

تصميم وسائل التفاعلية للغة العربية على أساس PPT التفاعلية لتطوير اتقان مواد اللغة
العربية والمفردات العربية للصف السابع

الرسالة العلمية

مقدمة إلى قسم التربية لتخصص اللغة العربية لإجاز متطلبات الحصول على الدرجة
الإجازة العلية في تربية اللغة العربية



الباحثة:

الديابيت حميرة

رقم التسجيل: ١٧٦٠١٠٠٤

طالبة تخصص اللغة العربية كلية التربية والتعليم

الجامعة الإسلامية الحكومية بجوروب

٢٠٢١م/١٤٤٣هـ

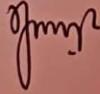
مواقفة المشرفين

بعد الإطلاع على الرسالة تحت الموضوع " تصميم وسائل التفاعلية للغة العربية على أساس PPT التفاعلية لتطوير اتقان مواد اللغة العربية والمفردات العربية للصف السابع " للطالبة : الديابيت حميرة رقم التسجيل : ١٧٦٠١٠٠٤ فيرى مشرفان أنها مكملة بمقاييس علمية ويوافقان على تقديمها للجنة المناقشة.

جوروب، ابريل ٢٠٢١

وافق عليها

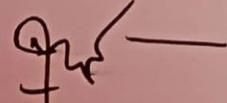
المشرف الثاني



هازوار، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٦١٢٣١٢٠١٥٠٣١٠٠٢

المشرفة الأولى



الدكتورة ريني، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٨٠٢٠٥٢٠١١٠١٠٠٣



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI URUP
FAKULTAS TARBIYAH

Jln. Dr. AK Gani No. 01 kotak pos 108 Telp (0732) 21010-21759 fax 21010
Homepage: <http://www.iaincurup.ac.id> Email: admin@iaincurup.ac.id kode pos 39119

قرار لجنة المناقشة

No: 1000 /In.34/I/FT/PP.00.9/09/2021

قد إنعقدت مناقشة الرسالة العلمية تحت الموضوع " تصميم وسائل التفاعلية للغة العربية على أساس PPT التفاعلية لتطوير اتقان مواد اللغة العربية والمفردات العربية للصف السابع " للطالبة الديابيت حميرة، رقم التسجيل: ١٧٦٠١٠٠٤ في يوم الأربعاء، التاريخ ١ سبتمبر ٢٠٢١ م، ونجحت الطالبة المذكورة في المناقشة، وعلى ذلك قبلت الرسالة العلمية كجزء متطلبات الحصول على درجة الإجازة العالية في كلية التربية والتعليم من تخصص اللغة العربية.

بجوروب، سبتمبر ٢٠٢١

لجنة المناقشة

سكرتير اللجنة

هازار، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٦١٢٣١٢٠١٥٠٣١٠٠٢

المتحن الثاني

محمد عازف مصطفى، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٦٠٧٣٢٢٠٠٠١٢٠٠٤

رئيسة اللجنة

الدكتورة ريفي، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٨٠٢٥٢٠١١١٠١٠٠٣

المتحن الأول

بروسوناه العراب، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٣٠٤٢٧٢٠٠٦٠٤١٠٠١

اعتماد

عميد كلية التربية

الدكتور الحاج إفتلي، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٥٠٦٢٧٢٠٠٠٠٣١٠٠٢

الإقرار

أنا الموقعة أدناها،

الإسم : الديابيت حميرة

رقم التسجيل : ١٧٦٠١٠٠٤

القسم : التربية تخصص اللغة العربية

أقر بأنني قد أعددت هذه البحثة بكل أمانة ولم يسبق نشرح أو كتابة للحصول على أية درجة علمية في أية جامعة الإ بعض الأجزاء التي تم اضطلاع مصادرها. وإذا ثبت-يوما-أن هذا البحث منتحل من عمل الغير، أنا مستعدة لقبول أية عقبات أكاديمية حسب ما تنصبه لوائح الجامعة.

جوروب، أغسطس ٢٠٢١ م

الباحثة



الديابيت حميرة

رقم التسجيل: ١٧٦٠١٠٠٤

شكر والتقدير

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم. المد لله رت العلمين وبه نستعين على أمور الدنيا و الدين. أشهد أن لا إله إلا الله، وأشهد أن محمد رسول الله. اللهم صل وسلم وبارك على أشرف الأنبياء والمرسلين سيدنا محمد وعلى أله وأصحابه أجمعين. أما بعد.

هذا البحث هو عملية لاستفءاء شرط التخرج كسرجانا التربية لقسم تعليم اللغة العربية في كلية التربية الجامعة الإسلامية الحكومية جوروب، هذا البحث بموضوع " تصميم وسائل التفاعلية للغة العربية على أساس PPT التفاعلية لتطوير اتقان مواد اللغة العربية والمفردات العربية للصف السابع " يمكن حلها بمساعدة الأطراف الأخرى. لذلك يريد الباحثة ليقول الشكر على:

١. والدين المحبوبين اللذين يدعواني ويعطياني إشرافا ونصيحة حتى إنتهيت الرسالة العلمية.

٢. الدكتور رحمة هداية الماجستير، رئيس الجامعة الإسلامية الحكومية بجوروب.

٣. الدكتور الحاج إفنلدي الماجستير، عميد كلية التربية و التعليم للجامعة الإسلامية الحكومية بجوروب.

٤. الدكتورة ريني الماجستير، رئيسة تخصص اللغة العربية التعليم للجامعة الإسلامية الحكومية بجوروب

٥. لدكتورة ريني، الماجستير (المسرفة الأولى) و هازور، الماجستير، (المشرف الثاني) التي أعطى التوجيه والنصيحة أثناء الانتهاء من هذا البحث العلم.

٦. لأستاذ يوسفري و أومي سري الوحيدياتي الذين دائماً ما يقدمون الحب والتشجيع والصلاة من أجلنا أثناء تعليمنا.
٧. عائلة كبيرة مهد الجامعة في الجامعة الاسلامية الحكومية بجورب.
٨. أصدقائي أملي سري التي أحبها كثيراً. أشكركم لكونكم داعمي، تشجيعي، معزي في أوقات الفرح والحزن، أشكركم على مرافقتكم لي دائماً، وكونكم دائماً مخلصاً، ودائماً هناك عندما كنت محبطاً.
٩. و أصدقاء في الجامعة الاسلامية الحكومية بجورب سنة دراسية ٢٠١٧، وخاصة برنامج دراسة تعليم اللغة العربية.
١٠. سيفيتاس الأكاديمية في الجامعة الاسلامية الحكومية بجورب

التجريد

الديابيت حميرة. رقم السجبل ١٧٦٠١٠٠٤. "تصميم وسائل التفاعلية للغة العربية على أساس PPT

التفاعلية لتطوير اتقان مواد اللغة العربية والمفردات العربية للصف السابع "

الرسالة العلمية. جوروب: تخصص اللغة العربية، قسم التربية، الجامعة الإسلامية الحكومية بجوروب ٢٠٢١.

نجاح عملية التعلم لا يمكن فصلها عن دور الوسائل في ذلك. وسائل التعليم هو جزء لا يتجزأ من العملية التعليمية في المدرسة. لذلك تحتاج إلى تطوير وسائل التعلم التي مثيرة للاهتمام وتعبئتها في شكل وسائل التفاعلية التي يتم تطبيقها مع (PPT) كدعم لأنشطة التعلم. في هذه الرسالة هناك البحوث الرئيسية. يكتفي كيف تصميم التعليم في وسائل التفاعلية على أساس (PPT) التفاعلية على مواد والمفردات العربية، كيف العملية و المسودة في جعل وسائل التفاعلية على أساس (PPT) التفاعلية، وكيف نتائج التحقق من قبل خبراء وسائل وخبراء المواد على وسائل التفاعلية.

هذا النوع من البحث هو البحث والتطوير (R n D). بحث التطوير هو نشاط لجمع البيانات ومعالجتها إنتاج منتج واختبار فعالية المنتجات الحالية لحل مشكلة في متناول اليد. يستخدم الباحثون نوعين من البيانات التي تم جمعها، وهما:البيانات الكمية، يتم الحصول على البيانات الكمية من درجة تقييم المدقق لخبراء الوسائل وخبراء المواد.البيانات النوعية، أي البيانات في شكل وصف في شكل جمل. هذه البيانات النوعية في شكل انتقادات واقتراحات من المدقق على المنتج الذي تم تطويره ووصف لتنفيذ تجربة المنتج.

نتائج البحث أن تقييم تصميم التعليم في عملية صنع التعليم (PPT) التفاعلي العربية تشمل الخطوات ٤ مراحل: تحديد الموضوع؛ الموضوع هو التكنولوجيا والحوار حول البيانات الشخصية والمرافق المدرسية وكذلك المواد من الضمير، و اسم الإشارة و الاستفهام، تعيين معيار الكفاءة؛ إنشاء الكفاءات الأساسية و صياغة الكفاءة الأساسية.عملية صنع (PPT) التفاعلية يمكن تشغيلها بشكل جيد على أساس لوحة قصة الإطار التي تم إجراؤها من قبل واستعداد المكونات الضرورية.مخطط تصميم المنتج هو بداية التعليم التفاعلي للغة العربية، وهي: تحتوي الصفحة الافتتاحية على اسم المنتج وعنوان البحث، التاليةتحتوي الصفحة الثانية على القائمة الرئيسية التي تتكون من: الملف الشخصي، والكفاءات الأساسية، والكفاءات الأساسية، والمواد والتعليم، ومقاطع الفيديو و التقييمية.نتائج خبراء الوسائل على جدوى (PPT) التفاعلية تعلم اللغة العربية من جانب العرض مع المتوسط هو ٣,٧٧ (جيد) وجانب البرمجة مع متوسط ٣,٨٠ (جيد). نتائج الخبراء للمواد من جانب التعلم بمتوسط ٤,٠٠ (جيد) والجوانب المادة بمتوسط ٣,٩٠ (جيد). خلصت نتائج هذه الدراسة إلى أن تطبيق (PPT) التفاعلي لتعلم اللغة العربية قد تم تطويره عمليا لاستخدامه لطلاب الصف السابع في المدرسة الثانوي.

قائمة المحتويات

	صفحة
الموضوع..... أ	
موافقة	
المشرفين..... ب	
الإقرار	
..... ج	
شكرا	
و	
تقديرًا..... د	
التجريد.....	
هـ	
قائمة	
المحتويات..... و	
قائمة	
الجداول..... ز	
قائمة	
الصورة..... ح	
الباب الأول: المقدمة	
أ. الدوافع لاختيار الموضوع..... ١	
ب. تعيين المسائل..... ٤	
ج. تحديد المسائل..... ٤	

د. تعبير المسائل..... ٤

هـ. غراض البحث..... ٥

و. فائدة البحث..... ٥

الباب الثاني: الأساس النظري

أ. تعليم اللغة العربية..... ٧

ب. المفردات العربية..... ١٠

ج. فهم وسائل التعليم..... ١٣

د. الوسائل التفاعلية..... ١٧

هـ. فهم (Power Point)..... ١٨

و. مطابقة البحث..... ١٩

الباب الثالث: منهج البحث

أ. انواع البحث..... ٢٣

ب. نموذج التنمية..... ٢٤

ج. إجراءات البحث و التطوير..... ٢٦

د. نوع البيانات..... ٣٠

هـ. تقنيات جمع البيانات..... ٣١

و. أدوات جمع البيانات..... ٣١

ز. تحليل البيانات..... ٣٢

الباب الرابع: نتائج البحث

أ. الخطوات في إجراء صنع وسائل تفاعلية تعتمد على أساس (PPT) التفاعلي على مواد

اللغة العربية والمفرداة العربية للصف السابع..... ٣٦

- ب. التحقق من صحة تعليم اللغة العربية (PPT) التفاعلية..... ٤٣
- ج. تعليقات واقتراحات خبراء المواد..... ٥٠
- د.مراجعة المنتج..... ٥٦
- هـ.مراجعة النهائي..... ٥٨

الباب الخامس: الخاتمة

- أ. الخلاصة..... ٧١
- ب. الاقتراحات..... ٧٣
- المراجع..... ٧٤

قائمة الجداول

- الجدول ١: مقياس ليكرت ٣٤
- الجدول ٢: دليل لتحويل البيانات الكمية إلى بيانات نوعية بمقياس خمس ٣٤
- الجدول ٣: فئة نسبة ملاءمة ٣٥
- الجدول ٤: بيانات نتائج تقييم الخبراء لوسائل على جانب العرض ٤٥
- الجدول ٥: بيانات نتائج تقييم الخبراء لوسائل على جانب البرمجة ٤٧
- الجدول ٦: بيانات نتائج تقييم الخبراء المواد على جانب التعليم ٤٨
- الجدول ٧: بيانات نتائج تقييم الخبراء المواد على جانب المادة ٥٠

قائمة الصورة

- الصورة ١: تطوير النموذج (Gall و Borg) ٢٤
- الصورة ٢: مخطط نتائج تقييم خبراء الوسائل على جانب العرض ٤٦
- الصورة ٣: مخطط نتائج تقييم خبراء الوسائل في جانب البرمجة ٤٧
- الصورة ٤: مخطط نتائج تقييم خبراء المواد في جانب التعلم ٤٩
- الصورة ٥: مخطط نتائج تقييم خبراء المواد في جانب المادة ٥٠
- الصورة ٦: النسبة المتوية الملاءمة وسائل ٥٥
- الصورة ٧: مراجعة المنتج ٥٦
- الصورة ٨: عرض المنتج النهائي ٥٨

الباب الأول

المقدمة

أ. الدوافع لاختيار الموضوع

التعليم هو نظام. أي أن التعليم هو وحدة تتكون من مكونات مختلفة تدعم بعضها البعض. والعناصر هي المعلمون والطلاب وأهداف التعليم ومواد التعليم وأساليب وتقنيات التعليم والتقييمات ووسائل. وهكذا في تعليم اللغة، من أجل تعليم اللغة لتحقيق النجاح، يجب النظر في هذه المكونات^١ في عملية التعليم يطلب من المعلمين اختيار الطرق الصحيحة و وسائل. إذا لم يكن المعلم دقيقاً في تحديد الأساليب و وسائل التي سيتم استخدامها في عملية التدريس والتعليم فإن عملية التدريس والتعليم لا تحقق الأهداف المتوقعة. نجاح عملية التعليم لا ينفصل عن دور وسائل فيها. وسائل التعليمية جزء من العملية التعليمية في المدارس. وبالمثل، في تعليم اللغة العربية الذي هو عادة شرط مع المواد التعليمية التي هي معقدة جدا ومتطابقة مع طريقة حفظ المفردات. المفردات هي أحد عناصر اللغة العربية التي يجب أن يدرسها متعلمو اللغة العربية لاكتساب مهارات التواصل. يمكن القول أن المتعلمين يتقنون المفردات التي تم تعليمها إذا كانوا قادرين على تحقيق مؤشرات منها: المتعلمون قادرون على ترجمة أشكال المفردات بشكل جيد، والمتعلمين قادرون على نطقها وكتابتها بشكل

١. فؤاد إحسان، أساسيات التعليم، (جاكرتا: رينكا سبيتا، ٢٠٠٥)

صحيح، والمتعلمين قادرون على استخدامها بالأرقام (الجمل) بشكل صحيح، سواء في الكلام أو الكتابة.^٢

في حال طلب من هذا النوع من مدرسي اللغة العربية إتقان استخدام وسائل التي تكون فعالة وفعالة في عملية التعليم لتحقيق الغرض المحدد. فهم وسائل باعتبارها واحدة من المكونات التي يتم تجميعها لتعطي سهولة الشخص في فهم شيء ما.

فهم وسائل باعتبارها واحدة من المكونات التي يتم تجميعها لتعطي سهولة الشخص في فهم شيء ما. الإعلام تقنية تستخدم من أجل زيادة تبسيط عملية التواصل بين المعلمين والطلاب في عملية التعليم والتعليم في المدرسة^٣. جادل Gagne و Briggs بأن وسائل التعليم تتضمن الأداة المستخدمة فعليا لنقل المواد التعليمية التي تتكون من الكتب و مسجل الشريط و شريط الكاسيت و كاميرا الفيديو و مسجل الفيديو و الأفلام و الشرائح و الصور و الرسومات والتلفزيون و الكمبيوتر.^٤

في تطورها، تعليم وسائل بعد تطوير التكنولوجيا. استنادا إلى تطوير التكنولوجيا، يمكن تجميع وسائل التعليم في أربع مجموعات، وهي (١) نتائج تكنولوجيا الوسائل في الطباعة، (٢)

٢. هنري غونثورثاينغان، تدريس المفردات (باندونج: أنغاسا، ١٩٨٦)

٣. فاتاه سيوكور، تكنولوجيا التعليم، (سمارانغ: راسايل، ٢٠٠٥)، ص. ١٢٥

٤. ازهار ارسباد، وسائل الإعلام التعليمية، ص. ٤٠

وسائل نتائج التقنيات السمعية والبصرية، (٣) تكنولوجيا الوسائل التي تعتمد على الكمبيوتر، (٤) وسائل نتيجة مزيج من تكنولوجيا الطباعة والكمبيوتر. في العصر الحديث،

تطورت تكنولوجيا الكمبيوتر بسرعة، بما في ذلك برامج دعم التعليم مثل (Microsoft (Power Point .Microsoft (Power Point) هو برنامج سيساعد

في إعداد عرض تقديمي فعال ومهني وسهل أيضا. فوائد برنامج (Power Point هي: ١) ستكون المواد التعليمية أكثر إثارة للاهتمام، (٢) سيكون تسليم التعليم أكثر فعالية وكفاءة، و (٣) تسليم المواد التعليمية سليمة وموجزة وسريعة من خلال مؤشرات المواد.

ستناداً إلى الملاحظات في وقت البحث التمهيدي، أن وسائل التعليمية المستخدمة أثناء عملية تعليم اللغة العربية هي وسائط مطبوعة (كتب)، ورق منقّد، واستخدام وسائل (Power Point). وقد استخدمت المعلمين وسائل (Power Point) ولكن ديسين المعروضة لا يزال رتبيا يحتوي فقط على النص والصور التي ترد بالفعل في إعدادات (Power Point) حتى لا يكون هناك جانب من جوانب الصوت أو الرسوم المتحركة التي تدعم التعليم، المعلمين لا يزال لا يمكن تحسين محتوى وسائل التعليمية.

