Utara
Telepon. (0733) 3282042

Situsweb : <http://muratara-kankemenag.id> Email : kabmuratara@kemenag.go.id

Nomor : B-26/Kk.06.17.01/PP.01.1/05/2022 Muara Rupit, 09 Mei 2022
Lampiran : 1(satu) berkas
Perihal : Surat Izin Penelitian

Kepada
Yth. Dekan Fakultas Tarbiyah
IAIN CURUP

Di Tempat

Berdasarkan Surat Saudara Nomor : 336/In.34/FT/PP.00.9/04/2022
tanggal 22 April 2022 tentang Permohonan Izin Penelitian :

Nama : FATIHARROYAN
NIM : 18601007
Fakultas /Program Studi : Tarbiyah /Pendidikan Bahasa Arab
Judul Skripsi : **EFEKTIFITAS METODE BANDONGAN
DALAM PEMBELAJARAN QOWA'ID DI
PONPES BAHRUL ULUM RANTAU JAYA**
Waktu Penelitian : 22 April s.d 22 Juli 2022
Tempat Penelitian : Madrasah Aliyah Ponpes Bahrul Ulum Rantau
Jaya Kecamatan Karang Jaya Kabupaten
Musi Rawas Utara.

Pada prinsipnya kami dapat menyetujui penelitian pada madrasah yang
dimaksud sepanjang dapat mengikuti aturan dan prosedur yang berlaku.
Demikian, semoga dapat dipergunakan sebagaimana mestinya, terima
kasih



Kepala
Baijan Bajuri, M.Si
505101993021001

Tembusan
Arsip



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI CURUP
FAKULTAS TARBIYAH

Alamat : Jalan DR. A.K. Gani No 1 Kotak Pos 108 Curup-Bengkulu Telpn. (0732) 21010
Fax. (0732) 21010 Homepage <http://www.iaincurup.ac.id> E-Mail : admin@iaincurup.ac.id

Nomor : 336 /ln.34/FT/PP.00.9/04/2022
Lampiran : Proposal Dan Instrumen
Hal : Permohonan Izin Penelitian

22 April 2022

Yth. Kepala Kantor Kementerian Agama
Kab. Muratara

Assalamu'alaikum Wr.,Wb.,

Dalam rangka penyusunan skripsi S.I pada Institut Agama Islam Negeri Curup :

Nama : Fatiharroyan
NIM : 18601007
Fakultas / Prodi : Tarbiyah / Pendidikan Bahasa Arab (PBA)
Judul Skripsi : *فعاليه طريقه بندونجان (bandongan) في تحليم القواعد*
Waktu Penelitian : 22 April s.d 22 Juli 2022
Tempat Penelitian : Pondok Pesantren Bahrul Ulum

بمسجد بحر العلوم

Mohon kiranya Bapak berkenan memberi izin penelitian kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian atas kerjasama dan izinnya diucapkan terima kasih.

a.n. Dekan

Wakil Dekan I,



Dr. Baryanto, MM., M.Pd
NIP. 19690723 199903 1 004

Tembusan : Disampaikan Yth ;

1. Rektor
2. Warek I
3. Ka. Biro AUAK



بَيْتُ عِلْمٍ لِلدِّينِ وَاللِّدَارِ
PONDOK PESANTREN BAHRUL ULUM
MUSI RAWAS UTARA – SUMATERA SELATAN
TERDAFTAR NSPP. 512160500001

Alamat : Jl. Lintas Sumatera Km.40 Ds. Rantau Jaya Kec. Karang Jaya Kab. Musi Rawas Utara. Prov.Sumsel Kode Pos 31654

SURAT KETERANGAN PENELITIAN

Nomor : 117 /PP.BU/MRU/06/2022

Yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : **KH. RIF'AN, S.Pd.I**
NIY : 1998 01 001
Jabatan : Pimpinan Pondok Pesantren Bahrul Ulum

Dengan ini menerangkan bahwa :

Nama : **FATIHARROYAN**
NIM : 18601007
Fakultas : Tarbiyah
Prodi : Pendidikan Bahasa Arab (PBA)
Perguruan Tinggi : Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Curup Kabupaten Rejang Lebong
Provinsi Bengkulu

