

مشكلات مهارة القراءة وعواملها لدي تلاميذ معهد الرحمة ريجنج لينج
مقدّمة إلى كلية التربية قسم اللغة العربية
لإنجاز متطلبات الحصول على درجة الإجازة العالية في تربية اللغة العربية



الباحثة

ميرا مونيكا

رقم التسجيل: 16601014

طالبة قسم اللغة العربية كلية التربية

للجامعة الإسلامية الحكومية

بجوروب

2020

موافقة المشرفين

بعد الاطلاع الرسالة العلمية تحت الموضوع " عوامل المشكلات
التلاميذ في مهارة القراءة معهد الرحمة ريجنج لينج" التلاميذ مير مونيكار, رقم
التسجيل: ١٦٦٠١٠١٤ . فيرى مشرفان أنهما مكملتا بمقاييس علمية ويوافقان
على تقديمها للجنة المناقشة.

جوروب, يونيو ٢٠٢٠

وافق عليها

المشرفة الثانية

المشرفة الأولى



رنتي يشمار الماجستير

رقم التوظيفة: ١٦٠٨٠١٠١٠



نورجنة الماجستير

رقمالتوظيفة: ١٩٧٦٠٧٢٢٢٠٠٥٠١٢٠٠٤

الاقرار

أنا الموقع أدناه،

الاسم : مير مونيكا

رقم التيجيل : ١٦٦٠١٠١٤

القسم : التربية تخصص اللغة العربية

أقر بأنني قد أعددت هذا البحث بكل أمانة ولم يسبق شرحه أو كتابه للحصول على أية درجة علمية في أية جامعة الأبعض الأجزاء التي تم اضطلاع مصادرها. وإذا ثبت يوما أن هذا البحث منتحل من عمل الغير، أنا مستعدة لقبول أية عقبات أكاديمية حسب ما تنصبه لوائح الجامعة.

جوروب، يونيو ٢٠٢٠



ميرا مونيكا

رقم التسجيل: ١٦٦٠١٠١٤



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI URUP
FAKULTAS TARBIYAH

Jln. Dr. AK. Gani No. 01 kotak pos 108 Telp (0732) 21010-21759 fax 21010
Homepage: <http://www.iaincurup.ac.id> Email: admin@iaincurup.ac.id kode pos 39119

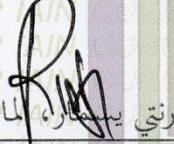
قرار لجنة المناقشة

Nomor: 623 /In.34/F.TAR/I/PP.00.9/08/2020

قد انقدت مناقشة الرسالة العلمية تحت الموضوع "مشكلات مهارة القراءة وعواملها لدي تلاميذ معهد الرحمة رينجج ليونج" للطالبة ميرا مونيكا، رقم التسجيل: ١٦٠١٠١٠١٤ في يوم الإثنين، التاريخ ٢٧ يوليو ٢٠٢٠ م، ونجحت الطالبة المذكورة في المناقشة، وعلى ذلك قبلت الرسالة العلمية كجزء من متطلبات الحصول على درجة الإجازة العالية في كلية التربية من قسم تعليم اللغة العربية.

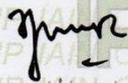
لجنة المناقشة

سكرتيرة اللجنة


رنتي يسهارا، الماجستير

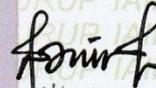
رقم المحاضر الوطني: ١٦٠١٠١٠١٤

المتحن الثاني


هازوار، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٦١٢٣١٢٠١٥٠٣١٠٢

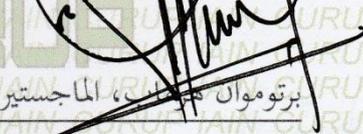
رئيسة اللجنة



نور جنة، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٦٠٧٢٢٢٠٠٥٠١٢٠٠٤

المتحن الأول


برتوموان هانج، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٢٠٤٣٧٢٠٠٦٠٤١٠٠١

اعتماد

عميد كلية التربية



الدكتور الحاج إفتدي، الماجستير

رقم التوظيف: ٢٠٠٠٣١٠٠٢

شكرا و تقديرا

بسم الله الرحمن الرحيم...

كِتَابٌ فُصِّلَتْ ءَايَتُهُ قُرْءَانًا عَرَبِيًّا لِّقَوْمٍ يَعْلَمُونَ...

الحمد لله، نحمده نشكره و نستعينه الذى قد أعطى المساعدة فى كتابة الرسالة العلمیة بالموضوع "مشكلات مهارة القراءة وعواملها لدي تلاميذ معهد الرحمة ريجنج لينج" كأحد من الشروط لإنهاء الدراسة الجامعة الحكومیة الإسلامیة بجوروب. صلاة و سلام نرسل إلى اسوتنا رسول الله صلى الله عليه وسلم، نبي أخير الزمان ما يرسله لأتمم مكارم الأخلاق، ما حمل كريم المعجزة عربيا ما فيه للغة الجنة و احد من اللّغة الدوليّة و كذلك مادة البحثة فى هذه الرسالة العلمیة فهي القرآن الكريم دستور المسلمين طول الزمان.

وبعناية الله وهدايته ظهرت هذه الرسالة إلى عدم الوجود تحت إشراف المشرفين وإرشاد المرشدين ففى هذه المناسبة قدمت الكاتبة شكرا جزيلا وتقديرا عميقا بمساعدة فى كتابة هذه الرسالة العلمیة إلى:

1. والدين المحبوبين اللذين يدعون ويعطين إشرافا و نصيحة حتى إنتهيت هذه

الرسالة العلمیة

2. الدكتور رحمة هداية الماجستير، مدير الجامعة الإسلامیة الحكومیة بجوروب

3. الدكتور الحاج إفلندي الماجستير، عميد كلية التربية للجامعة الإسلامیة

الحكومیة بجوروب

٤. الدكتورة رني الماجستير، رئيسة تخصص اللغة العربية للجامعة الإسلامية الحكومية بجوروب
٥. محمد عريف المسطفى الماجستير المشرف الأكاديمية
٦. نور جنة الماجستير المشرفة الاولى في هذه الرسالة العلمية
٧. رينتي يسمار الماجستير المشرفة الثانية
٨. جميع المدرسين و الموظفين الذين بذلوا علومهم وأفكارهم بإخلاص في تعليمي وتدريسي اللغة العربية
٩. جميع أصدقائي المحبوبين في تخصص اللغة العربية بدرجة ٢٠١٣، مع النجاح في كل أمورنا.
١٠. وكلّ سيفيتاس أكاديمية بجامعة الحكوميّة الإسلاميّة جوروب عسهذه الرسالة العلمية تنفع لكلّ القارئين.

بجوروب يونيو ٢٠٢٠

الهاحنة

ميرا مونيكا

رقم التسجيل: ١٦٦٠١٠١٤

الشعار

()**

إذا صدق العزم وضح السبيل

Jika ada kemauan yang sungguh-sungguh, pasti terbukalah jalannya

()**

من عرف بعد السفر استعدّ

Barang siapa yang tahu jauhnya sebuah perjalanan, hendaknya dia bersiap-siap

التجريد

مير مونيكا. رقم التسجيل: 16601014. مشكلات مهارة القراءة وعواملها
لدي تلاميذ معهد الرحمة ريجنج لينج. الرسالة العلمية. جوروب: تخصص اللغة
العربية، قسم التربية، الجامعة الإسلامية الحكومية بجوروب 2020.

يواجه تدريس اللغة العربية في المعهد الرحمة ريجنج لينج انواعا مختلف من
مشكلات مهارة القراءة، فبحثت الباحثة هذ الباحثة عن مشكلات مهارة القراءة وعواملها
لدي تلاميذ معهد الرحمة و حل مشكلات مهارة القراءة وعواملها لدي تلاميذ معهد
الرحمة.

هذ الباحثة هو دراسة نوعية مدياني الصفي مع نهج وصفي، مصدر البيانات يعني
البيانات التمهيدي، البيانات الثانوية و خطوة خميع الوقائع يعني الملاحظة، مقابلة، الوثائق
و خطوة تحليل الوقائع يعني خفض البيانات، عرض البيانات، استنباط او لاستنتاج.

نتائج هذه البحث هي خلفية التعليمية التلاميذ من قبل في المعهد الرحمة ريجنج
لينج، المشكلات التلاميذ الصف الثاني في المعهد الرحمة ريجنج لينج في القراءة القران،
نقص المساعدة و الاهتمام من المعلمين و المعلمة في تعليم او المهارة القراءة. تقدم
الباحثة حل صعوبة المهارة القراءة في المعهد الرحمة ريجنج لينج في الصف الثاني ثلاثة
يعني، استجدام حروف الهجائية لتسهيل على التلاميذ في معرفة حروف العربية، استجدام
مواد المفردات حتى يتقن التلاميذ المفردات العربية، واستجدام مواد العلم النحو و الصرف
حتى يفهم التلاميذ أو يمكنهم اعطاء خطوط للنص العربية.

الكلمة الأساسية: "مشكلات مهارة القراءة، وعواملها

محتويات الرسالة

أ	صفحة الموضوع
ب	موافقة المشرفين
ج	قرار لجنة المناقشة.....
د	الإقرار
هـ	شكرا و تقديرا
ز	التجريد
ح	محتويات الرسالة
الباب الأول : مقدمة	

أ.	الدوافع لاختيار الموضوع.....	1
ب.	تعيين المسألة.....	7
ج.	تحديد المسألة.....	8
د.	تعبير المسألة.....	8
هـ.	غرض البحث.....	9
و.	فائدة البحث.....	9

الباب الثاني : الأساس النظريات

أ.	مفهوم القراءة.....	12
ب.	مهارة القراءة.....	15
ج.	مشكلات مهارة القراءة و عواملها	24
د.	حل مشكلات مهارة القراءة و عواملها	27

هـ. مطابقة البحث.....29

الباب الثالث : طريقة البحث

أ. نوع البحث تحليل الموضوع.....31

ب. تحليل الموضوع.....31

ج. مبدأ البحث.....32

د. خطوة جمع الوقائع.....33

هـ. خطوة تحليل الموضوع.....34

و. حقيقة البحث.....36

الباب الرابع : نتيجة البحث

أ. التاريخ عن معهد الرحمة ريجنج لينج.....39

ب. عملية تعليم اللغة العربية في الصف الثاني معهد الرحمة ريجنج

لينج.....40

ج. مشكلات مهارة القراءة و عواملها لدي تلاميذ معهد الرحمة ريجنج

لينج.....44

د. حل مشكلات مهارة القراءة و عواملها لدي تلاميذ معهد

الرحمة ريجنج لينج.....51

الباب الخامس : الخاتمة

أ. الخلاصة.....59

ب. الاقتراحات.....60

61.....المراجع

الباب الأول

مقدمة

أ. الدوافع لاختيارالموضوع

مهارة اللغة هي واحدة من المهارة اللغوية التي سيتم تحقيقها في تدريس لغات أخرى غير مهارة القراءة، مهارة الاستماع، مهارة الكلام، ومهارة الكتابة، وهذه هي العملية (لغرض محدد) في تقديم وتفسير وتقييم الأفكار المتعلقة بالوزن العقلي للقارئ أو إدراكه. كامل و بالتالي، فإن القراءة تعتمد بشكل كبير على فهم المحتوى أو المعنى الذي تتم قراءة، مما يعني أن هذا يعتمد اعتمادًا كبيرًا على إتقان قواعد اللغة / القواعد في اللغة العربية مثل قواعد اللغة والتبادل.¹

القراءة هي واحدة من المهارة اللغوية الأربعة التي يجب أن يمتلكها التلاميذ، بالإضافة إلى المهارة اللغوية الأربعة الأخرى وهي مهارة الاستماع، مهارة الكلام، مهارة الكتابة، القراءة هي أيضًا الأساس لإتقان مجالات الدراسة المختلفة، وفقًا لتاريخان 1990، فإن القراءة هي عملية يتم تنفيذها واستخدامها من قبل القراءة للحصول على الرسالة التي ينقلها المؤلف عبر وسائط الكلمات أو اللغة المكتوبة. وفقًا لهريادي و أريني، وآخرون 2006، فإن القراءة هي جميع الأنشطة والتقنيات التي يقوم بها القراءة والتي تؤدي إلى الهدف خلال مراحل معينة.