ذلك، من الضروري

تطوير وسائط تعليمية مثيرة للاهتمام ومعبأة في شكل وسائط تفاعلية يتم

تطبيقها باستخدام (Power Point) كدعم لأنشطة التعليم. إحدى وسائل التعليم التي تم تطويرها خاصة في دروس اللغة العربية هي (PPT).
بناءً على الخلفية السابقة يرغب الباحث في إجراء دراسة بعنوان "تصميم وسائل التفاعلية للغة العربية على أساس (PPT) التفاعلية لتطوير إتقان مواد اللغة العربية والمفردات العربية للصف السابع"

ب. تعيين المسائل

تعيين المسائل في هذا البحث كما يلي:

١. لا يزال عدم استخدام تكنولوجيا الكمبيوتر كوسيلة / وسائل لزيادة نجاح أهداف التعليم
٢. لا يلتفت الكثير من الطلاب إلى الدرس عندما يشرح المعلم الدرس لأن وسائل التعليم التي يستخدمها المعلم أقل جاذبية للطلاب لتركيز اهتمامهم.
٣. كثير من الطلاب لا يفهمون اللغات الأجنبية، وخاصة العربية لأن عملية وأساليب التعليم استخدام العديد من أساليب المحاضرات
٤. الطلاب هم أقل قدرة على إتقان المفردات بشكل صحيح وفقاً لموضوع
٥. لم تنفذ بعد وسائل التعليم التفاعلية مع التطبيق (Power Point)

ج. تحديد المسائل

من وصف تحديد المشكلة يمكن استنتاج أن القيود المفروضة على المشكلة تتعلق فقط بموضوع "تصميم وسائل التفاعلية للغة العربية على

أساس (PPT) التفاعلية لتطوير اتقان مواد اللغة العربية والمفردات العربية للصف السابع"

د. تعبير المسائل

تعبير المسائل في هذا البحث كما يلي:

١. كيف تصميم التعليم في وسائل التفاعلية على أساس (PPT) التفاعلية على مواد والمفردات العربية ؟
٢. كيف العملية و المسودة في جعل وسائل التفاعلية على أساس (PPT) التفاعلية؟
٣. كيف نتائج التحقق من قبل خبراء وسائل وخبراء المواد على وسائل التفاعلية ؟

هـ. غرض البحث

١. لمعرفة تصميم التعليم في وسائل التفاعلية على أساس (PPT) التفاعلية على مواد والمفردات العربية.
٢. لمعرفة العملية و المسودة في جعل وسائل التفاعلية على أساس (PPT) التفاعلية.
٣. لمعرفة نتائج التحقق من خبراء وسائل وخبراء المواد على وسائل التفاعلية ؟

و. فائدة البحث

والفائدة المتوقعة من هذا البحث هي :

١. الفوائد النظرية

ومن المتوقع أن نتائج هذا البحث لإضافة رؤى علمية في تطوير وسائل

التعليمية التفاعلية باستخدام (Power Point)

٢. الفوائد العملية

أ) للمتعليمين

١. توفير تجربة الشخص الأول للمتعليمين،

٢. زيادة تحفيز وجاذبية المتعليمين لدروس اللغة العربية

٣. المساعدة في تسهيل فهم المفهوم في تحقيق الكفاءة.

ب) للمعلمين

١. توفير مواد تعليمية بديلة للمعلمين لتحسين جودة التعليم

٢. بناء تواصل تعليمي فعال بين المعلمين والمتعليمين.

٣. للباحثين

لتكون قادرة على إضافة الخبرة، إضافة البصيرة، والمعرفة، وخاصة حول

تطوير وسائل التعليمية التفاعلية مع تطبيق (Power Point) ومن المتوقع أن

تستخدم كمواد مرجعية لتطوير وسائل التعليمية التفاعلية لتقليل التشعب في

التعليم التقليدي في الفصول الدراسية التي تؤدي إلى تحفيز المتعليمين التعليم إلى

أن يتم تقليلها لفهم المواد التي تقدمها المعلمين.

الباب الثاني أساس النظرى

أ. تعليم اللغة العربية

١. فهم تعليم اللغة العربية

التعليم وفقاً لوزارة التربية الوطنية هو عملية تفاعل بين الطلاب والمعلمين ومصادر التعليم في بيئة تعليمية رسمية وغير رسمية.^٥

لتعليم وفقاً للقانون رقم ٢٠ لسنة ٢٠٠٣ بشأن نظام التعليم الوطني هو عملية تفاعل بين الطلاب والمعلمين ومصادر التعليم في بيئة التعليم. في غضون ذلك و وفقاً لما نقلته (Indah Komsiyah) و فإن التعليم هو محاولة لإدارة البيئة عن قصد حتى يتمكن الشخص من تكوين نفسه بشكل إيجابي في ظل ظروف معينة.^٦

وفقاً لعمار حماليك و يعد التعليم خطوة في تركيبة منظمة تشمل العناصر البشرية والمرافق والمعدات والإجراءات التي تؤثر على بعضها البعض لتحقيق أهداف التعليم. وفقاً لـ (Nasution) و التعليم هو نشاط لتنظيم أو تنظيم أفضل بيئة ممكنة وربطها بالطلاب بحيث تحدث عملية التعليم.^٧

^٥ وزارة التربية الوطنية، معجم اندونيسي كبير، (جاكرتا: بالاي بوسناكا، ٢٠٠٨) ص. ٣١.

^٦ ميارسو، التعلم والتعليم، (بوجياكارتا: تيراس، ٢٠١٢)، ص. ٤.

^٧ S. Nasution، مبادئ التدريس. (جاكرتا: محو الأمية على الأرض. ١٩٩٥). ص. ٤.

في غضون ذلك و ووفقاً لديجينج و المقتبس من كتاب الدراسة والتعليم لمحمد فتح الرحمن، فإن التعليم هو جهد لتعليم الطلاب. يركز التعليم على كيفية تعليم الطلاب.^٨

في غضون ذلك، قال عبد الدين ناتا إن التعليم هو جهد لتوجيه الطلاب وخلق بيئة تسمح بالتعليم.^٩

من التعاريف المختلفة التي ذكرها الخبراء، يمكن استنتاج أن التعليم يمكن تفسيره على أنه محاولة للتأثير على الحياة العاطفية والفكرية والروحية لشخص ما حتى يرغب في التعليم من تلقاء نفسه. تجربة التعليم. في الأساس، التعليم هو جهد يبذله المعلمون لتعليم الطلاب أنه في النهاية هناك تغيير في السلوك.

في حين ذكر معنى اللغة العربية في المعجم الحديث، فإن اللغة هي الأصوات التي يعبر عنها كل مجتمع لنقل معانيها.^{١٠} وتعددت آراء الخبراء حول معنى اللغة العربية، منها عند أحمد الهاشمي أن اللغة العربية أصوات تحتوي على جزء من الحروف الحجرية.^{١١} وفقاً للشيخ مصطفى الجليبي، اللغة العربية هي جملة تستخدمها الدول العربية في التعبير عن نواياها / أهدافها.

^٨ محمد فترومان وسولستيوبريني . التعلم والتعليم: تحسين جودة التعلم وفقاً للمعايير الوطنية . (يوجياكارتا: تيراس . ٢٠١٢) . ص. ٧.

^٩ عبد الدين ناتا . منظور إسلامي حول استراتيجيات التعلم . (جاكرتا: محو الأمية على الأرض . ١٩٩٥) . ص. ٨٧.

^{١٠} إبراهيم مصطفى وآخرون . المعجم الوسيط . (اسطنبول: مطبوعات المكتبة الإسلامية: الرابع من ٢٠٠٤) . ص. ٨٣١.

^{١١} احمد الحسيمي . القواعد الأساسية للغة العربية . (بيروت: دار الكتب العلمية) . ص. ٧.

تعريف آخر يوضح أن اللغة العربية هي لغة القرآن والحديث، وكلاهما أساس الإسلام ولغة الثقافة الإسلامية مثل الفلسفة وعلم الكلام وعلم الحديث والتفسير وما إلى ذلك.^{١٢}

من التعاريف المختلفة المذكورة، يمكن أن نستنتج أن تعليم اللغة العربية هو جهد المعلم تجاه الطلاب في تفاعلات تعليم اللغة العربية حتى يتمكن الطلاب من تعليم شيء ما بشكل فعال وكفاء.

ذا فإن تعليم اللغة العربية هو محاولة لتعليم الطلاب تعليم اللغة العربية مع المعلم كميّس من خلال تنظيم عناصر مختلفة لتحقيق الأهداف المراد تحقيقها، وهي إتقان اللغويات وإتقان اللغة العربية، مثل فهم المادة العربية، وصنع الجمل باللغة العربية، تشمل العناصر المعنية المدرسين والطلاب والأساليب ووسائل والبنية التحتية والبيئة.

٢. أهداف تعليم اللغة العربية

اللغة العربية هي لغة لها وظيفة خاصة عن غيرها من اللغات، لأن اللغة العربية مثالية وطلاقة لأن لها قواعد معينة يمكن الالتزام بها، ومترابطة مع بعضها البعض، اللافازات الموجودة في الحروف وأشكالها وشروطها. للغة العربية أيضاً قيمة أدبية عالية لمن يعرفها ويفهمها.^{١٣} بناءً على الوصف، يمكن فهم أن أهداف تعليم اللغة العربية هي:

^{١٢} . بوسيري مجيدي . منهج تدريس اللغة العربية . (بوجيكارتا: مساهمة الأوفست . ١٩٩٤) . ص . ١

^{١٣} . إبراهيم مصطفى وآخرون . المعجم الوسيط . (اسطنبول: مطبوعات المكتبة الإسلامية: الرابع من ٢٠٠٤) . ص . ٨٣١ .

- (١) حتى المتعلمون من فهم القرآن والحديث، وهو المصدر الرئيسي لتعاليم الإسلام التي يجب ممارستها.
- (٢) حتى المتعلمون من فهم كتب دين الإسلام وثقافته المكتوبة باللغة العربية.
- (٣) حتى المتعلمون من فهم القراءات والصلوات باللغة العربية ، لذلك المزيد من التواضع في العبادة لله سبحانه وتعالى.
- (٤) من أجل إنتاج المهنية العربية.

ب. المفردات العربية

١. فهم مفردات

المفردات في اللغة العربية أو ما يسمى المفردات، هي مجموعة من الكلمات أو كثر دفين من الكلمات التي يعرفها الشخص أو الأخلاق الأخرى التي هي جزء من لغة معينة. في اللغة الإنجليزية، تسمى المفردات مفردات.^{١٤} يمكن أيضاً تفسير المفردات على أنها مجموعة من الكلمات التي يفهمها الشخص ومن المرجح أن يتم استخدامها لتكوين جمل جديدة. المفردات هي أحد عناصر اللغة الثلاثة التي يجب إتقانها، وتستخدم هذه المفردات في اللغة المكتوبة والمنطوقة، وهي إحدى الأدوات لتطوير مهارات اللغة العربية.

^{١٤} سيفول مصطفى . استراتيجيات مبتكرة لتعلم اللغة العربية . ص. ٦١

ووفقا للخاوي ومحمود علي في اقتباس من سيفو في كتابه، فإن المفردات هي مجموعة من بعض الكلمات التي تتشكل اللغة. الكلمات هي أصغر جزء من اللغة الحرة. هذا الشعور يميز بين الكلمات والمورفيمات. المورفيم هو أصغر وحدة لغوية لا يمكن تقسيمها إلى معاني أصغر يكون معناها مستقرا نسبيا.

٢. أهداف تعليم المفردات

تعليم المفردات للأغراض العامة (مفردات) اللغة العربية هي كما يلي:

١. تقديم مفردات جديدة للطلاب، سواء من خلال القراءة أو فهم المصمو.^{١٥}

ب. تدريب الطلاب على أن يكونوا قادرين على قراءة المفردات الجيدة والصحيحة، لأن النطق جيد ويؤدي إلى إتقان التحدث والقراءة بشكل صحيح.

ج. فهم معنى المفردات، سواء في الدلالة أو المعجمية وعند استخدامها في سياق جملة معينة.

د. قدرة على تقدير والأداء السليم لحقيقة أنه في التعبير عن طريق

الفم

٣. المهارات اللغوية

^{١٥}. حمد فؤاد أفندي . طرق تدريس اللغة العربية . (ملائج: مسكات . ٢٠٠٥) . ٣-٣ . cet.ke . ص . ٩٦ .

يمكننا تعريف المهارات اللغوية على أنها قدرتنا وبراعتنا في استخدام اللغة. معنى كلمة ماهر ورشيق في حد ذاته هو قدرة الشخص على القيام بشيء ما بسرعة وبشكل صحيح.

في الكلام العربي، تسمى المهارات اللغوية بالمهارات اللغوية. المهارات تعني المهارة واللغوية تعني اللغة. هناك أربع مهارات يتم تعليمها في اللغة العربية:

أ. مهارات الاستماع

المهارة هي مهارة أساسية يجب أن يكتسبها متعلم اللغة أولاً. لأن السمع هو الوسيلة الأولى التي يستخدمها البشر للتواصل مع بعضهم البعض. مثل الأطفال الصغار، فإن الوسيلة الأولى التي يستخدمونها لتقليد لغتهم الأم هي الاستماع إلى الوسائل. إما أن تسمع من محادثة الوالدين أو الأشقاء أو البيئة المحيطة.^{١٦}

من خلال مهارات الاستماع، سيتعرف الشخص على المفردات وهي مفردات جديدة لا يعرفها بعد. استوعب الأشكال الهيكلية في المحادثة العربية وافهم التغييرات في الكلمات الناتجة عن إعدادات الوقت المختلفة المستخدمة.

ب. مهارات كلام

^{١٦}.. محمد عبد الحميد وآخرون . تعلم اللغة العربية . مناهج وطرق واستراتيجيات ومواد ووسائل إعلام(مالانج: مطبعة يو إن مالانج .

بعد إتقان مهارات الاستماع، عادةً ما يبدأ متعلم اللغة الكلام (التحدث). مع المفردات التي حصلوا عليها، سوف يطورونها في شكل جمل وتصبح في النهاية تعبيراً كاملاً يمكنه فهم الشخص الآخر.

ج . مهارات القراءة

هذه المهرة في المستوى الثالث في مهارات اللغة العربية. لأن مهارة القرع يجب أن تقوم على الكلام والاستقامة. سيجد الشخص صعوبة في القراءة إذا لم يبدأ بمهارات الاستماع والتحدث. بمعنى ما، العامل الرئيسي لصعوبة الشخص في القراءة هو عدم فهمه الكامل من خلال الاستماع والكتابة.

د . مهارات الكتابة

والمهرة الأخيرة هي مهرة الكتاب. بعد المهارات الثلاث المذكورة، فإن الهدف المتوقع في اللغة العربية هو أن يتمكن أي شخص من الكتابة باللغة العربية بشكل صحيح. يمكن فهمها وفق قواعد اللغة العربية ويمكن أن توفر مدخلاً جديداً للقارئ أو المتعلم للغة العربية بأنفسهم.^{١٧}

ج. فهم وسائل التعليم

وسائل هي أداة لنقل أو تسليم الرسائل في التعليم. ويمكن أيضا تفسير وسائل الإعلام على أنها وسيط له دور ووظيفة لإدارة العلاقة الفعالة بين الطرفين الرئيسيين في عملية التدريس والتعليم، أي بين المعلمين والمتعلمين. في

^{١٧} فرقن العزيز وشيدر الوسيلة . تعليم لغة تواصلية . (باندونغ: شباب روزدا. كاريا . ٢٠٠٠) . ص. ١٠٨

استخدامه وسائل التعليم له خصائص وهي: (١) الخصائص الثابتة، تصور قدرة وسائل على تسجيل أو تخزين أو حفظ أو إعادة بناء حدث أو كائن و (٢) الخصائص المتلاعبة، قدرة وسائل على تحويل حدث أو كائن بوقت قصير نسبياً و (٣) خصائص التوزيع، قدرة وسائل على السماح بنقل كائن أو حدث عبر الفضاء، وفي نفس الوقت يتم عرض الحدث على المتعلمين الذين لديهم خبرة تحفيزية هي نفسها نسبياً مثل الحدث.

وسائل التعليمية وفقاً لغاغني و بريغز هو عنصر من الموارد التعليمية أو المعدات المادية التي تحتوي على مواد التعليم في بيئة المتعلم ويمكن أن تحفز المتعلمين على التعليم.^{١٨} الغرض الرئيسي من استخدام وسائل التعليم هو بحيث يمكن استيعاب الرسالة أو المعلومات التي تم توصيلها قدر الإمكان من قبل المتعلم كمتلقي للمعلومات. لذا فإن الصور وأجهزة الراديو والتسجيلات الصوتية والصور المتوقعة والمواد المطبوعة وما شابه ذلك هي وسائل الاتصال.

إن استخدام وسائل التعليمية في مرحلة التعليم سيساعد إلى حد كبير على فعالية عملية التعليم وإيصال الرسائل ومحتوى الدرس. ووفقاً ل هاماليك، فإن استخدام وسائل التعليمية في عملية التدريس والتعليم يمكن أن يولد رغبات واهتمامات جديدة، ويثير التحفيز والتحفيز على التعليم، كما أنه يجلب تأثيرات نفسية على المتعلمين. وبالإضافة إلى توليد الحافز والاهتمام لدى المتعلمين، يمكن لوسائل التعليم أن تساعد المتعلمين على تحسين

^{١٨}. ابدول واهاب روسبيدي. وسائل الإعلام تعلم العربية. (مالانغ: زوين مالانغ برس. ست. ١. ٢٠٠٩)

الفهم، وتقديم البيانات باهتمام وثقة، وتسهيل تفسير البيانات، وتوفير المعلومات.

وسائل التعليمية لها وظيفة مهيمنة جدا في تحقيق فعالية التدريس، حيث من خلال تطبيق وسائل التعليم قوة المشاهدة من المتعلمين للمواد المقدمة سوف تزيد، وسوف يزيد الفهم، والنتائج التي تحققت في عملية التدريس والتعليم ستكون دائمة في ذاكرة المتعلم.