Benar telah melakukan penelitian di Pondok Pesantren Bahrul Ulum Kabupaten Musi Rawas Utara Provinsi Sumatera Selatan, mulai tanggal 22 April sampai dengan 22 Juli 2022, dalam rangka penyusunan Skripsi dengan judul : *Efektivitas Metode Bandongan dalam Pembelajaran Qawa'id di Pondok Pesantren Bahrul Desa Rantau Jaya Kecamatan Karang Jaya Kabupaten Musi Rawas Utara.*

Demikian surat keterangan ini dibuat, agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Musi Rawas Utara, 6 Juni 2022
Pimpinan,

KH. RIF'AN, S.Pd.I
NIY. 1998 01 001

SURAT KETERANGAN TELAH WAWANCARA

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Durrotul Yatimah, s.pd-1

Nip/Jabatan : / guru

Menerangkan dengan sebenarnya bahwa:

Nama : Fatiharroyan

NIM : 18601007


Fakultas/Prodi : Tarbiyah/PBA

Telah mengadakan wawancara dalam rangka menyusun skripsi yang berjudul "Efektivitas Metode Bandongan dalam Pembelajaran Qawa'id di Pondok Pesantren Bahrul Ulum Rantau Jaya".

Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya, untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Rantau Jaya, 06 Juni 2022

Yang Menerangkan


(..... Durrotul Yatimah, s.pd-1)
Nip. -

SURAT KETERANGAN TELAH WAWANCARA

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Manda Kurnia

Nip/Jabatan : / Guru

Menerangkan dengan sebenarnya bahwa:

Nama : Fatiharroyan

NIM : 18601007

Fakultas/Prodi : Tarbiyah/PBA

Telah mengadakan wawancara dalam rangka menyusun skripsi yang berjudul "Efektivitas Metode Bandongan dalam Pembelajaran Qawa'id di Pondok Pesantren Bahrul Ulum Rantau Jaya".

Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya, untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Rantau Jaya, Juni 2022

Yang Menerangkan



(Manda Kurnia
.....)
Nip.

SURAT KETERANGAN TELAH WAWANCARA

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Uhan
Kelas : XI MA
Jabatan : Siswa/Santri Pondok Pesantren Bahrul Ulum

Dengan ini menerangkan bahwa:

Nama : Fatiharroyan
NIM : 18601007
Fakultas/Prodi : Tarbiyah/PBA

Telah melaksanakan wawancara dalam rangka menyusun skripsi yang berjudul "Efektivitas Metode Bandongan dalam Pembelajaran Qawa'id di Pondok Pesantren Bahrul Ulum Rantau Jaya".

Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya, untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Rantau Jaya, Juni 2022

Yang Menerangkan


(.....)
Uhan

SURAT KETERANGAN TELAH WAWANCARA

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Tiara. utari
Kelas : XI MA bahrul uum.
Jabatan : Siswa/Santri Pondok Pesantren Bahrul Ulum

Dengan ini menerangkan bahwa:


Nama : Fatiharroyan
NIM : 18601007
Fakultas/Prodi : Tarbiyah/PBA

Telah melaksanakan wawancara dalam rangka menyusun skripsi yang berjudul "Efektivitas Metode Bandongan dalam Pembelajaran Qawa'id di Pondok Pesantren Bahrul Ulum Rantau Jaya".

Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya, untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Rantau Jaya, Juni 2022

Yang Menerangkan


(.....Tiara. utari.....)

SURAT KETERANGAN TELAH WAWANCARA

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : *Denni Sandika*
Kelas : *XI MA*
Jabatan : Siswa/Santri Pondok Pesantren Bahrul Ulum

Dengan ini menerangkan bahwa:

Nama : Fatiharroyan
NIM : 18601007
Fakultas/Prodi : Tarbiyah/PBA

Telah melaksanakan wawancara dalam rangka menyusun skripsi yang berjudul "Efektivitas Metode Bandongan dalam Pembelajaran Qawa'id di Pondok Pesantren Bahrul Ulum Rantau Jaya".

Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya, untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Rantau Jaya, Juni 2022

Yang Menerangkan


(.....*Denni Sandika*.....)

SURAT KETERANGAN TELAH WAWANCARA

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Liza al fitri
Kelas : XI
Jabatan : Siswa/Santri Pondok Pesantren Bahrul Ulum

Dengan ini menerangkan bahwa:

Nama : Fatiharroyan
NIM : 18601007
Fakultas/Prodi : Tarbiyah/PBA

Telah melaksanakan wawancara dalam rangka menyusun skripsi yang berjudul "Efektivitas Metode Bandongan dalam Pembelajaran Qawa'id di Pondok Pesantren Bahrul Ulum Rantau Jaya".

Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya, untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Rantau Jaya, Juni 2022

Yang Menerangkan



(.....)
Liza. al fitri

SURAT KETERANGAN TELAH WAWANCARA

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : YUYUN SUKA WATI
Kelas : XI
Jabatan : Siswa/Santri Pondok Pesantren Bahrul Ulum

Dengan ini menerangkan bahwa:


Nama : Fatiharroyan
NIM : 18601007
Fakultas/Prodi : Tarbiyah/PBA

Telah melaksanakan wawancara dalam rangka menyusun skripsi yang berjudul "Efektivitas Metode Bandongan dalam Pembelajaran Qawa'id di Pondok Pesantren Bahrul Ulum Rantau Jaya".

Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya, untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Rantau Jaya, Juni 2022

Yang Menerangkan


(.....)

SURAT KETERANGAN TELAH WAWANCARA

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : ALPIN SUPRIYADI AL-KARANGDAPOGI
Kelas : XI MAS
Jabatan : Siswa/Santri Pondok Pesantren Bahrul Ulum

Dengan ini menerangkan bahwa:

Nama : Fatiharroyan
NIM : 18601007
Fakultas/Prodi : Tarbiyah/PBA

Telah melaksanakan wawancara dalam rangka menyusun skripsi yang berjudul "Efektivitas Metode Bandongan dalam Pembelajaran Qawa'id di Pondok Pesantren Bahrul Ulum Rantau Jaya".

Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya, untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Rantau Jaya, Juni 2022

Yang Menerangkan


(ALPIN SUPRIYADI.....)

SURAT KETERANGAN TELAH WAWANCARA

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : *Evita dian mayasari*
Kelas : *XI MA*
Jabatan : Siswa/Santri Pondok Pesantren Bahrul Ulum

Dengan ini menerangkan bahwa:

Nama : Fatiharroyan
NIM : 18601007
Fakultas/Prodi : Tarbiyah/PBA

Telah melaksanakan wawancara dalam rangka menyusun skripsi yang berjudul "Efektivitas Metode Bandongan dalam Pembelajaran Qawa'id di Pondok Pesantren Bahrul Ulum Rantau Jaya".

Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya, untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Rantau Jaya, Juni 2022

Yang Menerangkan


(.....*Evita dian mayasari*.....)

SURAT KETERANGAN TELAH WAWANCARA

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : *Ferri Lansa*
Kelas : *XI MA*
Jabatan : Siswa/Santri Pondok Pesantren Bahrul Ulum

Dengan ini menerangkan bahwa:

Nama : Fatiharroyan
NIM : 18601007
Fakultas/Prodi : Tarbiyah/PBA

Telah melaksanakan wawancara dalam rangka menyusun skripsi yang berjudul "Efektivitas Metode Bandongan dalam Pembelajaran Qawa'id di Pondok Pesantren Bahrul Ulum Rantau Jaya".

Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya, untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Rantau Jaya, Juni 2022

Yang Menerangkan

(.....*Ferri Lansa*.....)