الهدف من القراءة هو تغيير التلاميذ الذين لم يتمكنوا من القراءة التلاميذ الذين يمكنهم القراءة. الهدف من ذلك هو مساعدة التلاميذ على

¹ ح غ تريغان، ميتودولوج فمئججربئ، (جاءرئا:جف رجبلي، 1991)، ص. 342

الحصول على المعلومات، بما في ذلك المحتوى، وفهم معنى القراءة. المعنى، المعنى (المعنى) يرتبط ارتباطاً وثيقاً بالغرض من الغرض، أو الدارسين المكتفين في القراءة.²

بناءً على الفهم الوارد، يمكن أن نستنتج أن القراءة هي نشاط لفهم نص القراءة من أجل الحصول على معلومات من النص الذي نقرأه. القراءة هي أيضاً نشاط أو عملية لالتقاط وفهم عدد من الرسائل (المعلومات) في شكل مكتوب. القراءة هي نشاط الدماغ لهضم وفهم وتفسير الرموز بحيث تحفز الدماغ على التفكير إذا كان يفهم المعنى الموجود في سلسلة الرموز. الغرض من القراءة بشكل عام هو أن القراءة سيكون قادراً على توجيه هدف تفكيره النقدي في معالجة مواد القراءة من أجل الحصول على الرضا في القراءة.³

لذلك تعتبر القراءة عملية نشاط لمطابقة الحروف أو القراءة رموز اللغة المكتوبة بحيث لا يجد التلاميذ صعوبة في القراءة. لذلك، في تعليم اللغة العربية، تعد القراءة مهمة جداً للتلاميذ حتى يتمكن التلاميذ من فهم النص العربي الذي تتم قراءته. في تعليم مهارة القراءة، ستكون هناك عقبات واضطرابات يواجهها التلاميذ، كما يختلف حل معوقات التلاميذ. هناك التلاميذ يقومون بحل المشكلات مع أنفسهم وهناك أيضاً التلاميذ يمكنهم حل المشكلات بمساعدة الآخرين. لذلك يلعب المعلم دوراً مهماً في مساعدة التلاميذ على حل المشكلات لاكتشاف الخصائص أو الظروف التي تحدث بالفعل في التلاميذ، خاصة فيما يتعلق بصعوبات التلاميذ في فهم القراءة النص باللغة العربية.

² س اولح بكيت كرو-كرو، يووت فينغنتر في ميطودوج فينغجران، سلتغ: سودر، (1979)، ص

³ المنقول في التريخ 18 فبراير 2020

هناك عدة عوامل تجعل التلاميذ يصعب قراءتهم. وفقاً لجمريس (137: 2014)) ينص على أن "صعوبة تعليم القراءة ناتجة عن تطور الجهاز العصبي المركزي الذي يعاني من ضعف بسيط". (حسب Lamb and Arnol رحيم فريد 6: 2007) هناك 3 (ثلاثة) وهي: (أ) العوامل النفسية، (ب) العوامل الفكرية، و (ج) العوامل البيئية".⁴

هناك عوامل تؤدي إلى صعوبة قراءة التلاميذ، وهي العوامل الداخلية والخارجية تشمل العوامل الداخلية الافتقار إلى الاهتمام، وعدم وجود الدافع، ونقص اللغة وعدم البراغمات العملية. لذلك فإن للمعلم دوراً مهماً في حل عوامل صعوبة قراءة التلاميذ مباشرة، من الضروري جداً معرفة الموقف الفعلي الذي يحدث في التلاميذ، لذلك يتوقع المعلم التغلب على أي تأثير قد ينشأ ويؤثر سلباً على التلاميذ الذين يتعلمون القراءة.⁵

المعهد الرحمة هو أحد المؤسسات التعليمية الإسلامية التي تنظم عمومًا وحدات تعليمية مختلفة رسميًا وغير رسميًا، فضلاً عن مهارة القراءة. ملاحظات أولية في معهد الرحمة، أجرى ملس أتاس من قبل الباحثة مقابلة مع معلم يدعى بيني أبريانتى، كان يعمل مدرساً لتدريس مواد اللغة العربية في الفصل الثاني، في المعهد الرحمة. وفقاً لملاحظات الباحثة، فإن التلاميذ الصف الثاني المعهد الرحمة بلغ عددهم 42 التلاميذ مقسماً إلى فصلين دراسيين. من الملاحظات التي قام بها الباحثة، وجد الباحثة مشكلات لدى التلاميذ الصف الثاني معهد الرحمة في المهارة القراءة يعنى.

⁴ جودتالركابي، طرق تدريس اللغة العربية، (دمشق- سورية: المكتبة دار الفكر، 1973)، ص. 9.

⁵ المنقول 25 مارس 2020

1. عوامل التي لاتذال الكتب حتى يستعمل المعلمون الهاتف براصلة انترنت الدراسة أمام التلاميذ.
 2. صعوبات التلاميذ في فهم المفردات حتى يصعبوا على القراءة.
 3. عوامل التلاميذ الصف الثاني هو المشكلات في المهارة القراءة, والصف الثان في المعهد الرحمة لا يزال يفتقر الى المفردات العربية.
- الانتيجة الاختبار من المعلم أن القراءة الصف الثاني أ و ب في المعهد الرحمة الداخلية على المواد المحفوظات، متوسط القيمة.⁶
- نتيجة في الدرس المطالعة الصف الثاني أ في المعهد الرحمة ريجنج لينج 50، ونتيجة في الدرس المطالعة الصف الثاني ب في المعهد الرحمة ريجنج لينج 65.

رقم	درس	فصل	نتيجة
1	المطالعة	أ	50
2	المطالعة	ب	65

إن عملية تعليم اللغة العربية في المعهد الرحمة ريجنج لينج هي محاولة لتوجيه التلاميذ إلى عملية التعليم حتى يتمكنوا من الحصول على أهداف التعليم وفقاً هو متوقع. في اللغة العربية ، هناك مواضيع على النحو التالي:⁷

⁶مقابلة الأولى في التاريخ 17 فبراير في المعهد الرحمة 2020

⁷مقبلة مع مدرس في التاريخ 22 أبريل 2020 في المعهد الرحمة

الدراسا	تعليم
المطالعة	يعتبر برنامج "مثل" أحد دروس اللغة العربية لأنه في دروس المصطلحات ، دراسة أو قراءة النصوص العربية
الحديث	الحديث هو أحد الدروس العربية لأن دروس الحديث تستخدم نظام الحفظ.
التفسير	الترجمة الفورية هي واحدة من الدروس العربية لأنها تستخدم أيضاً نظام للحفظ والتفسير.
المحفوظات	المحفوظات هي أيضاً واحدة من الدروس العربية لأن المحفوظت يتعليم أو يقرأ كلمات اللؤلؤ بناءً على اللغة العربية

من جدول التعلم، هناك الذي يركز في المقام الأول على مهارة القراءة التلاميذ في المعهد الرحمة رينج لينج على النحو التالي:

أ. المطالعة

تحتوي دروس المطالعة على عناصر قراءة لأن الدروس في المطالعة تستخدم الطريقة العربية من خلال القراءة الشفهية والصمت.

ب. المحفوظات

يحتوي هذا الدرس المحفوظات أيضاً على عنصر في القراءة لأنه في درس المحفوظات يقرأ / يقرأ الجمل الجميلة التي تحتوي على لآلى الحكمة.

من نتائج الملاحظات والمقابلات في المعهد الرحمة الصف الثاني أن غالبية التلاميذ لا يزالون يواجهون المشكلات في مهارة القراءة على سبيل المثال ، عند تعليم مثلث كثير من التلاميذ ينامون في الفصل والعديد من التلاميذ غير حاضرين في الفصل مع سبب أغلبية الإذن المرضي، لا تزال مواد المطالع موجودة ضع في اعتبارك أن هذا الدرس مخيف، لأن موضوع المطالعة في معهد الرحمة لا يحفظه فقط بل يستخدم طريقة القراءة بشكل صحيح.

وكذلك الحال بالنسبة لموضوعات المحفوظة التي لا تزال موضوعات تعتبر أيضاً صعبة ويصعب قراءتها أو حفظها، لذلك عند تعليم مواد المحفوظة لدى التلاميذ الصف 2 وخاصة العديد من الذكور الذين لا يدخلون أو يغادرون الفصل دون إذن (تخطي).

معيار الكفاءة في المهارة القراءة هو أنه يمكن نطقها بشكل صحيح أو تغيير رمز مكتوب إلى صوت ويمكن أن يفهم ما هو موجود في النص. الهدف من إتقان القراءة في معهد الرحمة للطيران ملس أتاس هو أنه يمكن التلاميذ فهم

حروف القراءة وفهم المعاني التي يقرءون القراءة ونطقها بطريقة صحيحة. بحيث لا تجعل إتقان القراءة أولوية القراءة فقط ، ولكن المعلم يريد من التلاميذ أن يفهموا المعنى الذي تتم قراءته.⁸

في المعهد الرحمة ريجنج لينج التلاميذ ضعيفون في المهارة القراءة لأن معظم التلاميذ لا يزالون أميين ولديهم إتقان بسيط المفردات، في المدرسة الداخلية لا توفر الرحمة كتباً مطبوعة للمعلمين أو التلاميذ، لذلك يقوم المعلمون بتسليم مواد التلاميذ باستخدام الهواتف المحمولة، نظراً لعدم وجود كتب للتعامل مع التلاميذ، لذلك يجد التلاميذ المشكلات في فهم المواد التي قدمها المعلم، كما يوفر برنامج "في معهد الرحمة" القليل من الوقت لدراسة المواد أو الموضوعات التي تحتوي على القراءة خلال أسبوع فقط من الاجتماع.⁹

من السابق ، فبحث الباحثة هذا البحث بالموضوع يأخذ الباحث اللقب. "

مشكلات مهارة وعواملها لدي تلاميذ معهد الرحمة ريجنج لينج "

ب. تعيين المسائل

من الخلفية التي تمت كتابتها، تقدم الباحثة تحديداً للمشكلة التي سيتم إدخالها في عنوان البحث:

1. عدم اهتمام التلاميذ بقراءة النصوص العربية
2. لدائرة التي لا تطبق اللغة العربية كلغة يومية
3. يكون التلاميذ في بعض الأحيان أقل نشاطاً في المشاركة في تعليم قراءة النصوص العربية
4. لا تتعرف على معنى الكلمات في الجملة وكيفية نطقها

⁸ مقابلة مع مدرس في التاريخ 22 أبريل 2020 في المعهد الرحمة

⁹ أولين نوحا، ميتودولوجي سوير إيبيكتيف بيمبيلاجاران بحاسا عراب، (بجياكرتا: ديفا بريس، 2012)، ص. 108

ج. تحديد المسائل

يبدأ كل تنفيذ الباحثة دائماً من مشكلات يرغبون في حلها، وبالتالي فإن وجود هذه المشكلات سيكون قادراً على تحفيز الباحثة في التفكير المعقد والناضج. تسمى المشكلات في البحوث النوعية "التركيز".¹⁰

طريقة التعليم المطالعة وهي:

1. قراءة القصص النصية العربية بشكل صحيح وصحيح.
 2. قم بترجمة ما تمت القراءة بشكل صحيح عن طريق النظر الى المفردات الحالية, عن طريقة رؤية تركيبية الجملة أيضا.
 3. تصاور المصطلح المدرجة هناك من خلال البحوث عن حدودها.
 4. شم فهم تصفح النص العربية.¹¹
- عوامل المشكلات في مهارة القراءة المعهد الرحمة خصوصا في الدرس المطالعة.

د. تعبير المسائل

محور المشكلة في هذه الدراسة هي كما يلي:

1. ما هي مشكلات مهارة القراءة و عواملها لدي تلاميذ معهد الرحمة
ريجنج لينج ؟
2. ما هي حل مشكلات مهارة القراءة و عواملها لدي تلاميذ معهد الرحمة
ريجنج لينج ؟

¹⁰ على أحمد مدكر، الرجوع السابق، ص: 127-128

¹¹ خليل الله، ميديا بمبالاجران باهاس عرب، جفجاكرتا: اسواج فرسيض، ص.

هـ. غرض البحث

في كتابة هذه الرسالة لها هدفين:

1. لمعرفة مشكلات مهارة القراءة و عواملها لدي تلاميذ معهد الرحمة ريجنج ليينج.

2. لمعرفة حل مشكلات مهارة القراءة و عواملها لدي تلاميذ معهد الرحمة ريجنج ليينج.

و. فائد البحث

1. الفوائد النظرية:

من المتوقع أن يؤدي هذا البحث إلى زيادة المعرفة حول المشكلات مهارة القراءة وعواملها لدي تلاميذ معهد الرحمة ريجنج ليينج. من المتوقع أن يقدم هذا البحث مساهمة نظرية الباحثة والمدارس أو إجراء مزيد من الدراسات حول موضوع عوامل المشكلات في مهارة القراءة في المعهد الرحمة في أبر ميليس أتاس.

2. الفوائد العملية

1. للمدارس

أ. المساهمة في التعليم التلاميذ المعهد، وخاصة المعلمين في تعليم

اللغة العربية في المعهد الرحمة ريجانج ليينج.

ب. من المتوقع ان يحسن جودة تعليم اللغة العربية في المعهد الرحمة

ريجانج ليينج.

ج. توفير المعلومات للمعهد في اجراء تحسينات في المواد العربية

باستخدام مجموعة.

2. التلاميذ

- أ. كماهي البطاقة الخضة لترقية توكيل المفردات في تعليم اللغة العربية يؤمل ان يتقن التلاميذ مفردات اللغة العربية بسهولة.
- ب. جذب اهتمام التلاميذ في حفظ المفردات في تعليم اللغة العربية.
- ج. مساعدة على التلاميذ حفظ مفردات دروس اللغة العربية بسهولة و متعة.