وبشكل عام، تشمل استخدامات وسائل التعليمية ما يلي:

١. توضيح الرسالة حتى لا تكون لفظية جدا.
٢. التغلب على قيود الفضاء، والطاقة والطاقة الحسية.
٣. إثارة شغف التعليم، التفاعل المباشر بين المتعلمين وموارد التعليم .
٤. السماح للأطفال بالتعليم بشكل مستقل وفقاً لمواهبهم وقدراتهم البصرية والسمعية والحركية.
٥. إعطاء نفس المحفزات و وتشبه التجربة وتُفضّل نفس المبادئ.
٦. وتتضمن عملية التعليم خمسة عناصر للاتصال و المعلمين (المحاورين)، والمواد التعليمية و وسائط التعليم و والمتعلمين (الشركة) و وأهداف التعليم

إن الوظيفة الرئيسية لوسائل التعليمية هي أساساً كأداة تعليمية تؤثر على المناخ والظروف وبيئة التعليم التي ينظمها وينشئها المعلمون. بالإضافة إلى وجود العديد من الوظائف في تعليم وسائل لها أيضا العديد من الفوائد في

عملية التدريس والتعليم. وفقا لسودجانا ويريفاي، فوائد وسائل التعليم في عملية التعليم من المتعلمين هي:

أ. سوف التعليم جذب المزيد من الطلاب حتى يتمكنوا من النمو على الدافع للتعليم.

ب. ستكون المواد التعليمية أكثر وضوحاً بحيث يمكن فهمها بشكل أفضل من قبل الطلاب والسماح لهم بإتقان وتحقيق أهداف التعليم.

ج. ستكون طرق التدريس أكثر تنوعاً، وليس مجرد التواصل اللفظي من خلال خطاب المعلمين حتى لا يشعر الطلاب بالملل ولا ينفد من المدرسين الطاقة، خاصة إذا كان المعلم يعلم في كل ساعة درس.

د. سيقوم الطلاب بالمزيد من أنشطة التعليم لأنهم لا يستمعون فقط إلى وصف المعلم و ولكن أيضاً إلى أنشطة أخرى مثل المراقبة و الأداء و التظاهر و تصوير الآخرين. بالإضافة إلى الوظائف والاستخدامات و يتم أيضاً تقسيم الوسائل إلى أنواع مختلفة، بما في ذلك:

(١) الوسائل المرئية و أي الوسائل التي يمكن رؤيتها فقط و مثل صور الأشياء وتقليد الأشياء والملصقات وغيرها.

(٢) الوسائل الصوتية و أي الوسائل التي لا يمكن سماعها إلا مثل الراديو والمسجلات وغيرها.

(٣) الوسائل المرئية والمسموعة و هي الوسائل التي يمكن رؤيتها و سماعها و مثل التلفاز وأقراص التعليم المرئية والمسموعة وغيرها.

٤) الوسائل المتعددة بشكل عام هي مزيج من ثلاثة عناصر هي الصوت والصور والنص. العناصر الثلاثة مترابطة و لا تقف وحدها. لذلك يطلق عليه مجموعة. العناصر الثلاثة تكمل بعضها البعض.^{١٩}

واستناداً إلى الوصف، خلص المؤلف إلى أن وسائل التعليمية هي كل ما يمكن استخدامه في عملية التدريس والتعليم لتوجيه الرسائل (مواد التدريس)، بشكل أفضل وإتقاناً لتحفيز اهتمامات الطلاب وأفكارهم وذوقهم باستخدام وسائل التعليمية. إن استخدام وسائل التعليم سيساعد بشكل كبير على فعالية عملية التعليم وإيصال الرسائل ومحتوى الدرس في ذلك الوقت. بالإضافة إلى توليد تحفيز الطلاب واهتمامهم، يمكن لوسائل التعليمية أيضاً مساعدة الطلاب على تحسين الفهم، وتقديم بيانات مثيرة للاهتمام وموثوقة، وتسهيل تفسير البيانات، والحصول على المعلومات.

د. الوسائل التفاعلية

١. فهم الوسائل التفاعلية

التفاعلية هي عملية تعليمية يتم فيها تسليم المواد والمناقشات وأنشطة التعليم الأخرى من خلال وسائل الكمبيوتر وهي ذات اتجاهين بطبيعتها. تعليم الوسائل المتعددة عبارة عن حزمة وسائل متعددة تفاعلية حيث توجد خطوات إرشادية مصممة لإشراك المستخدمين بنشاط في عملية التعليم. تتميز الوسائل المتعددة بمزايا من حيث التفاعل والتي تجبر المستخدمين على

^{١٩} بينانتو . الوسائط المتعددة الرقمية: النظرية الأساسية (بوجيا كارتا: آندي أوفست . ٢٠٠٤) . ٢٠ .

التفاعل مع المادة / الوسائل. وفقاً لفوغان ، في الوسائل المتعددة التفاعلية، يمكن للمستخدمين التحكم في ماذا ومتى سيتم عرض عناصر الوسائل المتعددة.^{٢٠}

٢. فائدة الوسائل التفاعلية

وفقاً لـ كوستياوان، فإن فوائد الوسائل التفاعلية ووسائط ألعاب الفيديو للطفولة المبكرة هي كما يلي^{٢١}:

- (١) يمكن أن يكون تقديم الموضوع موحداً.
- (٢) تصبح عملية التعليم أكثر إثارة للاهتمام.
- (٣) تصبح عملية تعليم الطلاب أكثر تفاعلية.
- (٤) يمكن تقليل مقدار وقت التدريس والتعليم.
- (٥) يمكن تحسين جودة تعليم الطلاب.
- (٦) يمكن أن تحدث عملية التعليم في أي مكان وزمان.
- (٧) يمكن أن يتغير دور المعلم في اتجاه أكثر إيجابية وإنتاجية

٣. مزايا الوسائل التفاعلية

تتميز الوسائل التفاعلية بمزايا مثل سهولة تشغيلها بواسطة المستخدمين. يمكن لمستخدمي الوسائل التفاعلية التفاعل مباشرة مع الكمبيوتر. هناك خيارات يمكن للمستخدم النقر فوقها أو تحديدها لإحضار المعلومات في شكل نص وصوت ومرئيات بالإضافة إلى الميزات الأخرى التي

^{٢٠}. بيناتو . الوسائط المتعددة الرقمية: النظرية الأساسية (يوجياكارتا: آدي أوفست . ٢٠٠٤) . ٢٠ .

^{٢١}. كوستياوان يو . مصادر التعلم في مرحلة الطفولة المبكرة ووسائل الإعلام (وزارة التعليم والثقافة مالانج . ٢٠١٣) . ١٣٠ .

يريدها المستخدم في الوسائل التفاعلية. تم تصميم العرض السمعي البصري المقدم في الوسائل التفاعلية ليكون أكثر جاذبية عند مقارنته بالوسائل التقليدية مثل الكتب أو الوسائل ثنائية الأبعاد الأخرى. عامل الجذب الرئيسي هنا هو بسبب نظام التفاعل الذي لا تملكه وسائل المطبوعة (الكتب) أو الوسائل الإلكترونية الأخرى (الأفلام التلفزيونية والصوتية).^{٢٢} من عدة مزايا لوسائل التعليم التفاعلية، يمكن ملاحظة أن وسائل التعليم التفاعلية يمكن أن تساعد في صقل الرسالة المنقولة بمزاياها أنها تجذب الحواس وتجذب الاهتمام ، لأنها مزيج من البصر والصوت والحركة.

هـ. فهم (Power Point)

(Microsoft PowerPoint) هو software إنشائها وتطويرها من قبل مايكروسوفت وهو واحد من البرامج التي تعتمد على الوسائل المتعددة. يمكن لـ (Microsoft Power Point) عرض برامج الوسائل المتعددة بشكل جذاب، مع مظهرها الذي يمكن أن يكون في شكل نص وصور ومقاطع فيديو. إن أنشطة التدريس والتعليم التي تستخدم (Microsoft Power Point) (ستسهل على المعلمين توصيل معلومات الدروس إلى المتعلمين^{٢٣} .

^{٢٢}. أنيك غوفرون وآخرون (٢٠٠٧) . دليل البحث والتطوير والتعليم والتعلم. بوجياكارتا: معهد أبحاث

^{٢٣}. ابدول واهاب روسبيدي. وسائل الإعلام تعلم العربية.(مالانغ :وين مالانغ برس. ست. ٢٠٠٩. ١) ص. ٢١.

من فهم المؤلف يخلص إلى أن (Microsoft Power Point) هو برنامج تطبيق Windows الذي يعمل على إنشاء العروض التقديمية. استخدام برنامج (Microsoft Power Point) لديه المزايا التالية :

١. سهل الاستخدام. تسهيل إنشاء شرائح العرض التقديمي للمستخدمين.

٢. سهلة ويمكن إنشاؤها من قبل نفسك وقوالب متنوعة

٣. استخدامها بشكل فردي.

٤. أن تتكرر بحيث يكون أكثر كفاءة.

٥. تتمتع بالجاذبية ومجهزة بمجموعة متنوعة من الأدوات

٦. مرنة في استخدامه. يمكن تصديرها إلى PDF

٧. استخدامها عدة مرات لنفس الفئة أو مختلفة

و. مطابقة البحث

تتضمن الأوراق العلمية التي ناقشت الوسائل المتعددة التعليمية القائمة على الكمبيوتر أطروحة بعنوان "ضغط قرص مضغوط (CD) وحدة تعليم اللغة العربية لمدرسة التسنوية" كتبها ريني (٢٠١٠). تستخدم هذه الدراسة نموذج بحث (Gold وBorg) الذي تكون مراحل تطويره هي إجراءات تصنيع المنتج ، والتحقق من صحة خبراء الوسائل والتحقق من صحة خبير المواد متبوعًا بالمراجعة. بينت نتائج الدراسة أن هذه الوسائل التعليمية تم تصنيفها جيدًا مع

نتائج التحقق من صحة خبراء المواد ٨٥ ونتائج التحقق من صحة خبراء الإعلام ٧٥.٢٤

بحث أجراه أريني عزاتي خيرينا من جامعة سونان كاليجاغا الحكومية الإسلامية يوجياكارتا في أطروحته بعنوان "تطوير وسائل التواصل الاجتماعي واتساب كوسيلة لتطوير اللغة العربية في SMP IT Masjid Syuhada Yogyakarta يستخدم هذا البحث طريقة تطوير البحوث أو البحث والتطوير مع تطوير الإجراءات مع طريقة تشير إلى خطوات التنمية وفقا لبورغ وغال. يهدف هذا البحث إلى تطوير ومعرفة جدوى تطبيق واتس آب على وسائل التواصل الاجتماعي كوسيلة للتنمية العربية. وقد أجريت هذه البحوث في SMP IT Masjid Syuhada Yogyakarta. ٢٥

بحث أجراه (Praptiningsih) من جامعة سونان كاليجاغا الحكومية الإسلامية يوجياكارتا في أطروحته المعنونة "تطوير وسائل السمععية البصرية في مواضيع العلوم العلمية من فئة تكوين الأرض الخامس الفصل الدراسي الثاني في MI Munzalam Mubaroka Bulukerto Wonogiri" ٢٦

٢٦. ريني . تجميع وحدات التعلم العربية المستندة إلى قرص مضغوط (CD) لمدرسة تساناوية. أطروحة (يوجياكارتا: PPS UIN Sunan Kalijaga. ٢٠١٠)

٢٧. أريني عزاتي خيرينا. تطوير وسائل التواصل الاجتماعي واتساب كوسيلة لتطوير اللغة العربية في SMP IT Masjid Syuhada Yogyakarta أطروحة . برنامج الدراسات العليا في UIN SUNAN KALIJAGA, ٢٠١٦

٢٦. Praptiningsih . تطوير وسائل الإعلام السمععية البصرية في مواضيع العلوم العلمية من فئة تكوين الأرض الخامس الفصل الدراسي الثاني في MI Munzalam Mubaroka Bulukerto Wonogiri" . أطروحة . برنامج الدراسات العليا في UIN SUNAN KALIJAGA

تهدف هذه الدراسة إلى تطوير ومعرفة جدوى وسائل التعليم المرئي السمعية في موضوع العلوم موضوع عملية تكوين الأراضي ومعرفة تأثير فهم واهتمام الطلاب قبل وبعد استخدام وسائل التعليم التي تم إنشاؤها. وقد أجريت هذه البحوث في MI Munzalam MubaroKa Bulukerto Wonogiri . وقد تم تقييم المنتج الناتج من قبل الخبراء وأعلن جدية وجيدة لاستخدامها كوسيلة تعليم بعد اختبارها على نطاق صغير وكبير ومن اختبار ما قبل الاختبار واختبارات ما بعد يظهر تحسنا في فهم الطلاب واهتمامهم بعد استخدام هذه وسيلة التعليم.

من وصف الباحثين، يمكن الاستنتاج أن البحث الذي أجراه الباحثون له أوجه تشابه واختلاف. تشابه هذا البحث مع الدراسات الثلاث المذكورة هو أن الثلاثة جميعها هي البحث والتطوير.

يكمن الاختلاف في البرامج المستخدمة والموضوعات ومستويات التعليم والمنتجات المطورة والموضوع المستخدم. البرامج المستخدمة بالتسلسل هي برنامج Adobe Flash وبرنامج صانع تطبيقات Android و WhatsApp و . Lectora البحث الآخر هو تطوير وحدات وأدوات التقييم ، بينما في هذه الدراسة يتم استخدام (PPT).

من العديد من الدراسات التي أجريت سابقاً يمكن الاستنتاج أن البحث بعنوان " تصميم وسائل الإعلام التفاعلية للغة العربية على أساس

(PPT) لتطوير إتقان مواد اللغة العربية والمفردات العربية للصف السابع"

هذا يختلف عن الدراسات الأخرى ولم يتم إجراؤه من قبل.

الباب الثالث

منهج البحث العلمي

أ. أنواع البحث

تم تصميم هذا البحث كبحت كبحت بحت وتطوير (R n D) وهو تصميم بحت وتطوير. وفقاً لسوجيونو، طريقة البحث المستخدمة لإنتاج منتجات معينة واختبار فعالية أو جدوى هذه المنتجات.^{٢٧}

يمكن لأبحاث البحث والتطوير أن تساعد المعلمين على أن يكونوا أكثر إبداعاً في الابتكار لصنع وسائط تعليمية متنوعة، مطبوعة وغير مطبوعة. لتكون قادراً على إنتاج منتجات معينة، يتم استخدام البحث الذي هو تحليل الاحتياجات واختبار جدوى هذه المنتجات حتى تتمكن من العمل في المجتمع الأوسع، يلزم البحث لاختبار جدوى هذه المنتجات. لذا فإن البحث والتطوير طويلان (تدرجياً يمكن أن يكون عدة سنوات).

ببحث التطوير هو نشاط لجمع البيانات ومعالجتها وتحليلها وتقديمها بطريقة منهجية وموضوعية مصحوبة بأنشطة لتطوير أو إنتاج منتج واختبار فعالية المنتجات الحالية لحل مشكلة في متناول اليد. بناءً على الرأي، يمكن القول أن البحث والتطوير في مجال التعليم هو نوع من البحث الذي يهدف إلى تطوير المنتجات التعليمية والتعليمية والتحقق من صحتها. من المتوقع أن

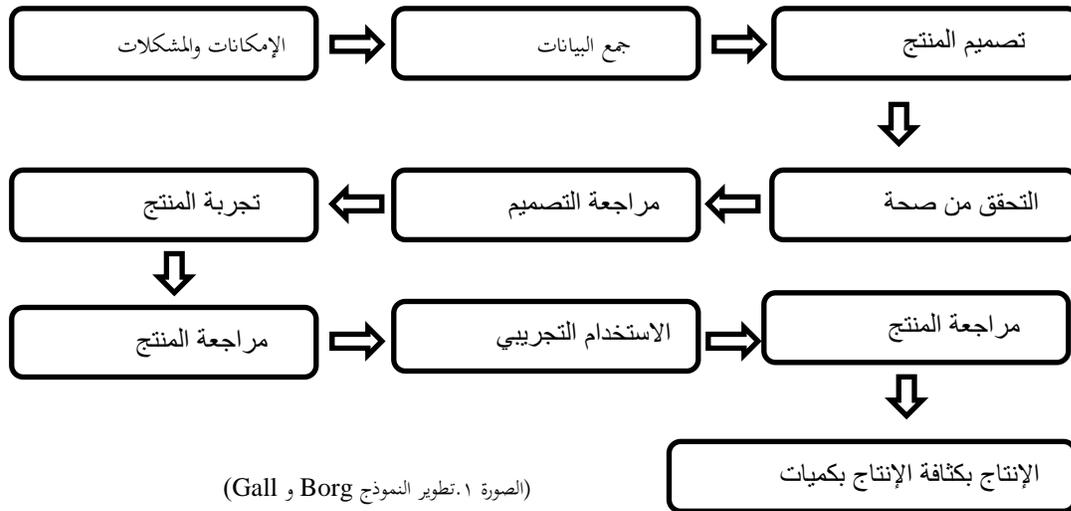
^{٢٧} . سوجيونو . طرق البحث الكمي والنوعي والبحث والتطوير . باندونغ: ألفا بيتا . ٢٠١٢ . ص ٤٠٧ .

يتم استخدام نتائج هذا النوع من البحث لتحسين جودة التعليم والتعلم وتطويرهما.

ب. نموذج التنمية

طريقة البحث حسب سحارسيمي أريكونتو هي الطريقة التي يستخدمها الباحثون في جمع البيانات البحثية.^{٢٨}

وفقاً لـ بوناجي، هناك نموذجان للتطوير، ونماذج مفاهيمية ونماذج إجرائية. النموذج المفاهيمي هو نموذج تحليلي يوفر أو يشرح مكونات المنتج التي سيتم تطويرها والعلاقات المتبادلة بين مكوناتها. في حين أن النموذج الإجرائي هو نموذج وصفي يرسم التدفق أو الخطوات الإجرائية التي يجب اتباعها لإنتاج منتج معين. في هذه الدراسة، سيتم تطوير المنتج بناءً على تكييف نموذج تطوير Borg و Gall.^{٢٩}



(الصورة ١. تطوير النموذج Borg و Gall)

^{٢٨}. سحارسيمي أريكونتو. إجراءات البحث . جاكرتا: Rineka Cipta . ٢٠٠٦ . ص. ١٦ .

^{٢٩}. بوناجي سيتوساري . البحث التربوي وأساليب التنمية . جاكرتا: كنيانا . ٢٠١٣ . ص. ٢٧٧ .

وفقاً لبورج وجال، هناك عشر خطوات لتنفيذ استراتيجيات البحث والتطوير:

١. الإمكانيات والمشكلات، يمكن أن تخرج الأبحاث عن الاحتمالية أو المشكلة.

٢. جمع البيانات، بعد إظهار الإمكانيات والمشكلات بشكل واقعي وتحديثها، فمن الضروري جمع المعلومات المختلفة التي يمكن استخدامها كمواد لتخطيط منتجات معينة من المتوقع أن تتغلب على هذه المشكلات.