DAFTAR HADIR PESERTA
PENILAIAN AKHIR TAHUN
MADRASAH DINIYAH TAKMILIAH BAHRUL ULUM
TAHUN PELAJARAN 2021/2022

Hari Tanggal : Senin, 06 Juni 2022 Kelas : X / IV DINIYAH

Mata Pelajaran : Ahwal Guru Mapel :

NO	NAMA	NOMOR PESERTA	PARAF	NILAI PAT	NILAI RAPORT
1	Adimas Akbar	17-502-001-1	1		90
2	Ahmad Zauhaka	17-502-002-1	2		97
3	Aldo Yansyah Saputra	17-502-003-1	3		94
4	Diva Mulyafajri	17-502-004-1	4		93
5	Efti Margareta	17-502-005-1	5		95
6	Isna Darussalam	17-502-006-1	6		94
7	Juli Yadi	17-502-007-1	7		95
8	Lindan Trihtian	17-502-008-1	8		94
9	Muhammad Athoillah	17-502-009-1	9		97
10	Niken Anjarwani Putri	17-502-010-1	10		90
11	Okta Rina	17-502-011-1	11		90/90
12	Puji Krisna	17-502-012-1	12		88
13	Putri Rodiatul Janna	17-502-013-1	13		75
14	Ratu Revi Mariska	17-502-014-1	14		94
15	Rian Adi Saputra	17-502-015-1	15		95
16	Suci Wati	17-502-016-1	16		94
17	Tami Gustiana	17-502-017-1	17		95
18	Yaumi Maghfiroh	17-502-018-1	18		90

Guru Mapel,

Rantau Jaya, 06 Juni 2022
Pengawas

M. Khoirunnadit, S.Pd.

PAHUYA UJIAN
MA. BAHRUL ULUM

M. KHOIRUNNADIT



DAFTAR HADIR PESERTA
PENILAIAN AKHIR TAHUN
MADRASAH DINIYAH TAKMILIAH BAHRUL ULUM
TAHUN PELAJARAN 2021/2022

Hari Tanggal : ..Selasa..07..Juni..2022

Kelas : XI / V DINIYAH

Mata Pelajaran : ..Shorof.....

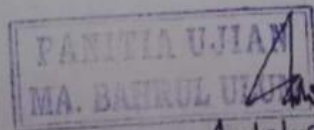
Guru Mapel : ..Durratul Yatimah, S.Pd

NO	NAMA	NOMOR PESERTA	PARAF	NILAI PAT	NILAI RAPORT
1	Aat Suradi	17-502-022-2	1		88
2	Alpin Supriyadi	17-502-001-2	2		80
3	Asep Yus Yunus	17-502-002-2	3		60
4	Denni Sandika	17-502-003-2	4		50
5	Dewi Heriyanti	17-502-004-2	5		93
6	Erwin Aditya Putra	17-502-005-2	6		70
7	Evin Pantli	17-502-006-2	7		88
8	Evita Dian Mayasari	17-502-007-2	8		75
9	Iihan	17-502-008-2	9		90
10	Kevin Alhendo	17-502-009-2	10		80
11	Lara Miche	17-502-010-2	11		75
12	Lesi Melita Sari	17-502-011-2	12		85
13	Liza Alfitri	17-502-012-2	13		88
14	Miranda Natalia	17-502-013-2	14		90
15	Nevra Nata	17-502-014-2	15		80
16	Nur Fatimah	17-502-015-2	16		88
17	Pebri Dansa	17-502-016-2	17		88
18	Saipul Hadi Kusuma	17-502-017-2	18		80
19	Tiara Utari	17-502-018-2	19		88
20	Vitriani	17-502-019-2	20		70
21	Winda	17-502-020-2	21		88
22	Yuyun Sukawati	17-502-021-2	22		80