3. للمعلمين

- أ. كمصدر للبصيرة وتصحيح مدى دور المعلم في اتقان المفردات التلاميذ هو تعليم.
- ب. يمكن ان يكون مساهمة المعلم في توسيع المعرفة في مجال اللغة العربية حول الاستخدام السليم لوسائل التعليم التلاميذ بحيث يحصل التلاميذ على نتائج تعليمية متزايدة.

4. للباحثة

- أ. مفيد لا اكتساب معرفة جديد حول المواد العربية، ان التعليم لا يستخدم دائما الكتب و طريق المحاضرات.
- ب. اضافة معرفة جديدة حول طريق الدروس التي يمكن استخدامها في اللغة العربية التي تقوم بحفظ اللغة العربية باستخدام وسائل البطقة الخضة.

ج. باعتبارها الأولة من الخطوات الاولي لبناء تجربة كمدرس
محتمل في اجراء التعليم السليم وخاصة في مواد اللغة
العربية.¹²

¹² رشدى أحمد طعيمة، المرجع السابق، ص. 175-176

الباب الثاني

أساس النظري

أ. مفهوم القراءة

يقودنا هذا الى الوفوف على تعريف اجرائي للقراءة, وقد تبنت الرابطة القومية لدراسة التربية في أمريكا المفهوم التالي لعملية القراءة: ان القراءة ليست مهارة آلية بسيطة كما أنها ليست أداة مدرسية ضيقة. انها أساسا عليّة ذهبية تأملية, وينبغي أن تنمى كتنظيم مركب يتكون من أنماط التفكير والتقويم والحكم, والتحليل, والتعليل, وحل المشكلات. ان القراءة, اذن, نشاط يتكون من أربعة عناصر: استقلال بصرى للرمز, وهذا ما نسمة بالنقد. ودمج هذه الأفكار مع أفكار القار القريء.¹³

وتتضمن هذه المكونات الأربعة على عدد من المهارة, ان القراءة من المهارة الرئيسية اللازمة في تعليم اللغة و أما المهارة الأخرى فهي فهم المسموع والكلام والكتابة وسنعرض فيما يلي أهداف المهارة القراءة وخطوات تدريسها.

وأما الأهداف العامة في القراءة فتشتمل على النحو التالي:

زيادة المعلومات والخبرات والثقافة العامة.

1. رقي مستوى التعبير.

2. تذوق الجمل.

3. عرض سير المصلحين والأبطال.

4. تنمية ملكة النقد لما يقرأ.

¹³ رشدي أحمد طعيمة، تعلم العربية لغير الناطقين بها، (مصر: جامعة المنصورة، 1989)، ص. 175

5. المتعة الشخصية وتطمين الهوايات وإنماء الخيال.

6. تدريب التلاميذ على جمع المعلومات.

من الأهداف العامة السابقة، فتأتي الآن الأهداف الخاصة التي

تحتوي على الأمور التالية:

1. سلامة النطق ودقته.

2. ضبط حركات الحروف سكناتها.

3. القراءة التعبيرية المصورة للمعني.

4. السرعة المناسبة في القراءة.

5. فهم المعني.

6. الاستفادة من القراءة في واقع حياة التلاميذ.

7. الاستخواب وأهميته.

ويضاف إلى ذلك، فإن خطوات تدريس القراءة كما يلي بيانه:

أ. عندما ينظرو القارئ إلى الصفحة المكتوبة في ضوع كاف، فإن الضوع

الساقط على الرموز المطبوعة يعكس صورة الرموز على العين.¹⁴

ب. و عندئذ تحمل أعصاب العين هذه الرسالة البصرية إلى منطقة الإبصار في

المخ، فإذا ما أثار رسم الكلمة الذي وصل إلى منطقة الإبصار معناها

المعروف للقارئ من قبل، أو ارتبط الرسم بالمدلول، فهم القارئ المعني. وطبعاً

كما عرفنا من قبل سوف يختلف القراءة في فهمهم للمعاني حسب

ثقافتهم و خبراتهم و مدي فهمهم أو عدم فهمهم لأسلوب الكاتب

وطبيعة المادة المقروءة نفسها.

¹⁴ عابد توفيق الهاشمي، الموجه الموجه العملي لمدرس اللغة العربية، بيروت، مؤسسة الرسالة، 1983م، ص، 18-20¹⁴

- ج. وهناك في المخ ترتبط مراكز الإبصار بمراكز الكلمة، ومن الأخيرة تصدر الأوامر بالتحرك حركة معينة للنطق وذلك في حالة القراءة الجهرية.
- د. وقد يكون القارئ مبتدئاً أو سطحياً فلا يثير إدراك الرموز لديه إلا المعاني الصريحة البسيطة المحددة، وقد يكون القارئ ذا خبرة طويلة ومعارف واسعة فتتسع دائرة المعاني المفهومة لديه ويصل في فهمه إلى المعاني الضمنية.
- هـ. وقد يكون القارئ ذا قدرة نقدية، فحلل ويفسر ما يقرأ، ويتفهم تفهماً دقيقاً، ويحكم عليه بأنه صحيح أو خاطئ، وبأنه غث و أوسمين وفق معايير موضوعية. وهذا النوع من الفهم المصحوب بالنقد والتقويم مصدر متع فنية يستشعرها القارئ العميق.
- ز. فإذا أفاد القارئ من المقروء أو من بعضه فاستجاب له وتمثله، ضمه إلى خبراته وصار جزءاً من معارفه وتجاربه العقلية.¹⁵

ب. مهارة القراءة

القراءة بمعنى المهارة التعليم والتفهم ما يحتوي على القراءة و تليظ بالكلام والتفهم في القلب، ثم القراءة بمعنى عملية الاتصال بين القارئ والكاتب بواسطة الكتابة. مهارة القراءة هي مادة مهمّة بين موادّ درس اللغة الذي يتعلق في بالدرس آخر في جميع اصناف التّربية. القراءة هي الانشطة التي تحتوي على: تصميم، وتقدير، وتحليل، و المسألة. القراءة هي نظر و فهم فيما تكتب با التلفظ ما تكتب وصار، القراءة ينطوي مهارة معا، هما معرفة الر موزالمكتوب فيها وفهم مضمونه.¹⁶

¹⁵ نفسى المرجع ص. 101

¹⁶ أولين نوحا، ميتودولوجي سويبر إيبيكتيف بيمبلاجاران بحاسا عراب، (بجياكرتا: ديفا بريس، 2012)، ص. 108

والقراءة عامل أساسي في بناء الشخصية و صقلها فهي تزود القارئ بالمعارف والخبرات التي قد لا يستطيع أن يكتسبها مباشرة إلا من خلال القراءة، كما أنها هي أداة التلاميذ و تحصل علومه الدراسية، فمن لا يقرأ جيّداً لا يحصل جيّداً. والقراءة هي النافذة للدارس الأجنبي التي من خلالها يستطيع أن يطلّ و يري الثقافة الإسلامية و العربية، و من ثمّ فإنّ القراءة تكاد تكون هي الوسيلة الأولى لإثباع رغبات و فهم الدارس الأجنبي الذي يطلع إلى فكر العرب و تراثهم و ارتكاز هذه المهارة يعني معرفة التلاميذ على أسس الكتابة و فهم مضمونها.

والمراد بأسس الكتابة هي تمكين التلاميذ من معرفة الحروف الهجائية لأنّها غير مناسبة للحروف ألفبائية اللاتنية، بينما معرفة مضمون الكتابة هي تمكين التلاميذ من معرفة المفردات الجديدة في تلك النصوص بطراز صحيح سليم (وهذا خاصّ للناشئين) و إلى جانب تزويدهم على المفردات الشائعة الجمّة. على وجه خاصّ المفردات المستعربة في اللغة الإندونيسية، ككلمة مسطرة، وكرسي و ما إلى ذلك. تنقسم القراءة نوعان:

قراءة من يبلغ عملية القراءة من ناحية التلفيز و التبليغ
1. قراءة جهرية، قراءة با اليشدّد الى نشاط عضو التكلم لسان، شفاه، حلق
لليصدّر صوت.

2. قراءة صامتة، قراءة با ينظر حرف و يفهم معن يقروءات بدون نشاط
عضو تكلم.

قراءة من التكوية عملية القراءة من ناحية شكل و غرض
قراءة مكثفة، لها خصائص:

1. عملية في الفصل مع المدرس
 2. عملية لترقية مهارة القراءة، وسيطرة قواعد اللغة التي تحتاج في القراءة
 3. يراقب المدارس و يرشد التلاميذ وهيتم تقدم التلاميذ
قراءة موسّعة، لها خصائص:
 1. عملية خارج الفصل
 2. غرض القراءة لفهم مايقراء
 3. قبل نشاط مدرس يوجه و ليثبت و يقرأ مضمون المادة وينا قسها.¹⁷
- أهداف تعليم القراءة يستهدف تعليم القراءة في برامج تعليم العربية للناطقين بلغات أخرى عدة أهداف من أهمها :
1. أن القراءة هي أولى المهارة الثلاث (وهي القراءة والكتابة والحساب) التي يجمع المجتمع الإنساني على حق الفرد في تعلمها.
 2. أن التربية المستمرة، والتعلم مدى الحياة، والتعليم الذاتي شعارات لا تتحقق في حياة الإنسان إلا إذا كان قادرا على القراءة. إنها أنشطته تعتمد على كمية ونوع ما يقرؤه.¹⁸
 3. أن المجتمع الإنساني المعاصر مجتمع متعلم يصعب تصور عمل مهارة فيه لا التلاميذ القراءة، إن الإنسان محاط بكثير من أوجه النشاط التي تستلزم القراءة، حتى يحقق ما يريد وحتى يتكيف مع المجتمع ويؤدي وظيفته.
 4. أن القراءة الواسعة شرط للثقافة الواسعة _ إن ما يجنيه الدارس الأجنبي من خلال قراءة المواد العربية أعظم مما يجنيه من خلال أي مهارة أخرى.

¹⁷على أحمد مدكر، الرجوع السابق، ص، 127-128

¹⁸عبد واحب راشيد، ميماهم جونسيب داسر بميلجانن باحسن عرب، (مالنج: عوين مالك بريذ، 2011)، ص، 96

5. إن القراءة هي المهارة التي تبقى مع الدارس عندما يترك البلد العربية الذي يتعلم فيه.

6. بالقراءة يستطيع الدارس أن يحقق أغرضه العملية من تعليم العربية. قد تكون أغراضا ثقافية، أو اقتصادية، أو سياسية، أو تعليمية أو غيرها. إن كسيرا من الدارسين في برامج تعليم العربية كلغة ثانية يهدفون من تعلمها إجادة القراءة في المرتبة الأولى. فقد لا يتاح لأحد منهم فرصة الاتصال المباشر بعربي يمارس مهارة الاستماع والكلام.

7. والقراءة مهارة يستطيع الدارس بها تحقيق قدر من الاستمتاع وقضاء وقت الفراغ بما هو أجدى.

8. وأخيرا.. فإن القراءة هي المهارة التي ينميها التلاميذ وحده بعد أن يترك المعهد. ليس ثمة أدعى للتقدم في القراءة مثل القراءة.¹⁹

ثم تنقسم القراءة أيضا إلى خمسة أقسام هي :

1. القراءة في القلب، القراءة بدون الصوت ولكن في القلب
2. القراءة المرتفعة، يقرأ التلاميذ بصوت المرتفع في الفصل.
3. القراءة الفهمية، القراءة لأداء الفهم المعين ما ضمن الكتابة
4. القراءة الدقيقة، على للقارئ أن يعلم ويفهم النص ثم يعبر الأسئلة والفكرة الأساسية في النص.
5. القراءة الفكرية بمعنى القراءة لنيل الفكرة في الكتابة.

طريقة القراءة

¹⁹رشدى أحمد طعيمة، المرجع السابق، ص. 175-176

خصّة مهم استعمال من علامة مهمة في طريقة القراءة في التدريس اللغة العربية هي:

1. يبدأ طريقة بالتدريب لحظة الى التلاميذ عن المهارة تكلم ثم استمع بضع جملة بسيط و نطق كلمات و جملة حتى التلاميذ يستطيع يرتّب جملة.
 2. بعد التلاميذ تدرب نطق بضع جملة ثم تقرئهم في النّس.
 3. بعد ذلك تلاميذ قراءة النّس با القراءة جهرية التي اتّبع با سؤال هول نّس للقوى فهم.
 4. قراءة مقسوم نوعان، قراءة مكثفة و قراءة سافر.قراءة مكثفة بقصد للينفح مهارة اساس قراءة.
 5. اّمّا قراءة سافر يستطيع انفذ في الخارج الفصل.
 6. القراءة سافر يستطيع يعط سهم في المرام الى خذانة العربيّة، قراءة كتاب و برعم العربيّة.²⁰
- خطوات درس القراءة :

بمثل ما تختلف طريق تدريس اللغات الثانية في تصورها لموقع مهارة القراءة وأحداها. فإنها تختلف في تصورها لطريقة تدريس هذه المهارة، والخطوات التي يمكن أن يسير فيها درس القراءة:

1. يقرأ المعلم الكلمات والجمل مصحوبة بما يوضح معناها (نماذج الأشياء وصورها حركات الوجه الإشارات... الخ). ويتأكد المعلم من أن التلاميذ قد فهموا معنى هذه الكلمات والجمل وبدأوا يستخدمونه في مواقف الاتصال حية.