٣. يجب أن يتجسد تصميم المنتج في رسومات أو مخططات أو تصاميم، بحيث يمكن استخدامه كدليل لتقييمه وصنعه.

٤. التحقق من صحة التصميم هو عملية نشاط لتقييم ما إذا كان التصميم العقلاني للمنتج سيكون أكثر فعالية من وسائط التعليم القديمة. يمكن التحقق من صحة المنتج من خلال تقديم العديد من الخبراء أو الخبراء ذوي الخبرة لتقييم المنتج الجديد المصمم.

٥. تحسين التصميم، بعد التحقق من صحة تصميم المنتج من خلال المناقشات مع الخبراء والخبراء الآخرين، ستعرف نقاط الضعف. يتم بعد ذلك محاولة تقليل نقاط الضعف هذه عن طريق تحسين التصميم، ومهمة تحسين التصميم هي الباحث الذي يريد إنتاج المنتج.

٦. يمكن اختبار تجارب المنتجات وتصميمات المنتجات مثل تطوير الوسائل القائمة على (PPT) لتطوير مواد اللغة العربية والمفردات العربية بشكل مباشر، بعد التحقق من صحتها ومراجعتها.
٧. مراجعة المنتج، إذا أظهرت نتائج الاختبار أن فهم الطلاب الجدد يحصل على قيمة ٦٠٪ من المتوقع، لهذا السبب، يجب مراجعة التصميم حتى يمكن زيادة فهم الطلاب في التعليم.
٨. تجربة الاستخدام، بعد نجاح اختبار المنتج وقد تكون هناك مراجعة ليست قاتلة للغاية، ثم يتم تطبيق المنتج في نطاق مؤسسة تعليمية واسعة.
٩. يتم إجراء مراجعة لهذا المنتج إذا تم استخدامه في مؤسسة تعليمية أوسع لأوجه القصور والضعف.
١٠. الإنتاج الضخم، إذا كان المنتج في شكل تطوير قائم على أساس (PPT) التفاعلية تطوير مواد اللغة العربية والمفردات العربية .
- من بين الخطوات العشر، يستخدم الباحث ٥ خطوات فقط لأن نتائج تطوير المنتج لا تصل إلى تجارب المنتج ومراجعات المنتج وتجارب الاستخدام ومراجعات المنتج والإنتاج بالجملة.

ج. إجراءات البحث والتطوير

وصل تطوير المنتج الذي تم تنفيذه في هذه الدراسة فقط إلى مرحلة إنتاج المنتج النهائي، ألا وهو تصميم الوسائل التفاعلية القائمة على (PPT). لم يصل

البحث الذي تم إجراؤه إلى مرحلة اختبار الاستخدام والإنتاج الضخم للمنتجات التي تم إنتاجها لأن الباحثين نظروا فقط في جدوى المنتج بناءً على تقييم المدقق ومعلم الرياضيات وبحث الطالب بناءً على ذلك. جاذبية الباحث وحدوده بحيث لا يغطي كل الخطوات الموجودة. للوصول إلى المرحلة التجريبية لاستخدام المنتج وإنتاجه بكميات كبيرة، يمكن إجراء مزيد من البحث.

يمكن شرح خطوات البحث والتطوير الموضحة في الشكل ٣,١ على

النحو التالي:

١. المشائل

بناءً على النتائج التي تحققت في هذا المجال، استخدم المعلمون وسائط التعليم التي تدعم عملية التدريس والتعليم في الفصل الدراسي. ومع ذلك، فإن الوسائل المستخدمة ليست كافية في التعليم وتبدو رتيبة، لذلك لا يزال الطلاب يشعرون بالملل وأقل اهتمامًا بالاهتمام بالدرس. لذلك، يهتم مدرسو مادة الرياضيات باستخدام وسائط تعليمية تفاعلية قائمة على (PPT) لتطوير مواد ومفردات عربية للصف السابع.

٢. جمع البيانات

بعد الحصول على نتائج تحليل الاحتياجات بشكل واضح وكامل، فإن الخطوة التالية هي جمع المصادر المرجعية مثل نتائج الاستبيانات والمجلات والكتب التي تدعم تطوير وسائط تعليمية تفاعلية قائمة على (PPT) لتطوير مادة اللغة العربية والمفردات العربية في الصف السابعة.

٣. تصميم المنتج

بعد جمع المعلومات، فإن الخطوة التالية هي تصميم المنتج الأولي في شكل وسائط تعليمية تفاعلية قائمة على (PPT) لتطوير مواد اللغة العربية والمفردات العربية في الصف السابع. مواصفات المنتج التي تسمح بتطويره من خلال مراعاة نتائج تحليل الاحتياجات في المدارس والمعلومات في شكل مفاهيم وأسس نظرية تقوي المنتجات المطورة. الخطوات المتخذة هي كما يلي:

٣٠

أ. تحديد موضوع أو موضوع التعليم الذي سيتم تطويره وفقاً لاحتياجات الطلاب.

ب. تصميم نص لتجميع وسائط تعليمية تفاعلية قائمة على (PPT)

ج. إعداد وسائط تعليمية تفاعلية تعتمد على (PPT) التفاعلي

٤. التحقق من التصميم

بعد صنع المنتج الأولي، فإن الخطوة التالية هي اختبار صلاحية فريق من الخبراء يتألف من خبراء المواد وخبراء تصميم الوسائل الذين يهدفون إلى إنتاج منتجات وسائط تعليمية في شكل (PPT) تفاعلي مناسب للاستخدام. يُقال أن هذا التحقق هو التحقق العقلاني، لأن هذا التحقق لا يزال تقييماً يعتمد على التفكير العقلاني، وليس الحقائق الميدانية. معايير تحديد مواضيع الخبراء هي كما يلي:

^{٣٠}. زينل عارفين . نموذج البحث والتطوير . (باندونغ: بي تي رماجا روزاكاريا ٢٠١٢) . ص ١٢٧

(١) من ذوي الخبرة في المجال

(٢) حاصل على حد أدنى من التعليم الماجستير أو تدرس حاليًا

الماجستير

يتم التحقق من صحة الجوانب التالية من قبل المدقق:

أ) اختبار خبير المواد

يهدف اختبار المواد إلى اختبار اكتمال المادة، وحقيقة المادة، والنظاميات المنهجية للمادة، ومختلف الأمور المتعلقة بالمادة. يستعرض خبير المواد جوانب عرض المواد في شكل دقة التغطية وجودة المحتوى وتفاعلية (PPT) واللغة والتقييم. يستخدم اختبار خبير المواد اثنين من خبراء المواد المحترفين في دروس الرياضيات. الإجراءات في هذه المرحلة هي:

- (١) تحديد جوانب ومؤشرات التقييم.
- (٢) تطوير أدوات التحقق على أساس مؤشرات التقييم.
- (٣) إجراء المصادقة التي يقوم بها الخبراء على محتوى المواد المستخدمة.
- (٤) إجراء تحليل لنتائج التحقق للحصول على المواد التعليمية التي

تناسب

الاحتياجات.

- (٥) صياغة توصيات للتحسين بناءً على نتائج التقييم.
- (٦) استشارة نتائج التوصيات الخاصة بالتحسينات التي تم تصحيحها

من

قبل المشرف.

ب) اختبار خبير الوسائل

يهدف اختبار خبير الوسائل إلى تحديد دقة المعايير الدنيا المطبقة في إعداد وسائل التعليم التفاعلية القائمة على أساس (PPT) التفاعلية لتحديد جاذبية وفعالية وسائل التعليم التفاعلية القائمة على أساس (PPT) التفاعلية في عملية التعليم. تم إجراء اختبار خبير وسائل من قبل محاضرين من الجامعة الإسلامية الحكومية بجورب من الخبراء في مجال التكنولوجيا. يقوم خبراء الإعلام بفحص جوانب الرسومات والعرض ومدى ملاءمة وسائط التعليم التفاعلية القائمة على أساس (PPT) التفاعلية

٥. تحسينات التصميم

بعد التحقق من صحتها من قبل الخبراء، تمت مراجعة وسائط التعليم بناءً على مدخلات الخبراء. إذا كانت الوسائل التي تم التحقق من صحتها قد استوفت الفئة ولا تحتاج إلى المراجعة، فإن وسائط التعليم جاهزة للتنفيذ في هذا المجال.

بالنظر إلى الوقت المحدود وعدم دعم الظروف الحالية، يقصر الباحث مرحلة إجراء البحث والتطوير فقط على مرحلة تحسين التصميم أو الخطوة رقم

٣١٥

د. نوع البيانات

٤٠. محمد علي ومحمد عسوري . منهج البحث التربوي وتطبيقاته . (جاكرتا: بي تي بومي أكسارا . ٢٠١٤) . ص ١٠٥

في إجراء البحث والتطوير (R & D) ، يستخدم الباحثون نوعين من البيانات التي تم جمعها، وهما:

١. البيانات الكمية، أي نوع البيانات التي يمكن قياسها أو حسابها مباشرة ، في شكل معلومات أو شرح معبراً عنها بالأرقام أو في شكل أرقام. يتم الحصول على البيانات الكمية من درجة تقييم المدقق للخبراء الإعلام وخبراء المواد.

٢. البيانات النوعية، أي البيانات في شكل وصف في شكل جمل. هذه البيانات النوعية في شكل انتقادات واقتراحات من المدقق على المنتج الذي تم تطويره ووصف لتنفيذ تجربة المنتج.

هـ. تقنيات البيانات

تقنية جمع البيانات المستخدمة للحصول على البيانات المتعلقة برود المعلمين وخبراء الإعلام والخبراء على مواد الوسائل التفاعلية باستخدام (PPT) التفاعلي باستخدام الاستبيانات والمقابلات. غالبًا ما تُعرف الاستبيانات أيضًا باسم الاستبيانات. الاستبيان هو تقنية لجمع البيانات يتم إجراؤها عن طريق إعطاء مجموعة من الأسئلة أو البيانات المكتوبة للمستجيبين للإجابة.^{٣٢}

و. أدوات جمع البيانات

وفقًا لسوجيونو، فإن أداة البحث هي أداة تستخدم لقياس الظواهر الطبيعية وقياس الظواهر الاجتماعية التي يتم ملاحظتها على وجه التحديد.

^{٣٢}. سوجيونو . طرق البحث . ص. ٢٩٧ .

كل هذه الظواهر تسمى متغيرات البحث. لذا فإن أداة البحث هي أداة تستخدم عند البحث لجمع البيانات استخدمت الأداة في هذه الدراسة استبياناً.

ناءً على أهداف البحث، تم تصميم الأدوات التالية وترتيبها:

١. أداة التحقق من صحة الخبراء

تنقسم أدوات التحقق من صحة الخبراء إلى قسمين، وهم:

أ. أداة التحقق من صحة خبير المواد

هذه الأداة في شكل استبيان للتحقق من صحة المحتوى، وملاءمة وسائط التعليم، وتعمل على توفير مدخلات في تطوير وسائط التعليم التفاعلية القائمة على أساس (PPT) التفاعلية.

ب. أداة التحقق من صحة خبير الوسائل

هذه الأداة في شكل استبيان للتحقق من صحة الرسومات واللغة وعرض وسائل التعليم التفاعلية القائمة على أساس (PPT) التفاعلية. للحصول على جدوى الأداة المستخدمة، فإن الخطوات التي يجب اتباعها هي كما يلي: (١) تجميع شبكة الأجهزة، (٢) استشارة شبكة الأجهزة مع المشرف، (٣) تجميع عناصر الأداة بناءً على شبكة الأجهزة، (٤) استشارة الأداة مع المشرف والتحقق من صحتها لخبراء الإعلام والمواد.^{٣٣}

^{٣٣} محمد علي ومحمد عسوري . منهج البحث التربوي وتطبيقاته . (جاكرتا: بي تي يومي أكسارا . ٢٠١٤) . ص ١٠٦

كانت الأداة المستخدمة لجمع البيانات في هذه الدراسة عبارة عن استبيان. تستخدم الاستبيانات لجمع البيانات الكمية. تُستخدم هذه البيانات لتحديد جدوى المنتج قيد التطوير. استبيان الخبراء الوسائل، يستخدم للحصول على بيانات حول جوانب العرض وجوانب البرمجة.

ز. تحليل البيانات

تستخدم تقنية تحليل البيانات في هذه الدراسة تقنية التحليل الوصفي النوعي التي تصف نتائج تطوير المنتج في شكل وسائط تعليمية على أساس (PPT) التفاعلية

كانت أداة جمع البيانات المستخدمة في هذه الدراسة عبارة عن ورقة استبيان. تحتوي ورقة الاستبيان على عدد من البيانات حول جودة وسائط التعليم موجهة إلى فريق من خبراء المواد و وسائل.

يستخدم تقييم نتائج الاستبيان في هذا التقييم تقييمًا في شكل مقياس ليكرت بمقياس من خمس نقاط ، مع العبارات التالية:

(١) النتيجة ١. إذا كانت غير مناسبة جدًا و أو غير مناسبة تمامًا و أو غير واضحة جدًا و أو غير جذابة للغاية و وليست سهلة على الإطلاق

(٢) النتيجة ٢. إذا كانت أقل دقة و وأقل ملاءمة و وأقل وضوحًا و أقل إثارة للاهتمام، وأقل سهولة.

(٣) النتيجة ٣. إذا كانت مناسبة تمامًا و مناسبة تمامًا و وواضحة بدرجة

كافية و ممتعة بدرجة كافية و سهلة بدرجة كافية

(٤) النتيجة ٤. إذا كانت صحيحة و مناسبة و وواضحة و ومثيرة

للاهتمام و سهلة دان

(٥) النتيجة ٥. إذا كانت مناسبة جدًا و مناسبة جدًا و واضحة

جدًا و ممتعة جدًا و سهلة جدًا. بينما الجزء الثاني هو أداة جمع

البيانات النوعية في شكل ورقة ملء الاقتراحات والتعليقات.^{٣٤}

تم استخدام تقنية تحليل البيانات هذه لتحديد جدوى وسائط التعليم

مع (PPT) التفاعلية في تطوير مفردات اللغة العربية والكمي للبيانات، مع

الشرح التالي:

أ. تحليل نتائج التحقق من جودة وسائط التعليم المطورة.

تم تنفيذ تقنية تحليل البيانات هذه لتحديد صلاحية وسائط تعليم اللغة

العربية القائمة على أساس (PPT) التفاعلية من خلال الخطوات التالية:

(١) تغيير تقييم البيانات النوعية إلى الكمية بالشروط التالية:

نتيجة	فئة
١	غير جيد
٢	أقل

^{٣٤} سوجيونو . طريقة البحث . ص. ٢٩٧

٣	كافي
٤	جيد
٥	جيد جداً

(الجدول ١. مقياس ليكرت)

$$\text{نسبة الملاءمة} = \frac{\text{مجموع نتيجة } X}{100\%}$$

مجموع النتيجة المثالية

نتيجة	الفاصل الزمني يسجل	فئة
٥	$X > 4,21$	جيد جداً
٤	$3,40 < X \leq 4,21$	جيد
٣	$2,60 < X \leq 3,40$	كافي
٢	$1,79 < X \leq 2,60$	أقل
١	$X \leq 1,79$	غير جيد

(الجدول ٢. دليل لتحويل البيانات الكمية إلى بيانات نوعية بمقياس خمس)

نسبة مئوية تغيير في شكل الجملة لتقييم ملاءة الوسائل. مايلي جدول
نسب سحارسيمي اريكونتو (٢٠١٣:٣٥)

فاصل نسبة مئوية	نتيجة
$< 21\%$	غير لائق جدا
$21\% - 40\%$	غير لائق
$41\% - 60\%$	يكفي لائق
$61\% - 80\%$	لائق
$81\% - 100\%$	لائق جدا

الجدول ٣.٣. فئة نسبة ملاءمة

الباب الرابع

نتائج البحث

أ. الخطوات في إجراء صنع وسائل تفاعلية تعتمد على أساس (PPT) التفاعلي على مواد اللغة العربية والمفردات العربية للصف السابع.

١. تصميم التعليم

من نتائج دراسة الأدب، يمكن إعداد تصميم التعليم. تصميم التعليم في هذه لدراسة من خلال أربعة مراحل وهي:

أ. تحديد الموضوع

المواد التي سيتم استخدامها في (PPT) التفاعلية هي أن المواد التعليمية في شكل موضوع القراءات في اعتماد بعض أدبيات تعليم اللغة العربية التي يعتبرها الباحثون جديرة لاستخدامها كمعيار في تصنيع (PPT) وسائل التعليمية التفاعلية العربية. الموضوع هو التكنولوجيا والحوار حول البيانات الشخصية والمرافق المدرسية وكذلك المواد من الضمير، و اسم الإشارة والجمل الاستفهام.

ب. تعيين معيار الكفاءة

وتستخدم معايير الكفاءة كمرجع هو:

١. الاستماع

فهم النص على شكل معلومات شفوية والحوار حول البيانات الشخصية والمرافق المدرسية وكذلك المواد حول الضمير، اسم الإشارة والجمل الاستفهام.

٢. الكلام

الكشف عن المعلومات في شكل شفهي من النص و الحوار حول البيانات الشخصية والمرافق المدرسية وكذلك المواد حول الضمير، اسم الإشارة والجمل الاستفهام.

٣. القراءة

فهم الخطابات المكتوبة على شكل النص والحوار حول البيانات الشخصية والمرافق المدرسية وكذلك المواد حول الضمير، اسم الإشارة والجمل الاستفهام.

٤. الكتابة

الكشف عن المعلومات في شكل مكتوب من النص و الحوار حول البيانات الشخصية والمرافق المدرسية وكذلك المواد حول الضمير، اسم الإشارة والجمل الاستفهام.

ج. إنشاء الكفاءات الأساسية

الكفاءات الأساسية هي:

(١) تقدير وممارسة تعاليم الإسلام

٢) العيش وممارسة السلوك الصادق والانضباط والمسؤولية والرعاية (المساعدة المتبادلة والتعاون والتسامح والسلام)، مهذبا، والاستجابة والاستباقية

٣) فهم وتطبيق وتحليل المعرفة الواقعية والمفاهيمية والإجرائية على أساس فضوله حول العلوم والتكنولوجيا والفن والثقافة والعلوم الإنسانية مع نظرة ثابتة الإنسانية والجنسية والدولة والحضارة ذات الصلة.