Guru Mapel,

Durratul Yatimah, S.Pd

Rantaujaya, ..Selasa..7..Juni.....2022
Pengawas



Andalus Yova Fortuna



DAFTAR HADIR PESERTA
PENILAIAN AKHIR TAHUN
MADRASAH DINIYAH TAKMILIAH BAHRUL ULUM
TAHUN PELAJARAN 2021/2022

Hari Tanggal : Senin, 06-06-2022

Kelas : XI / V DINIYAH

Mata Pelajaran : Nahwu

Guru Mapel : ustz. Durrotul Yatimah, S.Pd

NO	NAMA	NOMOR PESERTA	PARAF	NILAI PAT	NILAI RAPORT
1	Aat Suradi	17-502-022-2	1 <i>Aat</i>		93
2	Alpin Supriyadi	17-502-001-2	2 <i>Alpin</i>		85
3	Asep Yus Yunus	17-502-002-2	3 <i>Asep</i>		60
4	Denni Sandika	17-502-003-2	4 <i>Denni</i>		50
5	Dewi Heriyanti	17-502-004-2	5 <i>Dewi</i>		98
6	Erwin Aditya Putra	17-502-005-2	6 <i>Erwin</i>		75
7	Evin Pantli	17-502-006-2	7 <i>Evin</i>		93
8	Evita Dian Mayasari	17-502-007-2	8 <i>Evita</i>		85
9	Ilhan	17-502-008-2	9 <i>Ilhan</i>		95
10	Kevin Alhendo	17-502-009-2	10 <i>Kevin</i>		90
11	Lara Miche	17-502-010-2	11 <i>Lara</i>		85
12	Lesi Melita Sari	17-502-011-2	12 <i>Lesi</i>		90
13	Liza Alfritri	17-502-012-2	13 <i>Liza</i>		93
14	Miranda Natalia	17-502-013-2	14 <i>Miranda</i>		95
15	Nevra Nata	17-502-014-2	15 <i>Nevra</i>		90
16	Nur Fatimah	17-502-015-2	16 <i>Nur</i>		90
17	Pebri Dansa	17-502-016-2	17 <i>Pebri</i>		95
18	Saipul Hadi Kusuma	17-502-017-2	18 <i>Saipul</i>		90
19	Tiara Utari	17-502-018-2	19 <i>Tiara</i>		92
20	Vitriani	17-502-019-2	20 <i>Vitriani</i>		75
21	Winda	17-502-020-2	21 <i>Winda</i>		90
22	Yuyun Sukawati	17-502-021-2	22 <i>Yuyun</i>		87

Guru Mapel,

Durrotul Yatimah

Durrotul yatimah, S.Pd

Rantaujaya, Senin - 06 - 2022
Pengawas



M. Bishri Mustofa

M. BISHRI MUSTOFA. S. Ag



DAFTAR HADIR PESERTA
PENILAIAN AKHIR TAHUN
MADRASAH DINIYAH TAKMILIAH BAHRUL ULUM
TAHUN PELAJARAN 2021/2022

Hari Tanggal : Selasa, 07 Juni 2022

Kelas : XI / V DINIYAH

Mata Pelajaran : Shor'of

Guru Mapel : Durrotul Yatimah, S.Pd.I

NO	NAMA	NOMOR PESERTA	PARAF	NILAI PAT	NILAI RAPORT
1	Aat Suradi	17-502-022-2	1		88
2	Alpin Supriyadi	17-502-001-2	2		80
3	Asep Yus Yunus	17-502-002-2	3		60
4	Denni Sandika	17-502-003-2	4		50
5	Dewi Heriyanti	17-502-004-2	5		93
6	Erwin Aditya Putra	17-502-005-2	6		70
7	Evin Pantli	17-502-006-2	7		88
8	Evita Dian Mayasari	17-502-007-2	8		75
9	Ilhan	17-502-008-2	9		90
10	Kevin Alhendo	17-502-009-2	10		80
11	Lara Miche	17-502-010-2	11		75
12	Lesi Melita Sari	17-502-011-2	12		85
13	Liza Alfitri	17-502-012-2	13		88
14	Miranda Natalia	17-502-013-2	14		90
15	Nevra Nata	17-502-014-2	15		80
16	Nur Fatimah	17-502-015-2	16		88
17	Pebri Dansa	17-502-016-2	17		88
18	Saipul Hadi Kusuma	17-502-017-2	18		80
19	Tiara Utari	17-502-018-2	19		88
20	Vitriani	17-502-019-2	20		70
21	Winda	17-502-020-2	21		88
22	Yuyun Sukawati	17-502-021-2	22		80

Guru Mapel,

Durrotul Yatimah, S.Pd.I

RantauJaya, ..Selasa, ..7 Juni.....2022
Pengawas



Andalus Yova Fortuna