²⁰ بصر مصطفى وعبدل حميد، مطود و سترتيج بمببالاجرا باحس عرب، (مالنج: عوين مالك بريد، 2012)، ص، 52

2. التلاميذ العلم من الدارسين فتح الكتاب. ويقرأ أمامهم الكلمات والجمل مرة أخرى. و التلاميذ منهم ترديد ما يسمعون به بدقة.
3. يردد التلاميذ جماعيا هذه الكلمات والجمل. ثم يقسم المعلم الصف إلى قسمين أو ثلاثة. و التلاميذ من كل قسم أن يردد. ثم التلاميذ من بعض الدارسين تاختارين عشوائيا أن برددا وراءه.²¹
4. عندما يتكون عند التلاميذ رصيد من المفردات والتراكيب، يتم عرض نصوص مبسطة عليهم. ثم يقرؤها قراء صامتة. ويعطون الوقت المناسب لانتهاؤ من القراءة الصامتة دون دفعهم إلى التوقف.
5. بعد أن يشعر المعلم بأن التلاميذ بشكل عام قد انتهوا من القراءة الصامتة التلاميذ منهم الالتفات إليه وترك الكتاب مفتوحا أمامهم.²²
6. لا ينبغي أن يعطى المتأخرون في القراءة وقتا إضافيا. لأن هذا يؤخر غيرهم. ولا يشعرون بعد ذلك بأي ضغط عليهم لإكمال القراءة سريعا فضلا عن أن المتأخرين في القراءة سوف يجدون الفرصة مواتية لهم للعودة للنص في أثناء إلقاء الأسئلة.. كما أنهم سوف يرغبون على السرعة في القراءة بعد ذلك.
7. تلقى أسئلة فهم النص والكتاب مفتوح أمام التلاميذ.. لأننا لا نختبر ذكرتهم. ولا بأس من عودة التلاميذ للنص للعثور على الإجابة.
8. ينبغي أن تلقى الأسئلة في الترتيب الذي ترد فيه الإجابات في النص حتى نعرف أين نحن في أي وقت.

²¹ ولين نوحا، المرجع السابق، ص. 114-116

²² عمر هامالك، كوريكولوم دان فيمبيلاجاران، (جاكرتا: بومي أكسارا)، 2011، ص

9. وقد يعود الأستاذ للنص بداية مرة أخرى للحصول على فكرة معينة. أو تأكيد مفهوم معين. أولت تعرف أسباب بعض الواقف والاتجاهات التي ظهرت في النص.
10. يجب أن تكون الأسئلة من النوع الذي يالتلاميذ إجابات مختصرة. وأن تقبل هذه الإجابات المختصرة التي تؤدي المعنى دون تقييد التلاميذ بالإجابة العيارية.
11. إذا لم يكن لدى التلاميذ إجابة عن السؤال المطروح يجب تكلف غيره.
12. يجب تشجيع استقاء الإجابات من النص. وذكر عبارته دون أن ننق على التلاميذ بتكليفه بصياغة جديدة من عنده.
13. ينبغي أن يتوقف طرح الأسئلة عندما يشعر الملم أن مدى الانتباه عند التلاميذ قد ضعف.
14. يعتمد فن تعائم القراءة الحقيقية على طرح السؤال المناسب. واستمرار إجابات التلاميذ استثمرا جيدا.
15. يقرأ التلاميذ الص بعد ذلك قراءة كاملة (صامتة)، بحيث يسترجعون الأفكار التي كانت تثير الأسئلة ويطلقون على الإجابات في ترتيبها الذي وردت به في النص وكما كتبه المؤلف.
16. قد تكون القراءة الأخيرة جهرية. وفي هذه الحالة يجب أن يبدأ بالقراءة أحسن التلاميذ قراءة. ويجب أن ينال كل التلاميذ حظا من هذا

17. يمكن تشجيع التلاميذ على صياغة أسئلة تستقى إجاباتها من

النص المقروء، ثم يجيبون عليها. وهذا التدريب يدرهم على صياغة

التركيب واستثمار ما يعرفه من قواعد.²³

هناك وجهين في القراءة كما يلى :

1. وجه الحركة هو الوجه في تعليم الحرف في الكتابة وعنصر اللغة والعلاقة

بين اللهجة والحرف ثم سرعة القراءة في القلب.

2. وجه الفهم هو المهارة لفهم القراءة سهلة ولفهم المعنى فيها وليناسب

اللهجة بسرعة القراءة.²⁴

ينبغي أن يهتم المهارة لكل التلاميذ في تدريس القراءة فهناك الخطوات فيها كما

تالى :

1. الاستعادة للقراءة هي للأولاد لم يدرس في المدرسة نحو تطور الفكرة

وممارسة الحسنة للأولاد.

2. إبتداء تدريس القراءة هي الخطوة للأولاد صف الأول في المدرسة

الإبتدائية لتدريس مهارة وقدرة الأساسية في القراءة.

3. التوسيع في القراءة.

4. تكثير الخبر وتطور مهارة القراءة.

5. هذه الخطوة للتلاميذ الطابعية وحبّ القراءة.

هناك القدرات الواجبة لتطور مهارة القراءة :

1. قدرة اختلاف الأحرف ثم معرفة شكلها وصوتها.

2. القدرة لمعرفة الكلمة الحسنة في الجملة.

²³ بصر مصطفى وعبدل حميد، مطود و سترتيج بمبيلاجرا باحس عرب، (مالنح: عوين مالك بريذ، 2012)، ص، 20

²⁴ ذهية المسقان، التربية والتعليم الجزء الثانى، فونوروكو: دار السلام للطبع والنشر، 2003، ص

3. فهم المعنى وفقاً للمقام.
4. فهم معنى الكلمة.
5. فهم استخدام الكلمات في الجملة.
6. استنبط القراءة.
7. القراءة الدقيقة.
8. فهم أسلوب يستعمله الكاتب.
9. نيل الرسالة في القراءة.
10. القراءة السريعة.
11. الفصاحة في القراءة.
12. تحديد موضوع القراءة.
13. نيل فكرة الأساسية والثانية.²⁵

هناك الصعوبات في القراءة التلاميذ المبتدئ :ءى

1. حروف الذائدة، الذي هو مثل الألف وطائرة ورقية لا تقرأ.
2. حروف المقلوب، وهي كيفية قراءة الحروف العربية التي لا تتوافق مع الكتابة.
3. التلفيز أو النطق، والتي في الصوت سبيل المثال حلقي (غ خ ك)، لهوي الصوت (ق ح ع)، والصوت مفكمة (ط ض ظ) عند القراءة بصوت عال.

4. الاختلافات في اتجاه الكتابة، وهي نحو الكتابة العربية في بدء من الجهة اليمنى. وهذا يختلف عن عاداتنا إلى كماشة النصي اللاتينية بدءاً من اليسار.

5. القراءة البطيئة. الصعوبات الناشئة في التلاميذ الذين يقرأون بطيئة النص العربي يجعل كما لو أن يقرأ حرفاً حرفاً.²⁶

6. والقراءة بصوت عال، والقراءة بصوت عال التلاميذ المعتاد يكون من الصعب القراءة بصمت. انه لا تزال تبدو الهمس أو تكون مصحوبة حركة الشفاه

7. تكرار الاتجاه المشاهدة، أي التلاميذ الذين دائماً التكرار في القراءة وجعلها بطيئة في القراءة.

8. ضيق الآفاق. الاتجاهات وجهات النظر حول عدد من الكلمات تؤثر على كيفية بسرعة أو القراءة البطيئة²⁷.

9. المفردات. فإن عدد المفردات التي لا تسيطر عليها التلاميذ ببطء في القراءة.

10. عرض الركود، للتلاميذ الذين نظرة ثابتة في اتجاه واحد في حين سوف.²⁸

يسبب الكثير من إهدار الوقت وتبطئ عملية القراءة.
العوامل التي تؤثر على القراءة:

²⁶ نفس المراجع، ص. 212.

²⁸ رشدي أحمد طعيمة، المرجع السابق، ص. 178-180.

1. بيئة صاخبة و الهواء الساخن سوف تتداخل الى الإهتمام، ويفشل عملية القراءة.
2. قراءة ليست وفقا لمستوى المعرفة لدى القارئ، سيجعل من الصعب فهم محتوى القراءة.
3. قراءة مناسبة وجذابة للقارئ، سوف يكون مفهوما بشكل أكثر سهولة.
4. في القراءة بصوت عال في القراءة دقيقة الحاجة التجويد.²⁹

هـ. عوامل المشكلات في المهارة القراءة

ينص 2014:137 جهريس على أن "المشكلات القراءة ناتجة عن تطور الجهاز العصبي المركزي الذي يعاني من الحد الأدنى من وظائف الحجاب الحاخز".

على الرغم من أنه لا يعني أنه لا يمكن التغلب على المشكلات القراءة التي تواجهك الآن هناك عدة عوامل المشكلات في القراءة اللغة العربية. العوامل المادية:

1. المشكلات الرؤية
2. المشكلات السمع
3. مشاكل العصب
4. المشكلاة في القراءة

العوامل النفسية:

1. العوامل العاطفية

²⁹أولين نوحا، المرجع السابق، ص.

2. العوامل الذكاء

3. العوامل مفهوم الذات

العوامل الاجتماعية و الاقتصادية:

العوامل الاجتماعية و الاقتصادية هي العوامل مكثيق التي تسبب حالة المنزل لايفض الى التعليم.

العوامل في تنفيذ التعليم ليست صحيحة, يرتبط هذا العامل بالأشياء التالية:

1. توقعات المعلم مرتفعة جدالاتتوافق معقدرات الطفل.

2. مدير فئة أقل فعالية

3. المعلمين الذين ينتقدون الأطفال أكثر من اللازم, أربعة مناهج كشفية للغاية.

وفقل لمليونو عبد الرحمان 1996:176 دولة للتلاميذ الذين يجدون

المشكلات في المهارة القراءة على النحو التالي, لديهم في تمييز الرؤية, غير قادرين على تحليل الكلمات الى أحرف, لديهم نقص في الذاكرة البصرية, لديهم نقص في التمييز في المراجعة, غير قادرين على فهم مصدر الصوت, أقل فدرة على تفسير البصر والسمع, المشكلات في ربط الرموز المشكلات في فرز الكلمات و الحروف, القراءة كلمة, تفتقر الى القدر على التفكير المفاهيمي.³⁰

وبحسب مولونو عبد الرحمن, فان عوامل المشكلات للتلاميذ في المهارة القراءة

هي كما يلي

1. ازالة الكلمات أو الحروف

غالبا ما للتلاميذ الذين يجدون المشكلات في القراءة بسبب عدم التعرف على الحروف و أصوات اللغة و أشكال الجمل. يحدث هذا عادة في منتصف أو نهاية كلمة أو جملة. سبب اخر هو أن الطفل يعتبر الحروف أو الكلمات المفقودة غير ضرورية.

2. ادخال الكلمة

يحدث ادراج الكلمة لأن للتلاميذ لا يتعرفون على الحروف أو يقرؤون بسرعة كبيرة أو لأن الكلمة يتجاوز سرعة القراءة لها.

3. استبدال الكلمة

استبدال الكلمات خطأ شائع. يمكن أن يحدث هذا لأن الطفل لا يفهم الكلمة حتى تخمينها فقط.

4. نطق الكلمة خاطئ

يتكون نطق الكلمة من ثلاثة أنواع وهو, يختلف نطق الكلمات والمعاني الخاطئة, نطق الكلمة خاطئ لكن المعنى هو نفسه, ونطق الكلمات جاطئ و لا معنى له. يمكن أن تحدث مثل هذه الظروف لأن للتلاميذ لا يتعرفون على الحروف لذا نحن.³¹

5. نطق الكلمات بمساعدة المعلم

³¹نورسديق. كلية التربية والتعليم بجامعة لامبونج. 2018.

تحدث نطق الكلمات بمساعدة المعلم اذا أرد المعلم المساعدة في القراءة
الكلمات.³²

6. تكرار

يمكن أن يحدث التكرار في الكلمات أو المقاطع أو الجمل. من المحتمل
أن هذا حدث بسبب نقص الحروف, وبالتالي تباطؤ القراءة أثناء تذكر
الحروف.

7. عكس الحروف

تحدث عمليات عكس الحروف لأن للتلاميذ يخلطون بين و ضع كانا
ويسارا أو لأعلى أو لأسفل. يحدث الانعكاس بشكل رئيسي في
الحروف التي هي نفسها تقريبا.

8. انتبه أقل الى علامات الترقيم

يمكن أن يؤدي الانتباه الى علامات الترقيم الى صعوبة في القراءة.