٤) المعالجة، والمنطق، والحاضر في عالم الملموس والعالم المجرد المرتبط بتطويره الذي تعليمه في المدرسة بشكل مستقل، وقادر على استخدام الأساليب وفقا للقواعد العلمية

د. صياغة الكفاءة الأساسية

أما بالنسبة الكفاءة الأساسية من معايير الكفاءة التي تم ذكرها:

١) كن ممتنا لفرصة تعليم اللغة العربية كلغة تدريس للتواصل الدولي الذي يتجلى في روح التعليم.

٢) إظهار السلوك المهذب والاهتمام في إجراء الاتصالات الشخصية مع المعلمين والأصدقاء

٣) فهم طريقة التسليم وكيفية الرد، وتحديد كيفية الإخبار والسؤال عن الحقائق والمشاعر والمواقف المتعلقة بموضوع البيانات الشخصية والمشاعر وكذلك وصف عبارات بسيطة العناصر اللغوية وعناصر النص المعرفة ل

الضمائر وكذلك فهم موضوع المَرَافِقُ المَدْرَسِيَّةِ ومعنى الإشارة واستفهام.

٢. وصفي العملية و المسودة في جعل وسائل التفاعلية

عملية صنع (PPT) التفاعلية يمكن تشغيلها بشكل جيد على أساس لوحة قصة الإطار التي تم إجراؤها من قبل واستعداد المكونات الضرورية.

مخطط تصميم لجعل وسائل التفاعلية مع (PPT) التفاعلية، وهي:

أ. تحتوي الصفحة الافتتاحية على اسم المنتج وعنوان البحث مع زر القائمة وزر ا لرجوع للانتقال إلى الشريحة السابقة والزر التالي للانتقال إلى الشريحة التالية

ب.تحتوي الصفحة الثانية على القائمة الرئيسية التي تتكون من: الملف الشخصي والكفاءات الأساسية والكفاءات الأساسية والمواد والتعليم ومقاطع الفيديو التقييمية

ج.تحتوي الصفحة الثالثة على ملفات تعريف وبيانات حيوية لباحثي مطوري الوسائل التفاعلية.

د. في الشريحة و تتكون قائمة المواد من اثني عشر قسمًا و وهي: الدرس الأول و والدرس الثاني و والمفردات الأولى و والمفردات الثانية و والاستمء الأول و والاستمء الثاني و والحوار الأول و والحوار الثالث ٢ و والقراءة الأولى و والقراءة الثانية و والكتاب الأول و والكتاب الثاني.

هـ. عنوان وموضوع مادة الدرس الأول يدور حول الضمائر وأقسامها والنص عن بِطَاقَةٌ شَخْصِيَّةٌ.

و. يدور عنوان وموضوع مادة الدرس الثاني حول كلمات السؤال والصفات والنصوص حول المَرَافِقُ المَدْرَسِيَّة.

ز. تحتوي صفحة المفردات على صور متعلقة بالمواد بِطَاقَةٌ شَخْصِيَّةٌ والمواد عن المَرَافِقُ المَدْرَسِيَّة

ح. تحتوي مقاطع الفيديو التعليمية على ثلاثة فيديو، أولها عن الضمائر و التوزيع، الثاني حول التَّعْرِيفُ بِالنَّفْسِ والفيديو الثالث عن اسم إشارة و والانقسامها.

نا. تحتوي صفحة التقييم على أسئلة الاختيار من متعدد في شكل أسئلة حول تعريف مادة حول الضمائر وتوزيعها بالإضافة إلى مادة عن اسم إشارة و والانقسامها بنمط من الأسئلة التكميلية والأسئلة التصويرية.

ي. الصفحة الأخيرة تحتوي على الختام والشكر.

بشكل عام، يستخدم إعداد (PPT) التفاعلي لتطوير مادة اللغة العربية والمفردات العربية للصف السابع الخطوات التالية:

(١) قم بعمل قصة مصورة وهو سيناريو يصف المحتوى الموجود في وسائط التعليم.

(٢) قم بإعداد المواد التي تستخدم كمواد وسائط تعليمية.

(٣) اختر البرنامج المراد استخدامه

- ٤) قم بتثبيت برنامج *Powerpoint* في الكمبيوتر.
- ٥) افتح برنامج *Powerpoint*، بالضغط على شعار / رمز *Windows* على لوحة المفاتيح، ثم اكتب *Powerpoint*، ثم انقر فوق التطبيق، وسيظهر برنامج *Powerpoint* تلقائيًا.
- ٦) بعد ظهور صفحة عمل *Powerpoint*، انقر فوق *New Slide on HOME*، وهنا يستخدم الباحث ٤٦ شريحة.
- ٧) يتم إجراء التالي لتغيير التخطيط عن طريق تحديد *HOME* والنقر فوق التخطيط في مجموعة الشرائح.
- ٨) بعد ذلك، يمكن تغيير تصميم خلفية العرض التقديمي باستخدام تعبئة صلبة، تعبئة متدرجة، ملفات صور أو نسيج، تعبئة أنماط وموضوعات. هنا أستخدم سمات التصميم التي أخذتها من الإنترنت في شكل صور متحركة لبوابات مفتوحة للصفحة الأولى.
- ٩) م لتغيير شريحة *PowerPoint* بحيث يكون تصميم السمة مختلفًا، يمكن القيام بذلك عن طريق النقر فوق التصميم الذي سيتم تحديده ثم تحديد تطبيق على الشرائح المحددة.
- ١٠) لجعل نص العنوان أكثر جاذبية وأناقة، تكمن الحيلة في استخدام *WordArt*.
- ١١) لإدراج صورة من الكمبيوتر. الخطوات هي: حدد *INSERT > PICTURE*.

١٢) بعد ذلك، لإنشاء زر تفاعلي، تكون الخطوات كما يلي: إعادة فتح قائمة الشرائح، وتحديد قائمة *HOME*، وتحديد قائمة تعبئة الشكل لتغيير لون الشكل، وتحديد تأثيرات. حدد *INSERT > ACTION* على الشكل المراد ربطه.

١٣) أضف أشكال *NEXT* و *PREVIOUS*، واستخدم *INSERT > ACTION* ثم حدد *HYPERLINK TO NEXT SLIDE* للانتقال إلى الشريحة التالية وحدد *HYPERLINK TO PREVIOUS SLIDE* للشريحة السابقة.

١٤) لإدراج *HYPERLINK*، فإن الحيلة هي تحديد قائمة الشرائح التي سيتم إنشاء قائمة *HYPERLINK* لها، حدد *HYPERLINK TO SLIDE*، على سبيل المثال *HYPERLINK TO SLIDE* لقائمة الكفاءة الأساسية.

١٥) بعد إنشاء رسم متحرك، تتضمن الخطوات ما يلي: حدد صورة في منطقة الشريحة، حدد قائمة الرسوم المتحركة، حدد *CUSTOM ANIMATION*، اضغط على الزر *ADD EFFECT*، حدد نوع الرسوم المتحركة. إذا حددنا تأثير *ENTRANCE*، فحدد *FADE*، فحينئذٍ قم بتعيين *START WITH PREVIOUS* يعني أن التأثير سيكون نشطاً عند انتقال الشريحة إلى الشريحة التالية. إعداد السرعة البطيئة.

١٦) لإضافة فيديو في باور بوينت، تكمن الحيلة في تحديد الشريحة للفيديو < تحديد قائمة *INSERT* تحديد *MOVIE* عند خروج نافذة *INSERT MOVIE*، حدد الفيديو المطلوب ثم حدد *AUTOMATICALLY*

١٧) لإجراء اختبارات تفاعلية على باور بوينت، يمكنك: تصميم سؤال < إنشاء مربع نص وكتابة الأسئلة < اختيار الإجابات (أ، ب، ج، د) كل منها باستخدام مربع نص < إعطاء تأثير للرسوم المتحركة على "الإجابة الصحيحة" ثم حدد *Timing* الرجاء النقر فوق *Tiggers* وانقر فوق الدائرة الثانية " *Start Effect On Click Of* " ثم انقر فوق مربع النص على سبيل المثال " أ"، ثم انقر فوق موافق.

١٨) بعد ذلك، حدد تأثير الرسوم المتحركة للنص إجابة خاطئة ثم حدد *Timing* الرجاء النقر فوق *Tiggers* وانقر فوق الدائرة الثانية " *Start Effect On Click Of* " يرجى تحديد الإجابة الخاطئة على سبيل المثال " ب " ثم انقر فوق "موافق".

١٩) أخيراً لاختبار جميع الوظائف على شريحة باور بوينت ، يمكننا الضغط على F5، عرض الشرائح على الشاشة.

ب. التحقق (PPT) التفاعلية تعليم اللغة العربية

التحقق من الصحة هو عملية الموافقة على منتجات (PPT) التفاعلي التي تم إجراؤها بواسطة الباحثين. يتم إجراء هذا التحقق لتقييم مدى إمكانية استخدام منتج (PPT) التفاعلي الذي ينتجه المؤلف في عملية التعليم. يتم التحقق من صحة من قبل خبراء وسائل لمعرفة إلى أي مدى يمكن استخدام الوسائل التي تم إنشاؤها في عملية التعليم. بينما يتم إجراء التحقق

من قبل خبراء المواد بهدف معرفة وتقييم حقيقة المفهوم ومدى ملاءمة المادة مع معيار الكفاءة المختار.

لغرض من التحقق هو تحديد ما إذا كانت (PPT) التفاعلية الناتجة مناسبة للاستخدام في عملية التعليم، أي من خلال المدخلات والاقتراحات المقدمة من المدقق.

من المدخلات المقدمة من المدقق، يتم استخدامه لتحسين (PPT) التفاعلي الذي تم إجراؤه. وللتحقق من صحة اشتمل الباحث على محاضرين للغة العربية في الجامعة الاسلامية الحكومية بجورب لى أمل أن يتمكن هذان الخياران من تحليل المنتجات التعليمية المطورة لمراجعة جدواها.

١. وصفي التحقق من صحة خبراء الوسائل

الخبرة الإعلامية التي أصبحت المدقق في هذا المنتج البحثي هي السيدة رني ياسمار، الماجستير . محاضرة للغة العربية في الجامعة الاسلامية الحكومية بجورب التي يصادق على (PPT) التفاعلي لتعليم اللغة العربية من جانب العرض وجانب البرمجة. تم الحصول على البيانات من خلال تقديم استبيان حول جانب العرض والجانب البرمجة. وجاءت نتائج الاستبيان كالتالي:

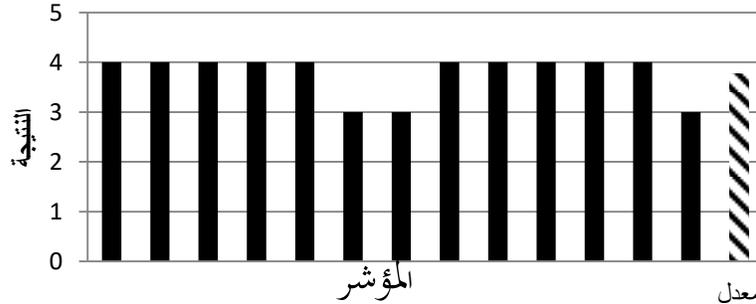
أ. جانب العرض

رقم	المؤشر	النتيجة	الفئة
.١	تصميم الشرائح	٤	جيد
.٢	اختيار الألوان في الكتابة ، الصور والرسوم البيانية	٤	جيد
.٣	اختيار الخلفية	٤	جيد
.٤	حجم الخط	٤	جيد
.٥	اختيار الزر	٤	جيد
.٦	عرض صورة	٣	كافي
.٧	وضع الزر	٣	كافي
.٨	تخطيط	٤	جيد
.٩	سرعة الرسوم المتحركة	٤	جيد
.١٠	وضع الصورة	٤	جيد

جيد	٤	وضوح السرد	.١١
جيد	٤	تكوين وتركيب اللون	.١٢
كافي	٣	دعم الموسيقى	.١٣
٤٩		كمية	
٣,٧٧		معدل	
جيد		الفئة	

(الجدول ٤ . بيانات نتائج تقييم الخبراء لوسائل على جانب العرض)

مخطط نتائج تقييم خبراء الوسائل على جانب العرض



(الصورة ٢ .)

ب. بسبب البرجة

البيانات المستمدة من تقييم خبراء الإعلام حول جانب البرجة هي كمايلي:

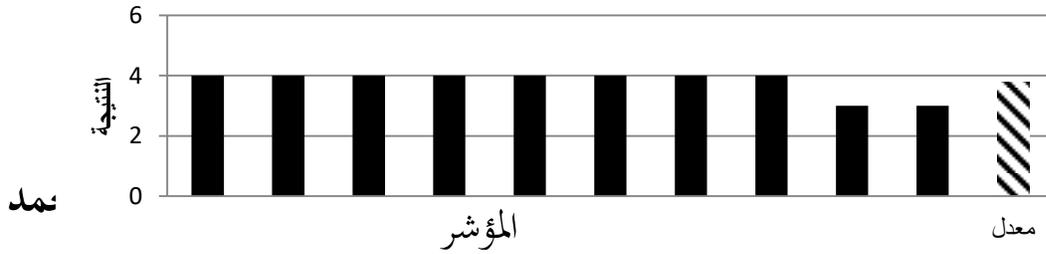
رقم	المؤشر	النتيجة	الفئة

جيد	٤	سهولة الاستخدام	.١
جيد	٤	مستويات تفاعل المستخدم لوسائل	.٢
جيد	٤	سهولة التنقل	.٣
جيد	٤	زر تناسق	.٤
جيد	٤	إعدادات للرسوم المتحركة	.٥
جيد	٤	تكوين كل شريحة	.٦
جيد	٤	سهولة اختيار القائمة	.٧
جيد	٤	الاستخدام الصحيح للأزرار	.٨
كافي	٣	كفاءة النص	.٩
كافي	٣	جودة عرض الصورة	.١٠
٣٨			كمية

معدل	٣٤٨
الفئة	جيد

(الجدول ٥. بيانات نتائج تقييم الخبراء لوسائل على جانب البرمجة)^{٣٥}
(الصورة ٣).

مخطط نتائج تقييم خبراء الوسائل في جانب البرمجة



عارف مصطفى، الماجستير . محاضرين للغة العربية في الجامعة الاسلامية الحكومية بجورب الذي تتحقق من صحة (PPT) التفاعلي لتعليم اللغة العربية على منتجات وسائل التعليم التي تم تطويرها من جانبين، وهما جانب التعليم وجانب المحتوى / المادة.

نتائج تقييم جوانب التعليم في الجدول التالي:

أ. جانب التعليم

رقم	المؤشر	النتيجة	الفئة
١.	ملاءمة المادة مع الكفاءات الأساسية	٤	جيد

٣٥. نتائج تقييم التحقق من صحة خبراء وسائل مع محاضرة في تعليم اللغة العربية الأم رنتي ياسمار . . الماجستير . ١٥ . يوليو ٢٠٢١ ..

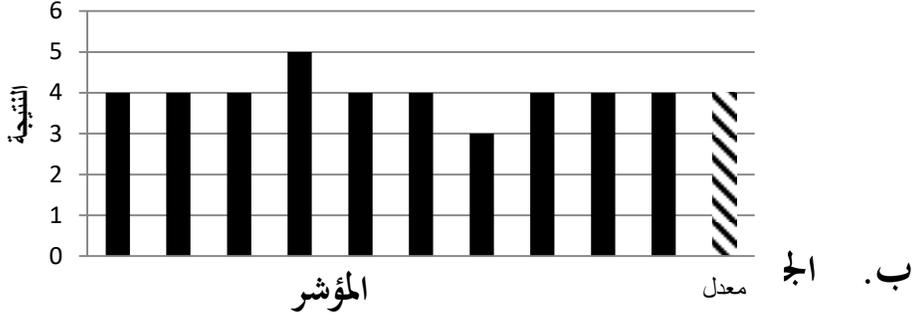
جيد	٤	ملاءمة المادة مع الكفاءات الأساسية	٢.
جيد	٤	العرض المنهجي للمادة	٣.
جيد جدا	٥	وضوح تعليمات الدراسة	٤.
جيد	٤	حقيقة وصف المواد	٥.
جيد	٤	وضوح أهداف البرنامج	٦.
كافي	٣	إعطاء أمثلة في عرض المادة	٧.
جيد	٤	إعطاء تمارين لفهم المادة	٨.
جيد	٤	وضوح المواد الداعمة للفيديو	٩.
جيد	٤	تقديم التغذية الراجعة والتقييم	١٠.
٤٠			كمية
٤٠٠٠			معدل
جيد			الفئة

(المجدول ٦. بيانات نتائج تقييم الخبراء المواد على جانب التعليم)^{٣٦}

^{٣٦} نتائج تقييم التحقق من صحة خبراء المواد مع محاضري تعليم اللغة العربية السيد محمد عارف مصطفى . الماجستير. ١٥ يوليو . ٢٠٢١

(الصورة ٤)

مخطط نتائج تقييم خبراء المواد
في جانب التعلم



رقم	المؤشر	النتيجة	الفئة
.١	جدوى مادية	٤	جيد
.٢	ملاءمة المادة مع الطلاب	٤	جيد
.٣	وضوح المادة والمفردات	٤	جيد
.٤	استخدام اللغة في شرح المادة	٣	كافي
.٥	أمثلة لشرح المادة	٣	كافي

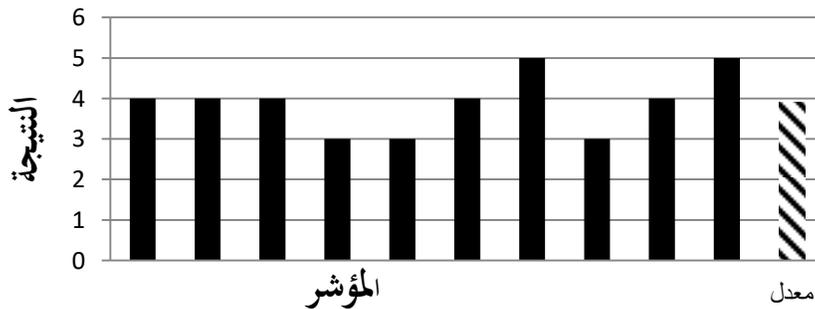
جيد	٤	وضوح الفيديو مع المواد	.٦
جيد	٥	تقييم فهم المواد الداعمة	.٧
جدا			
جيد	٤	وضوح السرد النصي	.٨
جيد	٤	تناسق التقديم	.٩
جيد	٥	وضوح الحوار والمحادثة	.١٠
جدا			
٣٩		كمية	
٣٠٩		معدل	
جيد		الفئة	

(الجدول ٧. بيانات نتائج تقييم الخبراء المواد على جانب المادة)

(الصورة ٥)

مخطط نتائج تقييم خبراء المواد

في جانب المادة



ج. تعليقات واقتراحات خبراء المواد

بشكل عام، يعد منتج (PPT) التفاعلي لتعليم اللغة العربية الذي تم تطويره جيداً، سواء من حيث المفهوم أو في تكوينه، ولكن هناك العديد من الأشياء التي يجب مراعاتها من جانب التعليم وجانب المحتوى / المادة، بما في ذلك:

(١) تصحيح العنوان الافتتاحي والمصطلحات باللغة العربية كما في سؤال / استفهام

(٢) في مسألة تقويم الضمائر المكتوبة في اللغة العربية

(٣) قدم أمثلة ذات صلة بالبيئة والآن

٣. تحليل بيانات نتائج تقييم خبراء الوسائل

تم تحليل البيانات التي تم الحصول عليها من نتائج تقييم خبراء الوسائل واستخدمت كأساس لمعرفة مستوى جدوى التعليم التفاعلي للغة العربية المطور. تشمل نتائج التقييم جانب العرض وجانب البرمجة.