9. مشكوك فيه وتعثر

يشك للتلاميذ في القراءة القدرة على القراءة' مما يسبب الركود أثناء
القراءة.³³

د. حل المشكلات في المهارة القراءة

1. توجيه التلاميذ الذين لا يتعرفون على الحروف

عرض الحروف و مناقشة أشكالها المميزة وخاصة الحروف التي لها
أشكال متشابهة.

³²محمد مفتكور رحمن 30 مايو 2013

³³اندونسياتوي مردك 2017

2. توجيه التلاميذ الذين يقرؤون كلمة
 أ. يستخدم المعلم المشكلات في القراءة.
 ب. تخصيص المفردات.
3. توجيه التلاميذ الذين يعيدون صياغة الكلمات بشكل خاطئ
 تقديم و التلاميذ الترقيم و كيفية القراءة التلاميذ.
4. توجيه التلاميذ الذين يفتقرون الى النطق
 أ. الأصوات التي يصعب قواها يجب تعليمها بشكل فردي
 التلاميذ.
 ب. توفير تدريب خاص التلاميذ الذين لا يستطيعون نطق
 الكلمات بشكل صحيح.
5. توجيه التلاميذ الذين يكررون الكلمات
 يحتاج التلاميذ الى أن يدركوا أن الكلمات في القراءة هي عادات
 سيئة.
6. توجيه التلاميذ الذين غالباً ما ينعكسون على الكلمة.
 اعطاء التلاميذ ممارسة الكلمات ذات معنى
7. توجيه التلاميذ الذين لديهم عادة ادخال الكلمات
 التلاميذ من التلاميذ القراءة ببطء وتذكير التلاميذ بأنهم قد أضافوا
 الكلمات في القراءة.
8. توجيه التلاميذ الذين لديهم عادة تغيير المقاطع
 يتم اعطاء التلاميذ الممارسة لقول الكلمات في القراءة.³⁴

9. ارشادات التلاميذ الذين يجدون المشكلات في التعرف على معن الكلمات في الجمل و كيفية نطقها.

يتم تطبيق التلاميذ للتعرف على كلمة القراءة و مشتقا تما الواردة في القراءة.³⁵

بالنيية الى خرن المفردات هي استنتاج الكلمات التي تتكون منها اللغة, ودور المفردات في اتقان الكفاءة الأربعة للغة أوالقراءة ضروري للغاية حيث أن الخادم هو أن القدرة على فهم المهارة أربع لغات خاصة القراءة تعتمد بشكل كبير على المفردات.³⁶

بالنيية سيفل المسطف في استراتيجيته المبتكرة أن طريقة ادخال الحروف الحجئية يمكن تنفيذها مع مجموعة متنوعة من الأساليب. ويصف الباحثة التالين مجموعة متنوعة من الأساليب المناسبة لتعلم ادخال الحروف الحجيجة, باستخدام الطريقة الابدئية, طريقة الصوتية, طريقة الصوتية تركيبية, طريقة الصوتية التحليلية, التحليلية.

هـ. مطابقة البحث

عدد	الباحث	الموضع	الجامعة	سنة	مناقشة
1.	Muhammad beben satria.A	تحليل عوامل	UIN suka Yogyakarta	2017	يبحث عن الرسالة على تحليل القراءة في اللغة

³⁵ محمد مفتكور رحمن 30 مايو 2013

³⁶ http://id.Wikipedia.org/wiki/kosakata,akses_tanggal_11_mei_200hlm137

العربية.			المشكلات القراءة اللغة العربية.		
يبحث عن الرسالة على تحليل عوامل التلاميذ القراءة النصوص العربية.	2015	Universitas pendidikan Indonesia	صعوبة التلاميذ في القراءة النصوص العربية.	Wahdah yuniarti amalia	2
يبحث عن الأطروحة على تحليل التلاميذ في مهارة القراءة.	2017	Pancurenda ng, banyumas, Indonesia	تحليل عوامل المشكلات في مهارة القراءة.	Tiwi mardika	3
يبحث عن الأطروحة على تحليل التلاميذ في القراءة وفهم التص العربية.	2016	Universitas negeri Yogyakarta	تحديد صعوبة التعليم القراءة والفهم لدى التلاميذ	okti liliani	4
يبحث عن الأطروحة على تحليل صعوبة التلاميذ في فهم تعلم	2016	Universitas pendidikan ganesha singaraja	تحليل صعوبات التعليم في	Ni Kt januarti,Kt Dibian Wyn Widianti	5

			القراءة		
--	--	--	---------	--	--

الباب الثالث

طريقة البحث

أ. نوع البحث

وفقاً لنوعه، وهذا هو البحث الذي أجري البحث الميداني للبحوث الميدانية، وذلك باستخدام طريقة البحث النوعي، يعنى يراقب موضوع حدّ انتج تعرف. البحث النوعي هو بحث افعل في وضع شيء الذى في الحياة المية با القصص ينظر و يفهم ظاهرة. ما يقع، لماذا يقع، و كيف وقعته. في هذا البحث النوعي يتعلق عوامل التي مشكلات قدرة مهارة القراءة في اللغة العربية للتلاميذ في الصف الثاني في المعهد الرحمة ريجنج لينج. لذلك هذا الغرض من هذه الدراسة النوعية هو كان لوصف واقع عملي على الأرض وراء هذه الظاهرة في العمق مفصلة وشاملة. بسبب فإن استخدام مدخل النوعي في هذا البحث هو لتتناسب بين الواقع العملي للنظريات تتبى طريق باستخدام طريقة.³⁷

ب. تحليل الموضوع

البحث هنا في الموضوع هو مشكلات التدريس المهارة القراءة للصف الثاني معهد الرحمة ريجنج لينج و القصد من البحث هو كيف

³⁷ السم ستروس و جليت جرين، دسر- دسر بنيلتيان جولتاتب، (بيكرت: بصنك يتعلم، 2003)، ص

المدرّس يرتفع قدرة في مهارة القراءة التلاميذ الصف السّابع بمدرسة الثانوية بارو مانس في توفير الموادّ التدريس اللغة العربية مع مختلف التقنيات والإستراتيجيات نظرا التلاميذ الذين هو مجرد بداية التدريس اللّغة العربية.³⁸

1. المشكلات

المشكلات جمع من كلمة المشكل والمشكلة بمعنى الأمر الصعب والمُلتبس. وفهمت الباحث من معلومات السابقة أنّ المشكلات هنا هي مشكلات التلاميذ في مهارة القراءة.

2. القراءة

القراءة بمعنى مهارة التعليم والتفهم ما يحتوي على القراءة و تليظ بالكلام والتفهم في القلب، ثم القراءة بمعنى عملية الاتصال بين القارئ والكاتب بواسطة الكتابة. مهارة القراءة هي مادّة مهمّة بين موادّ درس اللغة الّذي يتعلق في بالدّرس آخر في جميع اصناف التّربية. القراءة هي الانشطة التي تحتوي على: تصميم، وتقدير، وتحليل، و المسألة. قراءة هي نظر و فهم فيماتكتب با التلفظ ما تكتب.

ج. مبدأ البحث

من هذه مصادر البحث مشكلات التلاميذ في تدريس المهارة القراءة الصف الثاني في معهد الرحمة ريجنج لينجج فيأخذ البحث من:

³⁸ رشدي أحمد طعيمة، المرجع السابق، ص. 178-17

1. الوقائع الأولية هي الوقائع عن مشكلات التلاميذ في تدريس المهارة القراءة الصف الثاني في معهد الرحمة ريجنج لينج يعنى التلاميذ تدريس في تلك المدرسة.

2. الوقائع الثانوية هي الوقائع التي تدعم وتكمل البيانات الأولية التي يتم الحصول عليها من خلال دراسة الأدب من خلال تعميق الكتاب و الوقائع المتاحة على شبكة الانترنت. فبيانات الثانية في هذا البحثة هو:
أ. رسالة العلمية ما تجعلها مطابقة البحثة.

ب. الكتب.

ج. وكلّ المكتبي ما يتعلّق بهذا لبحثة لا سيّما الذى يتعلّق بمهارة القراءة في اللغة العربية.

د. خطوة جمع الوقائع

هذه الرسالة وصفى النوعى، وفي هذه الرسالة ستبحث الكاتبة بالمقابلة والملاحظة والوثائق، فهي عن مشكلات التلاميذ في المهرة القراءة للصف الثاني في معهد الرحمة ريجنج لينج.
الملاحظة

يستعمل باحث ملاحظة لجمع البيانات قبل هذا والاجابة على تعبيرالمسائل وهو،

1. لي احذى مشكلات مهارة القراءة و عواملها لدي تلاميذ الصف الثاني في معهد الرحمة ريجنج لينج.

2. لي احذى التي مشكلات مهارة القراءة و عواملها تلاميذ الصف الثاني في معهد الرحمة ريجنج لينج.

3. لي احذى حل لتلاميذ على مشكلات تلاميذ الصف الثاني في مهارة القراءة في معهد الرحمة ريجنج لينج.³⁹

مقابلة

وقد استخدم مقابلة منظم عن تقنيات جمع البيانات، عندما الباحث أو البيانات جامع ان يعرف بالضبط ما سيتم الحصول على معلومات. لذلك، في مقابلة، وقد وضعت جامعي بيانات تصل إلى أداة البحث في شكل أسئلة مكتوبة كما تم إعداد الجواب بديلة.

أ. قابلت المعلم لي احذى بيانت عملية التعليم من القراءة في المعهد الرحمة ريجنج لينج.

ب. قابلت التلاميذ لمعرفة عوامل المشكلات القراءة في المعهد الرحمة ريجنج لينج.

الوثائق

وثائق خطوة جمع البيانات بالوثائق استرجاع البيانات التي وجد عليها من خلال الوثائق. واستخدمت الكاتبة الوثائق عن عوامل التي المشكلات قدرة مهارة القراءة في اللغة العربية للتلاميذ في الصف الثاني في المعهد الرحمة ريجنج لينج.

هـ. خطوة تحليل الوقائع

خطوة تحليل الوقائع المستخدمة في هذا البحث هو تحليل الوقائع النوعية. تحليل الوقائع النوعية يعني عملية البحث بشكل منهجي وتجميع الوقائع التي تم الحصول عليها من المقابلات، والملاحظات الميدانية،

³⁹ سوجيونو، ميمحمي فليلتيا قواليتاتف، (بندونج: الفينا، 2014)، ص. 73

والوثائق، عن طريق تنظيم الوقائع إلى فئات، ووصف في وحدة، تجميع وتنظيم في نمط، واختيار أي واحد أهمية والتي سيتم دراستها وذلك الي فهم.⁴⁰

تحليل الوقائع في البحوث النوعية منذ ما قبل دخول الميدان، بينما في الميدان، وبعد إكمال في هذا المجال. وهذا يتماشى مع آراء ناسوتيون في الكتاب الذي كتبه صجيون، قائلا "وقد بدأ التحليل منذ صياغة وشرح المشكلات، قبل ان تغرق الميدان، وتستمر حتى كتابة نتائج البحوث. تحليل البيانات ضبط نغمة للبحث في المستقبل لإن أمكن، على أسس نظرية ". وبناء على هذه الآراء، وتحليل هذه الدراسة قبل وذهب الباحثون إلى الميدان، في المرة القادمة في هذا المجال، حتى بشكل جيد عندما أنجزت في هذا المجال.⁴¹

تحليلاً أكثر تفصيل للوقائع في هذه الدراسة هي كما يلي:

أ. تخفيض الوقائع

الوقائع التي تم الحصول عليها في مجال مكتوبة أو مطبوعة في شكل أو التقرير وصفا مفصلا. وعلاوة على ذلك منخفضة، تلخيص، اختار موضوع، والتركيز على الأشياء التي هي مهمة، بالنظر إلى ترتيب أكثر منهجية، مما يسهل السيطرة عليها.

⁴⁰ سوهرسيم اري كقطار، فريسدور بنلتيان، (يكيكرتا: رنيكا جفتا، 2010)، ص. 12.

⁴¹ Miftakhul Iksan, *Problematika Pengajaran Bahasa Arab di MTsN Pakem*

Yogyakarta, (Yogyakarta: UIN Sunan Kalijaga, 2008), tidak dipublikasikan

ب. عرض الوقائع

مرة واحدة يتم تقليل الوقائع، ثم تكون الخطوة التالية هي الوقائع مبداء. في دراسة نوعية لمواصلة تحليل الوقائع التي تراكمت كميات كبيرة هو مطلوب منها أن الباحثين جدول بسهولة قراءة البيانات.⁴²

ج. الخلاصة و التحقق

الخطوة الثالثة في تحليل البيانات النوعية هي انسحاب الخاتمة والتحقق. التحقق يعني التحقق من صحة التقرير، عن طريق التسجيل التي يمكن أن يسمع أو يرى، والمقابلات التي تم الحصول عليها. ثم نستنتج جميع البيانات التي تم الحصول عليها. بعد اجتماع و يعرض البيانات يقدر الباحث ان يستنبط عن مهارة القراءة للتلاميذ أنها بعيدة من الرجاء قليل الطريقة يستعمله المعهد في تعليم اللغة العربية يكون التعليم مملّة عند التلاميذ.⁴³

⁴² وحد بنقرة املية. جامعة التعليم الاندونيسية. 2015

⁴³ سوتوبو. 2006. منهجية البحث النوعي. سوراكارتا: UNS Press 65.

الباب الرابع

نتائج البحث

أ. التاريخ عن إقامة المعهد الرحمة ريجنج ليينج

المعهد الرحمة ريجنج ليينج التي تقع في قرية ميليس مياة فوق نظام ليينج تعمل رسمياً في 12 أكتوبر 1990 سابقا في نفس الموقع على أرض الوقف من الميت المتوفى. امتنان عبدول الذي يغطي مساحة تزيد عن 4 هكتار وفتت ذات مرة المعهد داخلية تسمى نورولوم، مع طريقة المعهد سلف الداخلية، ولكن لسبب أو لآخر لم يتم تشغيل المنزل الريفي كما هو متوقع، كما لم تعمل المعهد البيزنرين الداخلية، مبادرات من المؤسسين والأوقاف لتقديم مؤسسة الرحمة للتعليم الإسلامي بشهادة كاتب العدل في عام 1990 تقع في جاكرتا، برئاسة المتوفى ح. حج رفي نانج التي تحتجزها حاليا زوجته جا مسيو سرواتي رفي تتعاون مع معهد درنجج جنوب جاكرتا في مجال التعليم حتى الآن.⁴⁴

بدأ من 3 التلاميذ سانتري الذين تم إرشادهم مباشرة من قبل 4 رجال دين في المعهد الرحمة ريجنج ليينج في القيام بالدعوة، وتقديم منشورات إلى مجتمع ريجنج ليينج أن المعهد الرحمة ريجنج ليينج كانت موجودة في وسط المجتمع تحمل نظاماً تعليمياً متكاملًا. تنظيم المستوى التعليمي عالية تسناوية أخيرا ولكن بثبات. بدأت المصلحة العامة في النمو وهذا يتميز بتزايد عدد التلاميذ من سنة إلى أخرى. إن زيادة ثقة

⁴⁴ملاحظة، أحوال تريخ و موقعة الجغرافية في المعهد الرحمة ريجنج ليينج

الجمهور في المعهد الرحمة ريجنج لينج لا تنفصل عن إنجازات التلاميذ في عدد من المسابقات، سواء الفنون أو الرياضة أو الكشافة أو غيرها من الأنشطة. الجوائز والجوائز لإنجازات الأنشطة المختلفة المعروضة بدقة في هذا المكتب الداخلي

جعلت الإنجازات المختلفة التلاميذ في ذلك الوقت وجهة نظر المجتمع في بيئة ريجنج لينج زيادة في المعهد الرحمة. حتى يزداد سانتيري ولا يزال ينمو حتى الآن. عدد التلاميذ الذين جعلوا المعهد الرحمة ريجنج لينج يدركون عزمها على تعليم ربيبة المعلم والمعلمة الإسلامية لمدة ست سنوات وهو ما يعادل ماندراسة عليا مدرسة تسناوية.

المعهد الرحمة ريجنج لينج التي تقع في قرية ميليس مائي فوق حقل ليونج بدأت العمل رسميًا في 16 يوليو 1991 تقع في المعهد الرحمة ريجنج لينج على أرض الوقف بامتنان عبد التي تمتد 4 ساعات أكثر من مرة وقفت معهدد اخلية نورولوم مع طريقة سلف بيزانترين ولكن لسبب أو لآخر لم يعمل الكوخ كما هو متوقع. نظرًا لأن البوندوك لم يكن يعمل، نشأت مبادرة من المؤسسين والأوقاف لتسليم جميع الأصول الحالية إلى مؤسسة جديدة تسمى مؤسسة الرحمة للتعليم الإسلامي بشهادة كاتب عدل في عام 1990 تقع في جاكرتا والتي كان يرأسها الراحل هوي روبونج نان، الذي يحتجزه حاليًا دخلت زوجته السيدة جا مسيو سرواتي رفي في شراكة مع المعهد الرحمة ريجنج لينج من جنوب جاكرتا في مجال التعليم حتى الآن.

بدأ بخمسة سنتيين استرشدوا مباشرة بثلاثة معهد دينيين في المعهد الرحمة ريجنج لينج، وبدأوا في الوعظ لتقديم منشورات إلى مجتمع ليونج ريجانج، أن المعهد عليا عراهم كانت موجودة وسط المجتمع الذي يحمل نظامًا تعليميًا متكاملًا.

تنظيم التعليم على مستوى عالية والتسناوية ببطء ولكن بثبات بدأت المصلحة العامة في النمو، وقد تميز ذلك بانتشار عدد التلاميذ من سنة إلى أخرى. لا يمكن فصل زيادة ثقة الجمهور في المعهد الرحمة ريجنج لينج عن البستاسي الذي فاز به سنتري سانتري.⁴⁵

التلاميذ في المعهد الرحمة ريجنج لينج:

رقم	فصل	عدد
1	الصف الأول أ	19
2	الصف الأول ب	21
3	الصف الثاني أ	30
4	الصف الثاني ب	22
5	الصف الثالثة أ	24
6	الصف الثالثة ب	28

⁴⁵ ملاحظة، أحوال تريخ و موقعة الجغرافية في المعهد الرحمة ريجنج لينج

المعلمين و المعلمة في المعهد الرحمة ريجنج ليينج:

رقم	البيانات	عدد
1	رئيس المعهد الرحمة	1
2	نائب رئيس المعهد الرحمة	1
3	مدرس اللغة العربية	2
4	مدرش المحفوظات	1
5	مدرس المطالعة	1
6	مدرس اللغة الاندونيسيا	2
7	مدرس رياضيات	1
8	مدرس التفشر	1
9	مدرس الحديث	1
10	بواب المعهد الرحمة	2

ب. عملية تعليم اللغة العربية في الصف الثاني المعهد الرحمة ريجنج ليينج

بشكل أساسي، تتكيف عملية تعليم اللغة العربية في الدرس

المطالعة في المعهد الرحمة ريجنج ليينج مع المنهج العام (منهج

KEMENAG)، لأن المعهد الرحمة ريجنج ليينج يتبع المنهج KEMENAG.

في تنفيذ عملية التعلم، فإن معايير ومناهج KEMENAG مخصصة

التلاميذ، وليس معايير المناهج التلاميذ المكفوفين.

بناء على الملاحظات الأولية التي قام بها المؤلف في المعهد الرحمة ريجنج لينج، خلال تعلم اللغة العربية في الدرس المطالعة (في هذه الحالة كفاءات القراءة) في الدرجة السابعة الدولة المعهد الرحمة ريجنج لينج استخدم المعلم كتاب LKS. في عملية تعلم هذه القراءة لإكمال مادة واحدة فقط لا التلاميذ الأمر وقتًا طويلاً. يستغرق الأمر من مرتين إلى ثلاث مرات لإكمال مادة واحدة التلاميذ. واستناداً إلى هذه المشاكل، يريد المؤلف أن يدرس كيف يمكن لعملية التعلم والمشاكل التي يواجهها في تعلم القراءة في المعهد الرحمة ريجنج لينج.

إحدى العمليات الهامة في التعلم هي التكرار / التدريب أو ممارسة تتكرر. تدريب عقلي جيد حيث يتخيل المرء يقوم بنفسه ببعض الإجراءات أو التدريب الحركي الذي يقوم به الإجراءات الفعلية هي مساعدات الذاكرة الهامة. ممارسة عقلياً ، تنشيط الأشخاص الذين يتعلمون تخيل الأحداث التي اختفت للمرة التالية هذه الظلال ترشد الممارسة محرك. تتأثر عملية التكرار أيضاً بمستوى تطور المرء.

عملية التعلم المثلوية في المعهد الداخلية يقوم معلمو الرحمة بتدريس المطالعة باستخدام النص العربي في موضوعات المثلوية مثل نصوص القصص التي يسهل على التلاميذ الصف الثاني القراءة. يكتب المعلم النص العربي على شكل قصة على السبورة باستخدام كتاب مثولته، ثم يقرأ المعلم بهدف أن يتبع التلاميذ ما المطالعة. بعد ذلك ي التلاميذ المعلم من التلاميذ كتابة نص عربي في كتبهم الخاصة

لاستخدامها كملاحظات التلاميذ الفرديين من الصف الثاني في المعهد الرحمة ريجنج لينج.

طريقة المثلثة التي يستخدمها معلمو المعهد الرحمة ريجنج لينج ، وهي كيفية تقديم الدروس من خلال المطالعة بصوت عالٍ والمطالعة بصمت. من خلال هذه الطريقة، من المتوقع أن يتمكن التلاميذ من نطق الكلمات والجمل في اللغة العربية بطلاقة وبطلاقة. ليس فقط أي المطالعة، ولكن انتبه إلى العلامات المقروءة والقراءة السميكة والرقيقة. لأن، خطأ في نطق علامات الترتيم، سيؤدي إلى أخطاء في المعنى المقصود.⁴⁶

في تعليم اللغة العربية، وخاصة تعليم المطالعة هناك العديد من العوامل الهامة التي تحتاج إلى النظر فيها. وتشمل هذه العوامل: المعلم، والتلاميذ، والأهداف، والمواد، والأساليب، ووسائل الإعلام، والتقييم، والبيئة التعليمية. هذا هو أيضا عامل يحتاج إلى النظر في تعلم اللغة المطالعة التلاميذ.

المعلم مؤثر جدا في عملية التعليم، لأن نجاح أو فشل التعليم يعتمد أيضا على جهود المعلم الذي يعلمها. بمجرد أهمية دور المعلم في عملية التعليم لدرجة أن هناك تعبيرات مألوفة بالنسبة لنا "يقوم المدرس بتوجيه التلاميذ للتبول للتشغيل". في أي نظام تعليمي، يصبح المعلم جزءًا لا ينفصل، ولكن الدور الذي يلعبه مختلف فقط وفقًا لمتطلبات النظام.

⁴⁶ ملاحظة، أحوال تريخ و موقعة الجغرافية في المعهد الرحمة ريجنج لينج

المعهد الرحمة ريجنج لينجج لديه مدرسان باللغة العربية. وهم السيد علمدين والسيدة نريتي. لم يدرس السيد علمدين اللغة العربية للفصل التاسع فقط، بينما كان امي نريتي يدرس للصف الثاني.⁴⁷

يعتبر دور التلاميذ في التدريس أمراً حيوياً للغاية، مع الأخذ بعين الاعتبار أن التلاميذ هم الموضوع بالإضافة إلى الأشياء في التعليم. في تعليم اللغة العربية، يجب أن يكون لدى المعلم معرفة بالفروق في خلفية كل التلاميذ، مثل البيئة الاجتماعية، والبيئة الثقافية، وأسلوب التعلم، والظروف الاقتصادية، ومستوى ذكاء التلاميذ. كلما زاد تنوع المجتمع، ازداد الفرق في هذا التباين في الفصل.

التلاميذ الذين هم في الصف الثاني ج ليسوا جميعاً من خلفيات المدرسة الابتدائية، وبعضهم من المدرسة الابتدائية، لذلك لا يستطيع العديد من التلاميذ المطالعة والمتابعة باللغة العربية. أهداف التعليم المطالعة التعلم هو الأساس: الهندسة تساعد على النمو وفقاً للنية والغرض المراد تحقيقه. تعلم اللغة العربية من حيث المبدأ هو عملية هادفة.⁴⁸

الغرض من عملية تعلم اللغة العربية التلاميذ المعهد الرحمة ريجنج لينجج هو نفس الغرض من تعلم اللغة العربية التلاميذ ، لأن منهج تعلم اللغة العربية في المعهد الرحمة ريجنج لينجج يشير إلى منهج KEMENAG. الغرض الأساسي من عملية تعلم اللغة العربية هو أن يتمكن التلاميذ من إتقان الاختصاصات الأساسية الأربعة للغة العربية، وهي: الاستماع والتحدث والقراءة والكتابة.

⁴⁷مقابلة مع مدرس اللغة العربية ، في الترخ 22-أبريل-2020

⁴⁸اسكندروسيس، ددنج، ستيجي التعميم اللغة العربية، ص.24

في حين أن الغرض من تعلم المطالعة التلاميذ الصف الثاني من الدولة المعهد الرحمة ريجنج لينج على أساس معيار الكفاءة للكتاب سينار مانديري هو أن التلاميذ قادرون على المطالعة المواد المطالعة التي تشمل مفردات و تركيب التي تمت دراستها مع مخرج وترنيمه جيدة وحقيقية وحتى يتمكن التلاميذ الإجابة عن أسئلة حول محتوى مادة القراءة.