أ. جانب العرض

واستناداً إلى الجدول ٣ فمن المعروف أن نتائج التقييم على جانب

العرض بمتوسط ٣,٧٧. بناءً على تحويل البيانات الكمية إلى بيانات نوعية بمقياس ٥، يتم تضمينها في فئة "جيد". بالتفصيل، المؤشرات الـ ١٣ في جانب العرض هي:

١) يتم تقييم ١٠ مؤشرات بدرجة ٤ (جيد) وهي:

أ) تصميم الشرائح

ب) اختيار اللون في النص والصور والمخططات.

ج) اختيار الخلفية

د) حجم الخط

هـ) زر الخيار

و) تخطيط (تخطيط)

ز) سرعة الرسوم المتحركة

ح) وضع الصورة

ط) وضوح السرد

ي) التركيب واللون

٢) يتم تقييم ٣ مؤشرات بدرجة ٣ (كافي) ، وهي:

أ) عرض الصورة

ب) وضع الأزرار

ج) دعم الموسيقى

ب. جانب البرمجة

واستناداً إلى الجدول ٤، من المعروف أن تقييم خبراء الإعلام على جانب البرمجة بمتوسط ٣,٨. بناءً على تحويل البيانات الكمية إلى بيانات نوعية بمقياس ٥، يتم تضمينها في فئة "جيد". بالتفصيل، النقاط العشر من المؤشرات على جانب البرمجة هي:

(١) يتم تقييم ٨ مؤشرات بدرجة ٤ (جيدة) ، وهو:

(أ) سهولة الاستخدام

(ب) مستوى تفاعل المستخدم مع الوسائل

(ج) سهولة الملاحظة

(د) تناسق الزر

(هـ) إعدادات الرسوم المتحركة

(و) تكوين كل شريحة

(ز) سهولة اختيار القائمة

(ح) دقة استخدام الأزرار

(٢) يتم تقييم مؤشرين من العناصر بدرجة ٣ (كافية) ، وهي:

(أ) كفاءة النص

(ب) جودة عرض الصورة

٢. تحليل بيانات التقييم من خبراء المواد

تم تحليل البيانات التي تم الحصول عليها من نتائج تقييم خبير المواد واستخدامها كأساس لمعرفة مستوى جدوى تطوير (PPT) التفاعلية

لتعليم اللغة العربية. تشمل نتائج التقييم جانب التعليم و جانب المحتوى / المادة.

أ. جانب التعليم

بناءً على الجدول ٥، من المعروف أن تقييم خبراء المواد على جانب التعليم بمتوسط ٤,٠٠. وفقاً للجدول، فإن تحويل البيانات الكمية إلى بيانات نوعية بمقياس ٥ يقع في فئة "جيد". بالتفصيل، من بين المؤشرات العشرة في جانب التعليم، هي:

(١) يتم تقييم مؤشر عنصر واحد بدرجة ٥ (جيد جداً) و هي: وضوح تعليمات التعليم

(٢) يتم تقييم ٨ مؤشرات بدرجة ٤ (جيد) وهو:

أ) ملاءمة المادة مع الكفاءات الأساسية

ب) ملاءمة المادة مع الكفاءات الأساسية

ج) العرض المنهجي للمواد

د) حقيقة الوصف المادي

هـ) وضوح أهداف البرنامج

و) إعطاء تمارين لفهم المادة

ز) وضوح مواد الفيديو الداعمة

ح) تقديم التغذية الراجعة والتقييم

٣) يتم تقييم مؤشر نقطة واحدة بدرجة ٣ (كافية): إعطاء أمثلة في تقديم المادة

ب. جانب المادة

بناءً على الجدول، من المعروف أن تقييم خبراء المواد على جانب المحتوى / المادة بمتوسط ٣,٩. بناءً على جدول تحويل البيانات الكمية إلى بيانات نوعية بمقياس ٥، يتم تضمينها في فئة "جيد". بالتفصيل، من بين ١٠ نقاط من المحتوى / مؤشرات الجانب المادي هو:

١) يتم تقييم مؤشرين بدرجة ٥ (جيد جداً) وهما:

أ) تقييم الفهم المادي الداعم

ب) وضوح الكلام واللغة المحادثة

٢) يتم تقييم ٦ مؤشرات بدرجة ٤ (جيد) وهو:

أ) جدوى المادة

ب) ملاءمة المادة مع الطلاب

ج) وضوح المادة والمفردات

د) وضوح الفيديو مع المواد

هـ) وضوح السرد النصي

و) اتساق العرض

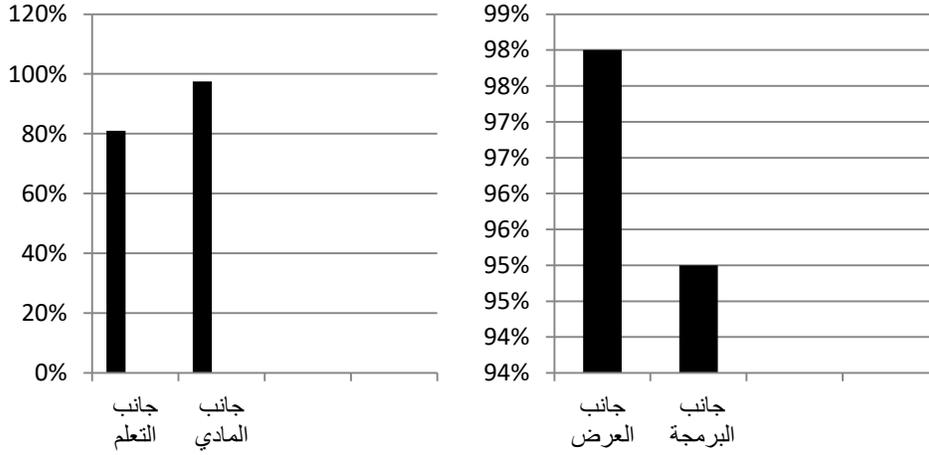
٣) تم تصنيف مؤشرين على أنهما ٣ (كافيين) وهما:

أ) استخدام اللغة في شرح المادة

ب) أمثلة لتوضيح المادة

(الصورة ٦.)

النسبة المئوية للملاءمة وسائل



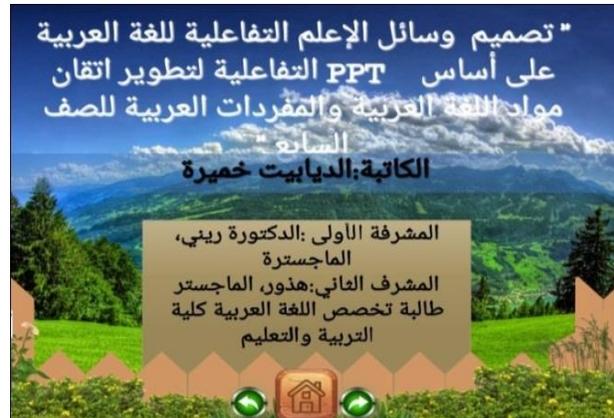
د. مراجع المنتج

وفقاً لخبير المواد، فإن المنتج الذي تم تطويره ككل جيد ومجدي للاستخدام مع المراجعات كما هو مقترح. هناك العديد من التحسينات من المنتج الأولي كنتيجة للتحقق من صحة المواد، بما في ذلك:

١. تم تغيير التصميم الأولي لعرض افتتاح العنوان. يوصي خبراء المواد

باستخدام اللغة العربية

(الصورة ٧)



قبل الإصلاح

بعد الإصلاح

٢. إضافة مادة وأمثلة لأوتُ الإستفهام

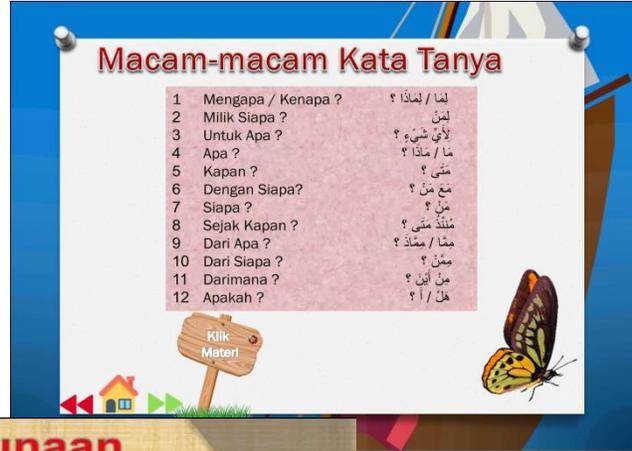
Pengertian

- Kata tunjuk dalam bahasa arab disebut dengan *Isim Isyarah* (إِسْمُ الْإِشَارَةِ)
- sementara kata tanya dalam bahasa arab disebut dengan *Istifham* (الِإِسْتِفْهَامُ)



Macam-macam Kata Tanya

1 Mengapa / Kenapa ?	لِمَا / لِمَاذَا ؟
2 Milik Siapa ?	لِمَنْ ؟
3 Untuk Apa ?	لِأَيِّ شَيْءٍ ؟
4 Apa ?	مَا / مَاذَا ؟
5 Kapan ?	مَتَى ؟
6 Dengan Siapa ?	مَعَ مَنْ ؟
7 Siapa ?	مَنْ ؟
8 Sejak Kapan ?	مِنذُ مَتَى ؟
9 Dari Apa ?	مِمَّا / مِمَّذَا ؟
10 Dari Siapa ?	مِمَّنْ ؟
11 Darimana ?	مِنْ أَيْنَ ؟
12 Apakah ?	هَلْ / أ ؟



Contoh Penggunaan
أَدَاوَةُ الْإِسْتِفْهَامِ

Pena yang manakah yang kamu suka? أَيُّ قَلَمٍ تُحِبُّ ؟
Siapa yang menulis ini? مَنْ كَتَبَ هَذَا ؟
Apa yang kau tulis? مَاذَا تُكْتُبُ ؟
Kapan engkau pergi? مَتَى تَذْهَبُ ؟
Kemanakah engkau akan pergi? أَيْنَ تَذْهَبُ ؟
Bagaimana engkau pergi? كَيْفَ تَذْهَبُ ؟
Apakah engkau sakit? هَلْ أَنْتَ مَرِيضٌ ؟



home Close

Dhomir dalam bahasa Indonesia diartikan dengan.....

a. Kata Ganti

b. Kata Sifat

c. Kata Keterangan

d. Kata Benda



home Close

ضمائر dalam bahasa Indonesia diartikan dengan.....

a. Kata Ganti

b. Kata Sifat

c. Kata Keterangan

d. Kata Benda



هـ. مراجعة المنتج النهائي

(الصورة ٨ عرض المنتج النهائي)

	تصميم المنتج	نقاش
	 <p>تصميم وسائل الإعلام التفاعلية للغة العربية على أساس PPT التفاعلية لتطوير اتقان مواد اللغة العربية والمفردات العربية للصف السابع الكاتبة:الديابيت خميرة</p> <p>المشرفة الاولى:الدكتورة ريني، الماجسترة المشرف الثاني:هذور الماجستر طالبة تخصص اللغة العربية كلية التربية والتعليم</p>	العرض الأول بعد التحميل



تحتوي الشاشة الثانية
على القائمة الرئيسية
التي تتكون من:
الملف الشخصي و
والكفاءات الأساسية
و
والكفاءات
الأساسية و المواد،
فيديو التعليم و
التقييمية



عرض البيانات
البيولوجية مقدمة
الباحث



عرض ملف تعريف
مطور وسائط التعليم
التفاعلي



عرض الكفاءة
الأساسية



عرض الكفاءة
الأساسية

Klik Materi

MATERI

Pelajaran Ke-1	Hiwar Ke-1
Pelajaran Ke-2	Hiwar Ke-2
Mufrodat Ke-1	Qiraah Ke-1
Mufrodat Ke-2	Qiraah Ke-2
Istima' Ke-1	Kitabah Ke-1
Istima' Ke-2	Kitabah Ke-2

عرض قائمة المواد

Klik Materi

Kata Ganti (ضَمَائِر)

Pada bab ini kita akan mempelajari kata ganti
(ضَمَائِرٌ _ ضَمَائِرٌ)
Didalam bahasa Arab kata ganti terdiri dari dari 3 :

Kata ganti orang pertama : أَنَا , هُنَّ

Kata ganti orang kedua : أَنْتَ أَنتِمْا , أَنْتِمْ (((أَنْتَ أَنتِمْا أَنْتِمْ))

Kata ganti orang ketiga : هُوَ , هُمَا , هُمْ (هِيَ , هُمَا , هُنَّ)

Home

عرض مادة حول الضمائر

Klik Materi

Ada lima kata ganti tunggal yang harus kalian hafalkan, yaitu sebagai berikut :

أَنَا	Saya
أَنْتَ	Kamu (laki-laki)
أَنْتِ	Kamu (perempuan)
هُوَ	Dia (laki-laki)
هِيَ	Dia (perempuan)

عرض تقسيم ضمير

Klik Materi

Penggunaan ضمير dalam kalimat harus disesuaikan dengan jenis kata yang mengikutinya, yaitu jenis mudlakar atau muannas, contoh penggunaannya adalah sebagai berikut.

أَنَا حَسَنٌ	: Saya hasan
أَنَا تَلْمِذَةٌ - تَلْمِذَةٌ	: Saya murid
أَنْتَ فَائِشَلٌ	: Kamu Faishol
أَنْتَ تَلْمِذٌ	: Kamu murid laki-laki
أَنْتِ خَدِيجَةٌ	: Kamu Khodijah
أَنْتِ تَلْمِذَةٌ	: Kamu murid perempuan
هُوَ تَلْمِذٌ	: Dia murid laki-laki
هُوَ أُسْتَاذٌ	: Dia Guru
هِيَ تَلْمِذَةٌ	: Dia Murid perempuan
هِيَ أُسْتَاذَةٌ	: Dia Guru

عرض استخدام الضمير في جمل

عرض تقسيم الضمير

متصل

Kelima kata ganti diatas terpisah dengan kata yang mengikutinya atau disebut **الصَّامِتُ الْمُتَّصِلُ**. Nah, kalian harus juga hafal dan faham dengan kelima kata ganti tadi jika disambung dengan kata yang mengikutinya **الصَّامِتُ الْمُتَّصِلُ** yaitu sebagai berikut:

أنا...	... ku
أنت...	... mu (laki-laki)
أنت...	... mu (perempuan)
هو...	... nya (laki-laki)
هي...	... nya (perempuan)

Klik Materi

عرض مثال على

استخدام ضمير

Contoh penggunaannya sebagai berikut:

أنا تلميذٌ، إسمي حسن
 Saya murid, namaku Hasan

أنت تلميذٌ إسمك فيصل
 Kamu murid, namamu Faishal

أنت تلميذةٌ إسمك خديجة
 Kamu murid, namamu Khadijah

هو أستاذٌ، إسمه السيد أحمد
 Dia guru, namaku Hasan Ahmad

هي أستاذةٌ، إسمها السيدة عائشة
 Dia Guru, namanya 'Aisyah

Klik Materi

عرض المفردات

Mufrodāt

بيانات شخصية
 Kartu identitas

رقم التسجيل
 Nomor induk

بطاقة شخصية
 Identitas Pribadi

المدرسة الحكومية
 Sekolah Negeri

المدرسة الأهلية
 Sekolah swasta

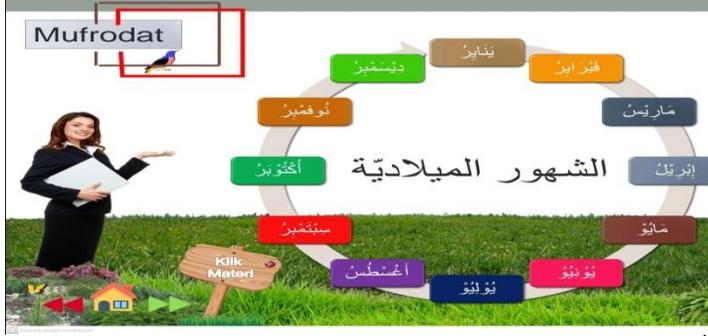
طالب ج طالب
 Siswa

الشرقية
 Timur

الجنوبية
 Selatan

Klik Materi

عرض المفردات



عرض استماع إلى

المادة الأولى

ISTIMA'

تَدْرِيبَاتٌ عَلَى الْإِسْتِمَاعِ

تَدْرِيبٌ (١) : اسْتَمِعْ إِلَى قِرَاءَةِ الْأُسْتَاذِ ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ !

1. أَيْنَ ذَهَبَ الطَّلَابُ وَالطَّالِبَاتُ فِي السَّنَةِ الدَّرَاسِيَّةِ الْجَدِيدَةِ؟
2. لِمَاذَا تَقَدَّمَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنَ الطُّلَّابِ إِلَى الْأَمَامِ؟
3. فِي أَيِّ تَنْخَرُجُ نَافِيسَةً؟
4. مِنْ أَيِّ خَالِدٍ؟
5. أَيْنَ يَسْكُنُ خُلَيْبِي؟

too... hot...

Klik Materi

عرض حوار إلى

المادة الأولى

HIWAR

هل أنت طالب؟ نعم، يا أستاذ

ما سئلت؟ عند الرّخمن

ما سئلتك بالكامل؟ عند الرّخمن البنّاتاني

أريد بياناتك الشخصية هذه هي بياناتي، نعمتل!

شكراً عفواً

Klik Materi

عرض قراءة المادة

الأولى

QIRAAH

بطاقة شخصية

أنا عند الرّزّاق، أنا طالب من طُلاب الصّفّ الأوّل من المدرّسة الثّانويّة الإسلاميّة الحكّوميّة 6. و عنوان المدرّسة: شارع أحمد G. دخلائ رقم 69 طوبان جاوا الشرقيّة بيتي بجيد عن المدرّسة. عنوان البيت RT 06/RT. 02 Kenari رقم 14 فالأنج.

هذه هي بطاقتي الشخصية

Klik Materi

عرض قراءة المادة

الأولى



QIRAAH

وهذه خيرُ النِّسوة، هي طالبةٌ ماهرةٌ. هي طالبةٌ من طالبات الصفِّ الأول من مدرسة (الفلاح) الثانوية الإسلامية. والمدرسة في شارع أمّرتا رقم 88 بندونج. بيتها قريب من المدرسة. وعنوانُ خيرِ النسوة : شارعُ مُحَمَّد حاتّا رقم 56 بندونج. هذه هي بطاقتها الشخصية

Klik Materi

عرض كتابة المادة

الأولى



KITABAH

رَبِّبْ (١) رَبِّبَ الْكَلِمَاتِ لِتُصْبِحَ جَمَلًا مُفِيدَةً، اِبْتِدَاءً مِنَ الْكَلِمَةِ الَّتِي خَتَمَهَا الْخَطُّ !

الأهليّة - من - الثانويّة - خالد - طالب - المدرسة - طُلاب - الإسلاميّة

الجواب : خالد طالب من طُلاب المدرسة الثانوية الإسلامية الأهلية

الإسلاميّة - طالبة - مدرسة - من - عائشة - طالبات - (رؤساء الطالبين) - الثانويّة

المدرسة - مُحَمَّد - ماهر - طالب - هذا - في - هو

أحمد يابى - عنوان - طوبان جاوا - المدرسة - الشرقيّة - رقم 9 - شارع

Klik Materi

عرض عن اسم إشارة

و والإستفهام



Kata Tanya

Kata Tunjuk

Tabel Kata Tunjuk

Contoh Pertanyaan

KATA TANYA & KATA TUNJUK

Klik Materi



عرض عن اسم إشارة

Pengertian

- Kata tunjuk dalam bahasa arab disebut dengan Isim Isyarah (إِسْمُ الْإِشَارَةِ)
- sementara kata tanya dalam bahasa arab disebut dengan Istifham (الِاسْتِفْهَامُ)

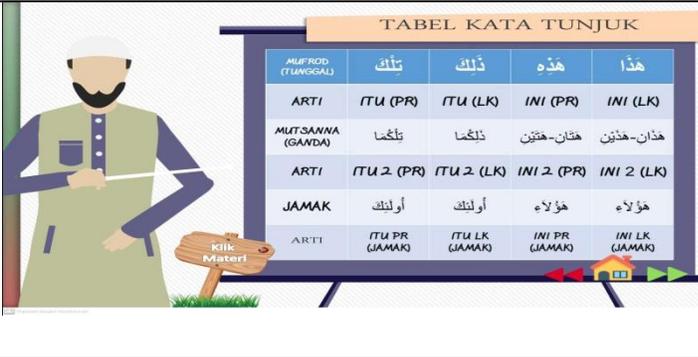
عرض التعريف اسم

إشارة و الإستفهام

Macam-macam Kata Tanya

1	Mengapa / Kenapa ?	لِمَا / لِمَاذَا ؟
2	Milik Siapa ?	لِمَنْ ؟
3	Untuk Apa ?	لِأَيِّ شَيْءٍ ؟
4	Apa ?	مَا / مَاذَا ؟
5	Kapan ?	مَتَى ؟
6	Dengan Siapa?	مَعَ مَنْ ؟
7	Siapa ?	مَنْ ؟
8	Sejak Kapan ?	مِنذَ مَتَى ؟
9	Dari Apa ?	مِمَّا / مِمَّاذَا ؟
10	Dari Siapa ?	مِمَّنْ ؟
11	Darimana ?	مِنْ أَيْنَ ؟
12	Apakah ?	هَلْ / أَ ؟

أنواع جمل الاستفهام

	<p style="text-align: center;">Contoh Penggunaan أَدَاوَتُ الْإِسْتِفْهَامِ</p> <p>Pena yang manakah yang kamu suka? أَيُّ قَلَمٍ تُحِبُّ؟ Siapa yang menulis ini? مَنِ كَتَبَ هَذَا؟ Apa yang kau tulis? مَاذَا تَكْتُبُ؟ Kapan engkau pergi? مَتَى تَذْهَبُ؟ Kemanakah engkau akan pergi? أَيْنَ تَذْهَبُ؟ Bagaimana engkau pergi? كَيْفَ تَذْهَبُ؟ Apakah engkau sakit? هَلْ أَنْتَ مَرِيضٌ؟</p> 	<p>أمثلة على استخدام الاستفهام</p>																														
	<p style="text-align: center;">TABEL KATA TUNJUK</p> <table border="1" data-bbox="649 682 1063 913"> <thead> <tr> <th>MUFROD (TUNGGAU)</th> <th>تِلْكَ</th> <th>ذَلِكَ</th> <th>هَذِهِ</th> <th>هَذَا</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>ARTI</td> <td>ITU (PR)</td> <td>ITU (LK)</td> <td>INI (PR)</td> <td>INI (LK)</td> </tr> <tr> <td>MUTSAWVA (GANDA)</td> <td>تِلْكَمَا</td> <td>ذَلِكَمَا</td> <td>هَاتَيْنِ-هَاتَيْنِ</td> <td>هَاتَانِ-هَاتَانِ</td> </tr> <tr> <td>ARTI</td> <td>ITU.2 (PR)</td> <td>ITU.2 (LK)</td> <td>INI.2 (PR)</td> <td>INI.2 (LK)</td> </tr> <tr> <td>JAMAK</td> <td>أُولَئِكَ</td> <td>أُولَئِكَ</td> <td>هَؤُلَاءِ</td> <td>هَؤُلَاءِ</td> </tr> <tr> <td>ARTI</td> <td>ITU PR (JAMAK)</td> <td>ITU LK (JAMAK)</td> <td>INI PR (JAMAK)</td> <td>INI LK (JAMAK)</td> </tr> </tbody> </table> 	MUFROD (TUNGGAU)	تِلْكَ	ذَلِكَ	هَذِهِ	هَذَا	ARTI	ITU (PR)	ITU (LK)	INI (PR)	INI (LK)	MUTSAWVA (GANDA)	تِلْكَمَا	ذَلِكَمَا	هَاتَيْنِ-هَاتَيْنِ	هَاتَانِ-هَاتَانِ	ARTI	ITU.2 (PR)	ITU.2 (LK)	INI.2 (PR)	INI.2 (LK)	JAMAK	أُولَئِكَ	أُولَئِكَ	هَؤُلَاءِ	هَؤُلَاءِ	ARTI	ITU PR (JAMAK)	ITU LK (JAMAK)	INI PR (JAMAK)	INI LK (JAMAK)	<p>عرض جدول اسم إشارة</p>
MUFROD (TUNGGAU)	تِلْكَ	ذَلِكَ	هَذِهِ	هَذَا																												
ARTI	ITU (PR)	ITU (LK)	INI (PR)	INI (LK)																												
MUTSAWVA (GANDA)	تِلْكَمَا	ذَلِكَمَا	هَاتَيْنِ-هَاتَيْنِ	هَاتَانِ-هَاتَانِ																												
ARTI	ITU.2 (PR)	ITU.2 (LK)	INI.2 (PR)	INI.2 (LK)																												
JAMAK	أُولَئِكَ	أُولَئِكَ	هَؤُلَاءِ	هَؤُلَاءِ																												
ARTI	ITU PR (JAMAK)	ITU LK (JAMAK)	INI PR (JAMAK)	INI LK (JAMAK)																												
	<p style="text-align: center;">Contoh Pertanyaan 1</p> <p>Contoh pertanyaan yang berkaitan dengan kata tunjuk :</p> <table border="0" data-bbox="649 1123 1063 1260"> <tr> <td> <p>مَا ذَلِكَ ؟ ذَلِكَ طَيْرٌ أَلَيْسَ ذَلِكَ طَيْرٌ ؟ نَعَمْ ذَلِكَ طَيْرٌ لا, بَلْ ذَلِكَ.....</p> </td> <td> <p>  </p> </td> <td> <p>  </p> </td> <td> <p> مَا هَذَا ؟ هَذَا كِتَابٌ أَهَذَا كِتَابٌ ؟ نَعَمْ هَذَا كِتَابٌ لا, بَلْ هَذَا..... </p> </td> </tr> </table> 	<p>مَا ذَلِكَ ؟ ذَلِكَ طَيْرٌ أَلَيْسَ ذَلِكَ طَيْرٌ ؟ نَعَمْ ذَلِكَ طَيْرٌ لا, بَلْ ذَلِكَ.....</p>	<p>  </p>	<p>  </p>	<p> مَا هَذَا ؟ هَذَا كِتَابٌ أَهَذَا كِتَابٌ ؟ نَعَمْ هَذَا كِتَابٌ لا, بَلْ هَذَا..... </p>	<p>عرض نموذج سؤال الأول</p>																										
<p>مَا ذَلِكَ ؟ ذَلِكَ طَيْرٌ أَلَيْسَ ذَلِكَ طَيْرٌ ؟ نَعَمْ ذَلِكَ طَيْرٌ لا, بَلْ ذَلِكَ.....</p>	<p>  </p>	<p>  </p>	<p> مَا هَذَا ؟ هَذَا كِتَابٌ أَهَذَا كِتَابٌ ؟ نَعَمْ هَذَا كِتَابٌ لا, بَلْ هَذَا..... </p>																													

Contoh pertanyaan 2

عرض نموذج سؤال

الثانية

Contoh pertanyaan yang berkaitan dengan kata tunjuk :

ما تلك ؟
تلك شجرة ؟
أ تلك شجرة ؟
نعم تلك شجرة
لا، بل تلك.....

ابتدئ

ما هذه ؟
هذه سيورة ؟
أهذه سيورة ؟
نعم هذه سيورة
لا، بل هذه.....

Klik Materi

Contoh pertanyaan 3

عرض نموذج سؤال

الثالث

Contoh pertanyaan yang berkaitan dengan kata tunjuk :

من هذه ؟
هذه امرأة ؟
أهذه امرأة ؟
نعم هذه امرأة
لا، بل هذه.....

من هذا ؟
هذا رجل ؟
أهذا رجل ؟
نعم هذا رجل
لا، بل هذا.....

Klik Materi

Mufrodat

عرض المفردات المادة

الثانية في مرافق

المدرسة

Kamar mandi : حمام

aula : قاعة

Taman : حديقة

Kelas : فصل

Kantor : الإدارة

Masjid : مسجد

Lapangan : ملعب

Klik Materi

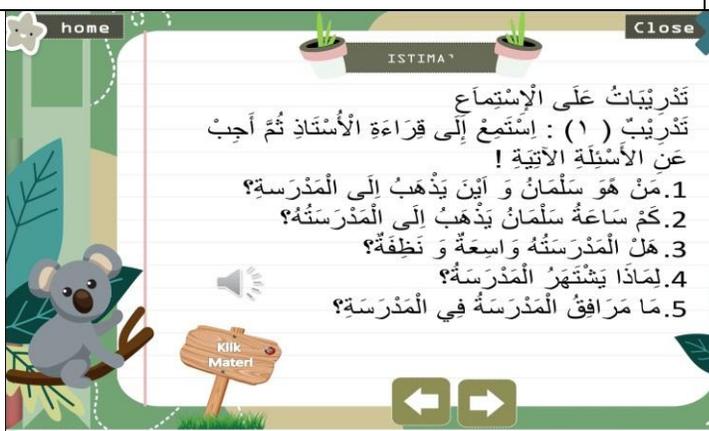
عرض المفردات حول

أدوات المدرسة



عرض استماع إلى

المادة الثانية

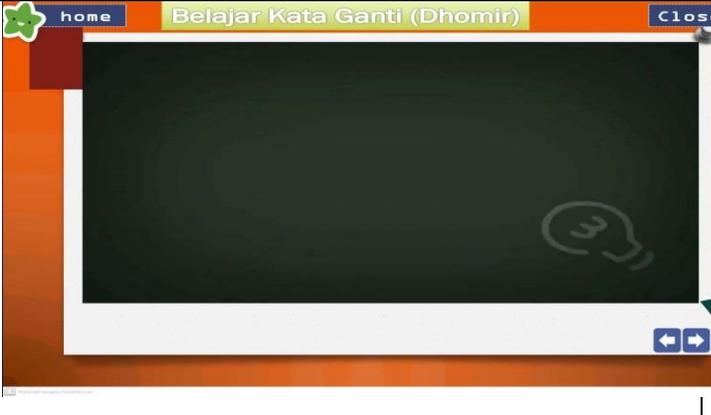
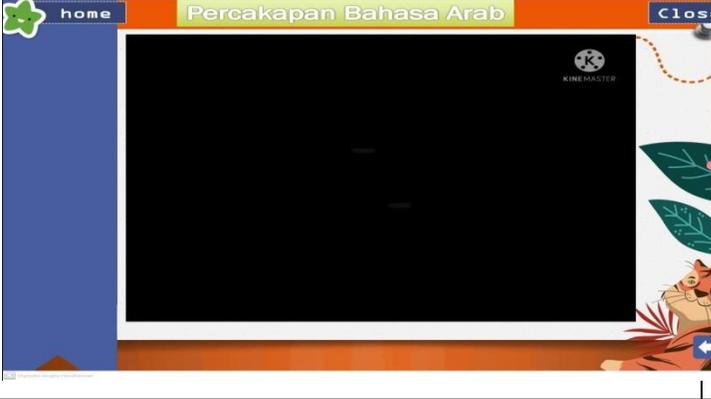


عرض حوار إلى

المادة الثانية



	<p>اسمى سلمان. أنا طالب في الفصل السابع المدرسة الثانوية الإسلامية نور السلام بجارتنا. بعد غسلت وتناولت الفطور ذهبت إلى المدرسة مبكراً في الساعة السابعة والتصفت وأتصل إليها في السعة السابعة إلا الربيع.</p>	<p>عرض قراءة المادة</p> <p>الثانية</p>
	<p>ه مدرستي، المدرسة واسعة ونظيفة. تقع مدرستي قريب ، الميدان المدينة أكثر التلاميذ في هذه المدرسة من رية وبعضهم من المدينة. هذه المدرسة مشهورة، هورة بعلمها والمرافق المدرسية الكاملة. هذه من مرافق درسية في هذه المدرسة هي الفصول للتلاميذ ومكتب درسين وإدارة المدير والمكتبة والمسجد والحمام ومعمل نة وساحة المدرسة الواسعة والمقصف والميدان.</p>	<p>عرض قراءة المادة</p> <p>الثانية</p>
	<p>KITABAH</p> <p>تدريب (١) رتب الكلمات ليصبح جملاً مفيدة، ابتداءً من الكلمة التي تحتها الخط !</p> <p>سلمان - السابع - اسمي - في - طالب - أنا - الفصل</p> <p>الجواب : اسمي سلمان. أنا طالب في الفصل السابع</p> <p>غسلت - الفطور - وتناولت - بعد - ذهبت - المدرسة - إلى</p> <p>مدرستي - ونظيفة - هذه - المدرسة - واسعة</p> <p>التلاميذ - هذه - أكثر - في - المدرسة - القرية - من</p>	<p>عرض كتابة المادة</p> <p>الثانية</p>

		<p>عرض فيديو التعليم</p>
		<p>عرض فيديو التعليم ضمائر</p>
		<p>عرض فيديو المحادثة باللغة العربية</p>

		<p>عرض الفيديو والنصوص حول مرافق المدرسة</p>
		<p>عرض افتتاح التقييم</p>
		<p>عرض سؤال الأول</p>

home Close

1. Dhomir (kata ganti) yang terpisah dengan kati yang mengikutinya disebut dengan

- A. Dhomir Mufrod
- B. Dhomir Muttashil
- C. Dhomir Mustatir
- D. Dhomir Munfashil





عرض سؤال الثاني

home Close

Dhomir yang jenis dan pembagiannya dibagi menjadi 14 adalah dhomir....

- A. Muttashil
- B. Mustatir
- C. Mufrod
- D. Munfashil





عرض سؤال الثالث

home Close

إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ kalimat tersebut merupakan contoh dari dhomir

- A. Dhomir Mufrod
- B. Dhomir Munfashil
- C. Dhomir Muttashil
- D. Dhomir Mustatir





عرض سؤال الرابع

عرض سؤال الخامس

Close

هو في القَصَل

A. السُّبُورَة

B. الطَّيِّب

C. مُهَنْدِس

D. مُدْرَس

Home

عرض سؤال السادس

home

Close

Yang termasuk isim isyarah dibawah ini adalah.....

A. أَحْمَدُ

B. هَذَا

C. مُدْرَس

D. قِرَاءَة

home

Clos

مَا هَذِهِ ؟



A. هَذِهِ السَّعَة .

B. هَذِهِ السُّورَة .

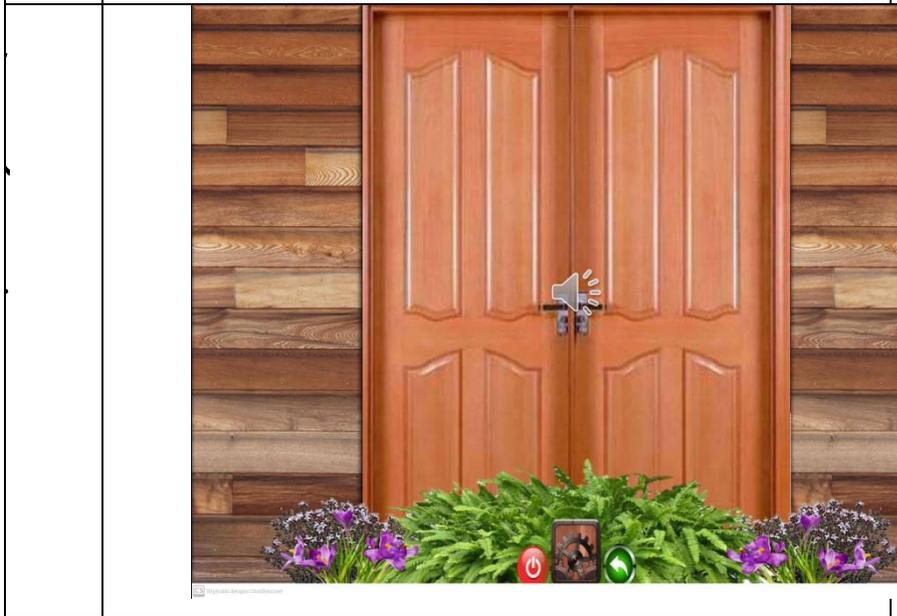
C. هَذِهِ الصُّورَة .