ح. مشكلات مهارة القراءة و عوملها لدي تلاميذ في مهارة القراءة اللغة العربية في الصف الثاني المعهد الرحمة

1. خلفية التعليمية التلاميذ من قبل في المعهد الرحمة ريجنج لينج من نتائج الدراسة أن التلاميذ الصف الثاني المعهد الرحمة اديهم خلفيات تعليمية مختلفة قبل دخول التلاميذ المعهد الرحمة ريجنج لينج, هناك بعض التلاميذ الدراسات العليا من المدرسة الابتدائية وهناك بعض التلاميذ الذين تخرجوا من المدرسة ابتدئية. العوامل التي تؤثر على المهارة القراءة لدى التلاميذ الصف الثاني في المعهد الرحمة ريجنج لينج بسبب الخلفيات غير المتجانسة, وبالتالي فان التلاميذ لديهم قدرات مختلفة, لأن التلاميذ الذين تخرجوا من المدارس ابتدائية عامة يعرفون الحجية ولوقليلا, لذا فان العوائق في المهارة القراءة هي قليلا.

في حين أن التلاميذ الذين تخرجوا من المدرسة الابتدائية الاسلامية, فان التلاميذ لا يعرفون الحروف الحجئية ماذا في شكل الكلمات والجمل بما في ذلك النص العربية.⁴⁹

هذه الخلفية مؤثرة جدا وفقا للنظرية بالنسبة الى myers و herbison (فنفن احمد فجري (2000:36). تنمية المدارد البشرية تعني الحاجة الى زيادة معرفة الفرد ومهاراه وقدراته في المدرسة, تحتوي الأهداف التعليمية على وصف للقيم الجيدة والنبيلة والملائمة والصحيحة والجملية الحياة.⁵⁰

من خلال التعليم بخلاف أن تكون قادرا على أن يكون مجهزا بالمعرفة والقدرات و المواقف يمكن أيضا تطوير القدرات المختلفة التي يحتاجها كالتلاميذ.

بيانات التلاميذ المتخرجين من المدرسة الابتدائية الاسلامية والمدرسة ابتدائية عامة:

رقم	المدرسة الابتدائية الاسلامية (MI)	المدرسة الابتدائية عامة (SD)
1	28 التلاميذ	23 التلاميذ

وبناء على الشرح خلصت الباحثة الى أن أحد العوامل التي تسببت في صعوبة التلاميذ في اتقان القراءة كانت لهم خلفيات مختلفة, يتضح ذلك من خلال مقابل التي أجراها الباحثة و التلاميذ الصف الثاني. قل ديني:

"تعليم اللغة العربية صعب خاصة فيما يتعلق بقراءة النص العربية لأنني كنت في المدرسة الابتدائية عامة لذلك اكتشفت النص العربية"

⁵⁰ نور سديق. كلية التعليم الجامعة لامبونج. 2018.

وقلة اغني:

" لم ألتق قط بنصوص العربية في الماضي لأن التلاميذ المدارس الابتدائية عامة يجدون صعوبة في فهمها, ناهيك عن القراءة النصوص العربية"

2. مشكلات تلاميذ الصف الثاني في المعهد الرحمة في القراءة القران

المعهد الرحمة ريجنج لينجج لبينجج الصف الثاني حبعض التلاميذ لايزالون كثيرين يقرئن لذا يصعب على التلاميذ التعرف على الحروف و الحركة العربية في النص العربية, ولكن هناك أيضا بعض التلاميذ الذين يتقنون بالفعل القراءة القران, مما يسهل على التلاميذ القراءة ومعرفة الحراكة النص العربية.

ينظر اليها من قيمة تحسين القران التلاميذ الصف الثاني المعهد الرحمة ريجنج لينججالعديد من التلاميذ الذين لم يتكنوا أولايجيدون القراءة القران.⁵¹

بالنسبة الى فريد رحيم قال ان تعريف القراءة يشمل القراءة عملية, القراءة استراتيجية, القراءة تفاعلية. القراءة هي عملية مقصودة للعلومات من النص و المعرفة التي يمتلكها القاراءة لها دوررئيسي في تشكيل المعنى.⁵²

القران هو اسم كلمة الله سبحانهوتعلى انتقل الى النبي محمد صلى الله عليه وسلم مكتوبا في الورقة ليكون بمشابة دليل حياة الانسان عندما يقرأ أن الجدارة تعبر عبادة.

⁵¹ كحلق. 2015.

⁵² فريد. رحيم. 2012.

من نزر الباحثة هناك مزال 20 من التلاميذ التي يقرءون القرآن من الاقر في الصف الثاني في المعهد الرحمة ريجنج لينج, من نتائج جدول الدراسة بمدرسة تحسين الأقر التلاميذ الصف الثاني في المعهد الرحمة ريجنج لينج.

رقم	القراءة الكتاب "اقرأ"	القراءة الكتاب "القران"
1	20	45

وبناء على الشرح, خلصت الباحثة الى أن العوامل التي تجعل التلاميذ يواجهون صعوبة في اتقان القراءة لاتزال العديد من التلاميذ الذين لم يتكونا من تلاوة القرآن و لا يز الون يقرء, يتضح ذلك من خلال مقابل التي أجراها الباحثة و التلاميذ الصف الثاني.

قلة رشتي:

"العوامل التي تسبب صعوبة في القراءة هي عدم حفظ الحروف وعدم اتقان تلاوة القرآن"

وقال ديمشى:

"العوامل التي تسبب صعوبة في القراءة هي عدم حفظ الحروف الهجائية وعدم وجود حركات في النص العربية"

انه مشابه أيضا لعوامل التلاميذ الأخرى

وقال مرقا:

" العوامل التي تسبب صعوبة في القراءة، عدم حفظ الحروف الهجائية، عدم

القدرة على كتابة الحروف الهجائية وعدم وجود حركات في النص العربية"

3. نقص المساعدة و الاهتمام من المعلمين و المعلمة في ترقية المهارة

القراءة

بعد أن أجرى الباحثة بحثا في الصف الثاني في المعهد الرحمة رينج

لينج، من خلال مساعدة المعلم التلاميذ، كان لا يزال يفتقر الى

جعل التلاميذ يجيدون تعلم القراءة، في حين أن دور المعلم له تأثير

كبير على عوامل التلاميذ في اتقان القراءة.

عوامل التلاميذ في اتقان القراءة ليست فقط نقص التوجيه من

المعلم ولكن أيضا طريقة المعلم في تدريس التلاميذ الصف الثاني في

المعهد الرحمة رينج لينج في الرحمة أقل تنوعا مما يجعل من الصعب

على التلاميذ الصف الثاني في المعهد الرحمة رينج لينج فهم الدروس

التي يقدمها المعلم.

التعلم هو عملية نشاط، وهو عنصر أساسي للغاية في تنفيذ كل

نوع ومستوى من التعليم، وهذا يعني أن نجاح أو فشل تحقيق

الأهداف التعليمية يعتمد الى حد كبير على عملية التعلم التي يبرها

التلاميذ.⁵³

بالنسبة الى رملان في كتابه ينص على ذلك التعلم هو عملية تغيير

السلوك بفضل التفاعلات مع البيئة التي يقوم بها المرء لأنشطة التعلم

بعد أن يحصل على نتائج التغيير في سلوكه، من عدم معرفة الى عدم

علم, من عدم الفهم الى الفهم, من غير المهارات الى المهارة, في جوهر التغيير في السلوك هو تغيير في الشخصية في الشخص.⁵⁴

من نتائج العوامل البحثية التي المشكلات التلاميذ في المهارة القراءة في عيون المثولة خاصة, ينظر اليها من المواد التي قدمها المعلمون باستجدام النصوص العربية التلاميذ كان مقيدا جدا التلاميذ لتحسين المهارةهم في القراءة, ولكن هناك بعض التلاميذ الذين لا يزالون لا يفهمون أو لا يزالون يفتقرون الى المفردات العربية مما يجعل من الصعب على التلاميذ القراءة النص المقدم من قبل مدرس في موضوعية.

يعاني التلاميذ من صعوبة في اتقان القراءة بسبب العوامل, لا يزال هناك العديد من التلاميذ الذين لم يستخدموا حروف الحجئية بعد, مما يجعل من الصعب على بعض التلاميذ التعرف على النصوص العربية أو القراءة.

بالاضافة الى التلاميذ الذين يفتقرون الى المفردات العربية, فان التلاميذ يفتقرون أيضا الى فهم لغة النحو و الصرف مما يجعل من المشكلات على التلاميذ القراءة النصوص العربية, في حين أن فهم النحو و الصرف يمكن أن يسهل على التلاميذ اتقان القراءة.⁵⁵

بالاضافة الى ذلك, تؤثر عوامل المعلم أيضا على المشكلات التلاميذ في المهارة القراءة, أحدها معلمي اللغة العربية وجاصة الدرس المطالعة في المعهد الرحمة ريجنج لينج غالبا ما تتغير, بحيث تتغير المواد

⁵⁴ رملن. وسائل الاعلام ومصادر التعلم. 2003:3.

⁵⁵ أقي للبنى. الجامعة ولاية جوجاكارنا 2017

وطرق التعلم للمثولة التي يتم تقديمها, بحيث تكون هناك بعض المشكلات التي تواجه التلاميذ في تعميق المهارة القراءة.

بعد أن أجرى الباحث, كانت الطريقة التي استخدمها المعهد الرحمة ريجنج لينج رتبية فقط في القراءة المعلم فقط, ثم التلاميذ من الصف الثاني الاستماع, ثم قيل التلاميذ فقط ترجمة المواد التي قدمها المعلم.

لا يتم تضمين الطريقة التي يطبقها المعلم في فئة ممارسة القراءة التلاميذ, لأن المعلم يركز فقط على تطبيق المادة على التلاميذ الصف الثاني في المعهد الرحمة ريجنج لينج. ولا يمارس المهارة القراءة التلاميذ. في المعهد الرحمة ريجنج لينج, لم يركز المعلم فقط على إيصال المواد, ولكن المعلم لم يول اهتماما أقل التلاميذ الذين ما زالوا متخلفين في المهارة القراءة لديهم.

وبان على الشرح, خلص الباحثة الى أن عامل صعوبة التلاميذ في اتقان القراءة هو عدم اهتمام المعلم التلاميذ المعلم, فقط تقديم المدة, وعدم التدرب على التلاميذ حتى لا يعرف الكثير من التلاميذ معرفة العلم النحو و الصرف و المفردات في النص العربية, لذلك وجد التلاميذ صعوبة في القراءة. نص العربية.

يتضح هذا من خلال المقابلة التي أجراها الباحثة و التلاميذ الصف الثاني.

قلة حرلين:

" لا يعرف الكثيرون المفردات اللغة العربية, مما يجعل القراءة
النص صعوبة"
وقل فقري:

"العوامل التي تجعل من الصعب قراءتها ليست توه حركات في
نص أصلع, لا يزال هناك العديد من المفردات التي لم تكن معرفة حتى
الانومن الصعب قراءتها".

ح. حل مشكلات تلاميذ في مهارة القراءة اللغة العربية في الصف الثاني المعهد الرحمة

تقدم الباحثة حل المشكلات المهارة القراءة في المعهد الرحمة في
الصف الثاني ثلاثة اقشام يعني, استجدام حروف الحجئية لتسهيل على
التلاميذ التعرف على الحروف العربية, واستجدام مواد المفردات حتى
يتقن التلاميذ المفردات العربية, واستجدام مواد العلم النحو و الصرف
حتى يفهم التلاميذ أو يمكنهم اعطاء خطوط للنص العربية.

أ. الحروف هي أصغر الوحدات في ترتيب النفس أو الكامة, لكي
تكون قادرا على انتاج معنى الحروف, يجب أن يتكون من الحروف
وأن يشكل مجموعة متنوعة من المفردات أو النصوص العربية,
المصطاح الحجئية نفسه مأخوذ من المصطاح الهجائية وهو ما يعني
الهجاء أو الهجاء.

وفقال الباحثة, تعد الطريقة الجيدة للحروف المادية هي الحجية
خطوة عامة حول انشاء النظريات في بعض الأساليب, كما أوضح

الباحثة فيما يتعلق بتطبيق ادخال الحروف الحجئية من قبل, فهو تطبيق واحد للتعرف على الحروف الحجئية, في الأساس الطريقة التي يمكن تنفيذها لادخال الحروف الحجئية هي, طريقة الصفوية والسامية, طريق النطق, طريق تدريبات.⁵⁶

ب. المفردات هي أحد عناصر اللغة التي يجب أن يمتلكها تعلم اللغة و المهارة القراءة, وخاصة في اللغة العربية. ان اضافة المفردات للتلاميذ مهمة للغاية سواء من عملية تعلم اللغة العربية و خاصة المهارة القراءة أو تطوير قدرة التلاميذ في اللغة. المفردات هي مجموعة من الكلمات أو الكنوز المعروفة لشخص ما, يتم تعريف المفردات على أنها مجموعة من جميع الكلمات التي يفهم أنها تجمع الجمل أو تقرأ.