D. هَذِهِ مِسْطَرَة .



← →

عرض سؤال السابع



عرض الصفحة

الختامية

LINK YOUTUBE:
<https://youtu.be/dQZj4OrjNHU>

الباب الخامس

الخاتمة

أ. الخلاصة

الخلاصة من هذا البحث هي كما يلي:

١. تصميم التعليم في عملية صنع التعليم (PPT) التفاعلي

العربية

تشمل الخطوات ٤ مراحل:

(١) تحديد الموضوع؛ الموضوع هو التكنولوجيا والحوار حول

البيانات الشخصية والمرافق المدرسية وكذلك المواد من

الضمير، و اسم الإشارة و الاستفهام

(٢) تعيين معيار الكفاءة

(٣) إنشاء الكفاءات الأساسية

(٤) صياغة الكفاءة الأساسية

٢. وصفي العملية و المسودة في جعل وسائل التفاعلية

عملية صنع (PPT) التفاعلية يمكن تشغيلها بشكل جيد على أساس

لوحة قصة الإطار التي تم إجراؤها من قبل واستعداد المكونات الضرورية.

مخطط تصميم المنتج هو بداية التعليم التفاعلي للغة العربية، وهي:

- أ. تحتوي الصفحة الافتتاحية على اسم المنتج وعنوان البحث مع زر القائمة وزر الرجوع للانتقال إلى الشريحة السابقة والزر التالي للانتقال إلى الشريحة التالية
- ب. تحتوي الصفحة الثانية على القائمة الرئيسية التي تتكون من: الملف الشخصي و الكفاءات الأساسية و الكفاءات الأساسية، والمواد والتعليم و مقاطع الفيديو و التقييمية
- ج. تحتوي الصفحة الثالثة على ملفات تعريف وبيانات حيوية لباحثي مطوري الوسائل التفاعلية.
- د. في الشريحة و تتكون قائمة المواد من اثني عشر قسمًا و هي: الدرس الأولى و والدرس الثاني و المفردات الأولى و المفردات الثانية و الاستماء الأولى و الاستماء الثاني و الحوار الأولى و الحوار الثالث ٢ و القراءة الأولى، والقراءة الثانية و الكتاب الأولى و الكتاب الثاني.
- هـ. عنوان وموضوع مادة الدرس الأول يدور حول الضمائر وأقسامها والنص عن بِطَاقَةُ شَخْصِيَّةٍ.
- و. يدور عنوان وموضوع مادة الدرس الثاني حول كلمات السؤال والصفات والنصوص حول المَرَاثِقُ المَدْرَسِيَّة.
٣. نتائج التحقق من صحة خبراء وسائل و خبراء المواد

(نتائج جانب العرض: ٣,٧٧) و (نتائج جانب البرمجة بمتوسط: ٣,٨٠) و (نتائج جانب التعليم بمتوسط: ٤,٠٠) و (جانب المادة بمتوسط: ٣,٩٠). من نتائج التحقق من صحة خبراء وسائل خبراء المواد يمكن أن نستنتج أن (PPT) التفاعلي التعليم للغة العربية لطلاب الصف السابع تستحق أن تستخدم للحصول على فئة قيمة المنتجات المتقدمة "جيد".

ب. الاقتراحات

بناء على نتائج البحث ، قدم الباحث الاقتراحات التالية :

١. (PPT) التفاعلي التعليم استخدامها على حد سواء الطلاب والمعلمين من المواد العربية ، وذلك لجعل الطلاب نشطين في عملية التعليم ويمكن استخدامها للتعليم بشكل فردي.
٢. (PPT) التفاعلي التعليم قادر على إشراك بنشاط الحد الأدنى من حواس البصر والسمع الطلاب من خلال النص والصورة والصوت وذلك لتسهيل الطلاب في فهم الموضوع.
٣. للتنمية ، وجود المزيد من البحوث لتقييم فعالية تطوير المنتجات (PPT) التفاعلي التعليم العربية.

المراجع

- الأزهر أرشد، وسائل التعليمية (جاكرتا: PT Raja Grafindo Persada،
(٢٠١١)
- اسمانياتي، تطوير برنامج التعليم بمساعدة الحاسوب (يوجياكارتا: جامعة
نيويورك، ٢٠٠١)
- أشجار شاليل، التعليم القائم على الفطرة (جاكرتا: بالاي بوستاكا،
(٢٠٠٨)
- إيوان ينانتو ، الوسائل المتعددة الرقمية - النظرية الأساسية وتطورها
(يوجياكارتا: آندي، ٢٠١٠)
- دينا إنديانا ، وسائل إعلام متنوعة تعليمية (يوجياكارتا: مطبعة ديفا،
(٢٠١١)
- سحارسيمي اريكونتو ، إدارة البحوث ، ج ٣ ، (جاكرتا: PT Rineka
Cipta، ١٩٩٥)
- سفيان حميد، تنمية مهارات الكتابة التفاعلية للوسائط المتعددة في
المدرسة (يوجياكارتا: برنامج جامعة ولاية يوجياكارتا، ٢٠١٠)
- سوجيونو، مناهج البحث التربوي (باندونغ: الأبجدية، ٢٠٠٩)
- سودجانا و نانا و وآخرون، وسائل التدريس (باندونغ: أشعة
جديدة، ١٩٩٠)

سوكماديناتا ، نانا سياوديه، منهج البحث التربوي (باندونغ: PT Teen

(Rosdakarya، ٢٠٠٦)

عريف ساديمان، الإعلام التربوي (جاكرتا: جرافيندو بيرسادا

(٢٠٠٢،

عمر حماليك ، عملية التدريس والتعليم (جاكرتا: محو الأمية على

الأرض، ٢٠١١)

محمد علي، منهج وتطبيقات البحث التربوي (باندونغ: مكتبة العلماء

الرئيسية، ٢٠١٠)

ناسوتون، تكنولوجيا التعليم (جاكرتا: أرض الآداب، ١٩٩٩)

مرفق

LEMBAR VALIDASI AHLI MEDIA

Judul Penelitian : “Mendesain Media Interaktif Berbasis PPT Pada Materi Bahasa Arab dan Mufrodat Bahasa Arab Kelas 7”

Peneliti : Aldiapita Khumairoh

Prodi : Pendidikan Bahasa Arab

Nama Validator : Renti Yasmar, M.Pd

Petunjuk : Berilah tanda centang (✓) pada kolom penilaian yang sesuai penilaian

Bapak/ Ibu terhadap Media Pembelajaran dengan skala penilaian sebagai berikut:

- | | |
|-----------------|----------------|
| 1 : Tidak Baik | 3 : Cukup Baik |
| 2 : Kurang Baik | 4 : Baik |
| 5 : Sangat Baik | |

a. Aspek Tampilan

No.	Indikator	Skor				
		1	2	3	4	5
1	Desain slide				✓	
2	Pemilihan warna pada tulisan, gambar, dan bagan.				✓	
3	Pemilihan <i>background</i>				✓	
4	Ukuran huruf				✓	
5	Pilihan button				✓	
6	Tampilan Gambar			✓		
7	Penempatan button			✓		
8	Tata letak (layout)				✓	
9	Kecepatan animasi				✓	
10	Penempatan gambar				✓	
11	Kejelasan narasi				✓	
12	Komposisi dan kombinasi warna				✓	
13	Musik pendukung			✓		
Jumlah		49				
Rerata		3,77				
Kategori						

b. Aspek Pemrograman

No.	Indikator	Skor				
		1	2	3	4	5
1	Kemudahan penggunaan				✓	
2	Tingkat interaktifitas pengguna terhadap media				✓	
3	Kemudahan navigasi				✓	
4	Konsistensi button				✓	
5	Pengaturan animasi				✓	
6	Komposisi setiap slide				✓	
7	Kemudahan memilih menu				✓	
8	Ketepatan penggunaan tombol				✓	
9	Efisiensi teks			✓		
10	Kualitas tampilan gambar			✓		
Jumlah				38		
Rerata				3,8		
Kategori						

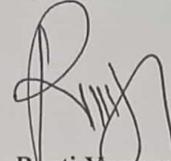
Komentar/ Saran:

Peneliti



Aldiapita Khumairoh

Selasa, 15 Juni 2021
Validator



Renti Yasmar, M.Pd

LEMBAR VALIDASI AHLI MATERI

Judul Penelitian : “Mendesain Media Interaktif Berbasis PPT Pada Materi Bahasa Arab dan Mufrodat Bahasa Arab Kelas 7”

Peneliti : Aldiapita Khumairoh

Prodi : Pendidikan Bahasa Arab

Nama Validator : M. Arif Mustofa, M.Pd

Petunjuk : Berilah tanda centang (✓) pada kolom penilaian yang sesuai penilaian Bapak/ Ibu terhadap Media Pembelajaran dengan skala penilaian sebagai berikut:

1 : Tidak Baik	3 : Cukup Baik
2 : Kurang Baik	4 : Baik
5 : Sangat Baik	

a. Aspek Pembelajaran

No.	Indikator	Skor				
		1	2	3	4	5
1	Kesesuaian materi dengan kompetensi dasar				✓	
2	Kesesuaian materi dengan kompetensi inti				✓	
3	Sistematika penyajian materi				✓	
4	Kejelasan petunjuk belajar					✓
5	Kebenaran uraian materi				✓	
6	Kejelasan sasaran program				✓	
7	Pemberian contoh-contoh dalam penyajian materi			✓		
8	Pemberian latihan untuk pemahaman materi				✓	
9	Kejelasan video penunjang materi				✓	
10	Pemberian umpan balik dan evaluasi					✓
Jumlah		40				
Rata-Rata		4,00				
Kategori						

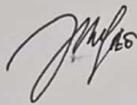
b. Aspek Isi/ Materi

No.	Indikator	Skor				
		1	2	3	4	5
1	Kelayakan materi				✓	
2	Kesesuaian materi dengan siswa				✓	
3	Kejelasan materi dan mufrodat			✓	✓	
4	Penggunaan bahasa dalam menjelaskan materi			✓		
5	Contoh-contoh untuk memperjelas materi					
6	Kejelasan Video dengan materi				✓	
7	Evaluasi penunjang pemahaman materi					✓
8	Kejelasan narasi teks			✓	✓	
9	Konsistensi penyajian					✓
10.	Kejelasan hiwar dan percakapan bahasa					✓
Jumlah		39				
Rerata		3,9				
Kategori						

Komentar/ Saran:

Perbaiki istikannya dalam B- Arab
 Seperti kata tanya / istifhan &
 thomir tulis ds B- Arab. serta buatlah
 contoh? yang relevan dg lingkungan & sekarang.

Peneliti



Aldiapita Khumairoh

Selasa, 15 Juli 2021
 Validator



Arif Mustofa, M.Pd



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI CURUP
FAKULTAS TARBIYAH**

Alamat : Jalan DR. A.K. Gani No 1 Kotak Pos 108 Curup-Bengkulu Telpn. (0732) 21010
Fax. (0732) 21010 Homepage <http://www.iaincurup.ac.id> E-Mail : admin@iaincurup.ac.id.

KEPUTUSAN DEKAN FAKULTAS TARBIYAH

Nomor : 67 Tahun 2021

Tentang

**PENUNJUKAN PEMBIMBING I DAN 2 DALAM PENULISAN SKRIPSI
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI CURUP**

- Menimbang** : a. Bahwa untuk kelancaran penulisan skripsi mahasiswa, perlu ditunjuk dosen Pembimbing I dan II yang bertanggung jawab dalam penyelesaian penulisan yang dimaksud ;
b. Bahwa saudara yang namanya tercantum dalam Surat Keputusan ini dipandang cakap dan mampu serta memenuhi syarat untuk diserahi tugas sebagai pembimbing I dan II ;
- Mengingat** : 1. Undang-Undang Nomor 20 tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional ;
2. Peraturan Presiden RI Nomor 24 Tahun 2018 tentang Institut Negeri Islam Curup;
3. Peraturan Menteri Agama RI Nomor : 30 Tahun 2018 tentang Organisasi dan Tata Kerja Institut Agama Islam Negeri Curup;
4. Keputusan Menteri Pendidikan Nasional RI Nomor 184/U/2001 tentang Pedoman Pengawasan Pengendalian dan Pembinaan Program Diploma, Sarjana dan Pascasarjana di Perguruan Tinggi;
5. Keputusan Menteri Agama RI Nomor B.II/3/15447, tanggal 18 April 2018 tentang Pengangkatan Rektor IAIN Curup Periode 2018-2022.
6. Keputusan Direktur Jenderal Pendidikan Islam Nomor : 3514 Tahun 2016 Tanggal 21 oktober 2016 tentang Izin Penyelenggaraan Program Studi pada Program Sarjana STAIN Curup
7. Keputusan Rektor IAIN Curup Nomor : 0047 tanggal 21 Januari 2019 tentang Pengangkatan Dekan Fakultas Tarbiyah Institut Agama Islam Negeri Curup.

MEMUTUSKAN :

Menetapkan

- Pertama** : 1. **Dr. Rini, M.S.I** **197802052011012003**
2. **Hazuar. MA** **198612312015031002**

Dosen Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Curup masing-masing sebagai Pembimbing I dan II dalam penulisan skripsi mahasiswa :

N A M A : **Aldiapita Khumairoh**

N I M : **17601004**

JUDUL SKRIPSI : **تصميم و سائل الإعل م التفاعلية اللغة العربية على أساس ISPRING لتطو ير إلقاء المفردات اللغة العربية**

- Kedua** : Proses bimbingan dilakukan sebanyak 8 kali pembimbing I dan 8 kali pembimbing II dibuktikan dengan kartu bimbingan skripsi ;
- Ketiga** : Pembimbing I bertugas membimbing dan mengarahkan hal-hal yang berkaitan dengan substansi dan konten skripsi. Untuk pembimbing II bertugas dan mengarahkan dalam penggunaan bahasa dan metodologi penulisan ;
- Keempat** : Kepada masing-masing pembimbing diberi honorarium sesuai dengan peraturan yang berlaku ;
- Kelima** : Surat Keputusan ini disampaikan kepada yang bersangkutan untuk diketahui dan dilaksanakan sebagaimana mestinya ;
- Keenam** : Keputusan ini berlaku sejak ditetapkan dan berakhir setelah skripsi tersebut dinyatakan sah oleh IAIN Curup atau masa bimbingan telah mencapai 1 tahun sejak SK ini ditetapkan ;
- Ketujuh** : Apabila terdapat kekeliruan dalam surat keputusan ini, akan diperbaiki sebagaimana mestinya sesuai peraturan yang berlaku ;

Ditetapkan di Curup,
Pada tanggal 18 Februari 2021

Dekan,

Imaldi Nural

- Tembusan :
1. Rektor
 2. Bendahara IAIN Curup;
 3. Kabag Akademik kemahasiswaan dan kerja sama;
 4. Mahasiswa yang bersangkutan;



KARTU KONSULTASI PEMBIMBING SKRIPSI

NAMA : Aldapita Khumaiah
 NIM : 17601004
 FAKULTAS/ JURUSAN : Tarbiyah, Prodi Pendidikan Bahasa Arab
 PEMBIMBING I : Dr. Rini, M.Si
 PEMBIMBING II : Hazuar, M.Pd
 JUDUL SKRIPSI : تعميم وسائل التفاعلية لغة العربية على أساليب
التعلمية لتطوير إتقان مواد اللغة العربية
والفردات العربية المعاصرة المطبق

* Kartu konsultasi ini harap dibawa pada setiap konsultasi dengan pembimbing 1 atau pembimbing 2;

* Dianjurkan kepada mahasiswa yang menulis skripsi untuk berkonsultasi sebanyak mungkin dengan pembimbing 1 minimal 2 (dua) kali, dan konsultasi pembimbing 2 minimal 5 (lima) kali dibuktikan dengan kolom yang di sediakan;

* Agar ada waktu cukup untuk perbaikan skripsi sebelum diajukan diharapkan agar konsultasi terakhir dengan pembimbing dilakukan paling lambat sebelum ujian skripsi.



KARTU KONSULTASI PEMBIMBING SKRIPSI

NAMA : Aldapita Khumaiah
 NIM : 17601004
 FAKULTAS/ JURUSAN : Tarbiyah Prodi Pendidikan Bahasa Arab
 PEMBIMBING I : Dr. Rini, M.Si
 PEMBIMBING II : Hazuar, M.Pd
 JUDUL SKRIPSI : تعميم وسائل التفاعلية لغة العربية على أساليب
التعلمية لتطوير إتقان مواد اللغة العربية
والفردات العربية المعاصرة المطبق

Kami berpendapat bahwa skripsi ini sudah dapat diajukan untuk ujian skripsi IAIN Curup.

Pembimbing I,

Dr. Rini, M.Si
 NIP. 19780205201101003

Pembimbing II,

Hazuar, MA
 NIP. 198612312015031002



IAIN CURUP

NO	TANGGAL	Hal-hal yang Dibicarakan	Paraf Pembimbing I	Paraf Mahasiswa
1		Bimbingan bab 4 tentang rumusan masalah dan latar belakang	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>
2		ACC Bab 1-5	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>
3		Perbaikan Tajrid	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>
4		ACC Ujian	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>
5				
6				
7				
8				



IAIN CURUP

NO	TANGGAL	Hal-hal yang Dibicarakan	Paraf Pembimbing II	Paraf Mahasiswa
1	04/10/2021	Perbaiki rumusan masalah yang telah dibuat	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>
2	08/10/2021	Perbaiki latar belakang penelitian	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>
3	17/10/2021	Menengkapi atau menambah materi pada kajian teori	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>
4	25/10/2021	Cek media pembelajaran yang dibuat dan perbaiki	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>
5	21/10/2021	Lanjut bab 4 yaitu validasi media pembelajaran kepada ahli media dan ahli materi	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>
6	26/10/2021	Perbaiki bab 4 dengan memperbaiki hasil penelitian	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>
7	30/10/2021	Perbaiki kesimpulan	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>
8	12/10/2021	ACC bab 1-5	<i>[Signature]</i>	<i>[Signature]</i>