بعد أن أجرى الباحثون الدراسة, وفقا للباحثة, كانت العوامل التي تسببت في المشكلات التلاميذ في القراءة أكثر بروزا من اللغويات. وفقا للباحثة, فان الحل للتغلب على المشكلات المهارة القراءة لدى التلاميذ هو تطبيق علم النحو و الصرف بسبب, علم النحو هو دراسة موقف الكلمات في الجمل و المجتمع النهائي, سواء تغير أو استمر في التطور, القواعد التي بموجبها تكون القوانين النهائية المعروفة للكلمات العربية في حالة منظمة, و الصرف العلم يناقش مشكلة شكل جملة أو كلمة, سواء حول التغييرات في الشكل, اضافة الحروف, ترتيب الحروف في شكل الكلمة.

⁵⁶ ني جانورتي. الجامعة غانيشا سينغارا للتعليم.

ج. لتكون قادرة على قراءة وكتابة وترجمة الكتابات باللغة العربية ، فإنها التلاميذ إتقاناً كافياً لعلمالنحو الصرف. العقبة التي تواجه سانتيري حتى الآن هي صعوبة صياغة نظرية النحو و الصرف مع سهولة التعلم. هذه القيود هي: يجب أن تتعلم قراءة كتب النحو والشروف. يجب أن تتعلم ترجمة الكتاب ؛ يجب أن يتعلموا فهم نظرية الكتاب.

نتائج البحث التي أجراها الباحثة ، النحو و الصرف طرق التعلم التي يتم تنفيذها في المعهد الرحمة رينج لينج مبدئياً أن الأهم هو أن التلاميذ قادرون على فهم جيد لما يتم نقله ، أما فيما يتعلق بتطبيقه باستخدام مجموعة متنوعة من أساليب التعلم التي يتم تعاونها وتعمل كدعم للعملية المستمرة لتعلم النص العربي بشكل فعال.⁵⁷

وبحسب الباحثة فإن الطريقة الأسهل والأسهل لتوصيل رسائل علم الأهوار إلى التلاميذ بما في ذلك الطريقة الصحيحة هي الطريقة / القياسية (التناظرية) والأسلوب / الاستقلالية (الاستقرائي) ، إلى جانب هاتين الطريقتين هناك طرق يمكن تستخدم في تعلم النص العربي ، أي باندونغان ، سوروجان ، مناقشة ، تعلم عن ظهر قلب ، أمستلاقي ، وطرق المحاضرة.

من خلال تطبيق علم النحو و الصرف, يأمل الباحثة أن يتعلم التلاميذ الأصغر سنا في القراءة النصوص العربية, خاصة بالنسبة

⁵⁷أبو رازين. 2015 النحو للمبتدئين جاكرتا. يمكن للمكتبات

لموضوعات المشولاه, لأنه مع كمية قليلة من النحو و الصرف يمكن التلاميذ بسهولة معرفة الحروف.

هذا المكون هو عامل مهم لا ينبغي تجاهله. يمكن التمييز بين المادة الرسمية والمواد غير الرسمية. المواد الرسمية هي محتوى الدروس الواردة في الكتب المعهد الرحمة في حين أن المواد غير الرسمية تخضع لمصدر من البيئة المعهد المعنية. هناك حاجة إلى المواد غير الرسمية حتى يكون التدريس أكثر صلة وفعالية.

تعتمد المادة المقدمة في تعلم اللغة العربية في المعهد الرحمة رينج لينج على منهج عام 2013، وهو منهج قائم على الكفاءة. من المناهج الدراسية، يتضمن كل شكل قياسي من أهداف الكفاءة أو التعلم ثلاثة أنواع من الكفاءات الأساسية التي تتكون من المحادثات التي تحتوي على عدد من المفردات وهياكل معينة للجملة، القراءة، و الكتابة الموجهة. يتم تقديم هذه الأنواع الثلاثة من الكفاءات الأساسية بطريقة متكاملة مع مادة محادثة كمحور. ودعم تسليم معلمي اللغة العربية في الصف الثاني في المعهد الرجج لينج، مسترشدين بسجل LKS الذي كتبه

58 .Klaten ،Sinar Mandiri

مادة القراءة التلاميذ الصف الثاني في الفصل الدراسي حتى من المعهد

الرحمة ريجنج لينج هو:

أ. العنوان

عُنُوَانِي وَ عُنُوَانُ أَصْدِقَائِي

إِسْمِي فَطْمَةُ. أَنَا أَسْكُنُ فِي جُومْبَانْجِ وَ عُنُوَانِي بِشَارِعِ
مِيرْدِيكِي رَقْمُ 17 جُومْبَانْجِ لِي أُمِّ وَ لِأُمِّي دُكَّانُ كَبِيرٌ بِشَارِعِ سُوطَامُو
رَقْمُ 90 جُومْبَانْجِ وَ لِي أَبُ هُوَ مُدْرَسٌ وَيَعْمَلُ فِي الْمَدْرَسَةِ الْعَالِيَةِ.
وَلِي أَخٌ عُمُرُهُ سِتَّةٌ عَشَرَ سَنَةً. هُوَ تَلْمِيذٌ فِي الْمَدْرَسَةِ الْعَالِيَةِ الْحُكُومِيَّةِ
وَهُوَ يَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ كُلَّ يَوْمٍ مَاشِيًا عَلَى الْأَقْدَمِ لِأَنَّ مَدْرَسَتَهُ
قَرِيبٌ عَنِ اللَّيْتِ.

وَلِي صَاحِبٌ، إِسْمُهُ عَبْدُ اللَّهِ عُنُوَانُ بَيْتِهِ فِي الشَّارِعِ أَحْمَدُ يَابِي
10 جَاكَرْتَا. عُمُرُهُ ثَلَاثَةٌ عَشَرَ سَنَةً. وَ لِأَنَّ يَسْكُنُ بِجُومْبَانْجِ عُنُوَانُهُ فِي
الشَّارِعِ وَاحِدٌ هَاشِمٌ 93 جُومْبَانْجِ وَ ذَلِكَ الْعُنُوَانُ قَرِيبٌ مِنْ
الْمُسْتَشْفَى.

وَلِعَبْدِ اللَّهِ عَمُّ عُنُوَانُهُ فِي الشَّرِعِ سَلَامَتُ رِيَادِي 79 جَاكَرْتَا.
وَ تَسْكُنُ مَعَ عَمِّهِ وَ جَدَّتِهِ الْمَحْبُوبَةِ هِيَ وَاحِدَةٌ وَ سُبْعُونَ سَنَةً. قَرَأَتْ
جَدَّتُهُ الْقُرْآنَ ثَلَاثَةَ جُزْءٍ كُلَّ يَوْمٍ - بَعْدَ الصَّلَاةِ الْعِشَاءِ جُزْآنِ وَ جُزْءِ
آخَرَ تَقْرَأُهَا فِي أَرْبَعَةِ أَوْقَاتٍ وَ هِيَ بَعْدَ الصَّلَاةِ الصُّبْحِ وَ بَعْدَ الصَّلَاةِ
الظُّهْرِ وَ بَعْدَ الصَّلَاةِ الْعَصْرِ وَ بَعْدَ الصَّلَاةِ الْمَغْرِبِ.

طريقة تعليم القراءة

الطريقة تعني حرفياً "الطريقة". في حين أنه في الاستخدام العام، يتم تعريف الطريقة كطريقة لتنفيذ نشاط أو كيفية القيام بالعمل باستخدام الحقائق والمفاهيم بشكل منهجي. وعلاوة على ذلك، فإن المقصود بالطرق المستخدمة في التدريس هو طريقة تحتوي على إجراءات قياسية لتنفيذ الأنشطة التعليمية، خاصة الأنشطة التي تعرض الموضوع على التلاميذ.⁵⁹

الطريقة المستخدمة من قبل مدرسي اللغة العربية في المعهد الرحمة ريجنج لينج هي طريقة كهربائية (طريقة مختلطة)، وهي عن طريق الجمع بين العناصر الموجودة في طرق القراءة، والأسلوب السمعي، وأساليب المحاضرات، وطرق إملاء القائمة على نهج التواصل. أما بالنسبة لتعليم القراءة في الصف الثاني من المعهد الرحمة ريجنج لينج فإن الطريقة المستخدمة هي طريقة المناقشة. وأيضا في بعض الأحيان طريقة المحاضرة.

بناء على ملاحظة المؤلف في المجال، الطريقة التي يستخدمها المعلم عند تدريس القرآن:⁶⁰

أ. طريقة المطلعة

طريقة المثالية، وهي طريقة لتقديم الدروس من خلال قراءة القراءة والقراءة بصمت.

من خلال هذه الطريقة المثالية، يتوقع من التلاميذ أن يكونوا قادرين على نطق الكلمات والجمل الصحيحة بطلاقة باللغة العربية.

⁵⁹ محبين شح، فسكولجي التعليم مع فندكتن برو، ص. 201

⁶⁰ ملاحظة في الصف السابع، التاريخ 30-جنواري-2019

ليس مجرد القراءة، ولكن مع إيلاء اهتمام لعلامات التقييم، والقراءة السميكة لأنه، خطأ في قول التقييم، سينتج أخطاء في المعنى المقصود.⁶¹

أ. التقدير واختبار ما قبل

يجب أن تبدأ كل بداية من الدرس بأمثلة و اختبار مسبق. الاختبار المسبق هو ربط الدروس التي تم تقديمها، مع الدروس المراد تقديمها، بحيث يصبح التدريس سياقياً وملائماً

ب. قبل أن يقرأ المعلم الكتاب المدرسي المراد دراسته، سيتعلم متنوع القراءة كتاب القراءة، إذا كان هناك كتاب واحد، والاستماع إلى قراءة المعلم بشكل جيد ومنظم. بعد الانتهاء من القراءة، لديك سؤال مع التلاميذ، بحيث يفهمون ويفهمون جيداً عن القراءة.⁶²

ح. يخبر المعلم التلاميذ بأن يكرر القراءة التي قرأها المعلم، ثم يشير إلى الذكاء ليقراً. بينما يستمع الآخرون ويهتمون بقراءة صديقهم.

خ. بعد الانتهاء من القراءة بين التلاميذ المتنازعين، قم بإجراء مناقشة وسؤال حول القراءة. هل هناك خسارة أو خطأ. وإذا كان هناك خطأ، التلاميذ من صديق آخر تبريره. في هذه الحالة، تجدر الإشارة أيضاً إلى أنه عند ارتكاب خطأ، لا تكون في بعض الأحيان عندما لا تنتهي "الجملة" التي تقرأ. لأنه سيؤدي إلى توقف معنى القراءة، إلى جانب قدرته على منع تركيز التلاميذ.

<https://alhafizh84.wordpress.com/2010/01/17/metode-muthla'ah-membaca/>⁶¹

⁶² فوزية، معهد الدين الاسلامي. 2016.

- د. وإذا كانت القراءة طويلة جداً، فيجب تقسيم القراءة إلى أقصر/أصغر جزء، بحيث تكون بسيطة وسهلة الفهم. وبعد الانتهاء من جزء معين، انتقل إلى الجزء الآخر، بحيث ينتهي في النهاية. شامل.⁶³
- ذ. عند تقديم شرح، يجب أن تكون مصحوبة بأمثلة، وأن تكتب معنى الكلمات الصعبة على السبورة ليتم تسجيلها من قبل التلاميذ.
- ر. في نهاية كل درس، لا ينبغي على المعلم أن ينسى إعداد كلمات مشورة التلاميذ ليتم تحريكهم/إثارتهم لتعلم دروس أخرى وتعلمها بفعالية.⁶⁴

⁶³فتي نورفتمة. الجامعة 2007

⁶⁴ي نورفتمة. الجامعة ولاية جوجاكارا. 2017

الباب الخامس

الخاتمة

أ. الخلاصة

من الباحثة السبيقة استخلص انا:

أ. ما هي مشكلات مهارة القراءة و عملها لدي تلاميذ الصف الثاني في مهارة القراءة في معهد الرحمة الإسلامية الداخلية. إن نجاح عملية التعليم والتعلم هو توقع مختلف الأطراف، ولكن كل ذلك مستقل عن العوامل المختلفة التي يمكن أن تحقق ما هو متوقع. خاصة إذا كنا نتذكر وجود اللغة العربية ومكانتها كلغة أجنبية، بطبيعة الحال، والتي تسبب الكثير من المشكلات التي التلاميذ نقاشًا واهتمامًا جادًا على الرغم من أن اللغة العربية معروفة بالفعل، من قبل الشعب الإندونيسي، لا يعني أنه لا توجد صعوبة في تعلمها.

ب. ما هي حل مشكلات مهارة القراءة و عملها لدي تلاميذ الصف الثاني في مهارة القراءة في المعهد الرحمة ريجنج لبيج.

بعد اجراء الباحثة الباحث ثم حل الباحث هو تعميق عاوم النحو و الصرف من التلاميذ الصف الثاني قي المعهد الرحمة ريجنج لبيج. الانه معظم التلاميذ الصف الثاني في المعهد الرحمة الداخلية ما زالوا يفتقرون الى المعرفة عاوم النحو و الصرف. الانه في المهارة القراءة يجب أن يفهم النحو والصرف. وعامل التلاميذ الصف الثاني في المعهد الرحمة أكثر نحو اللسانيات مثل قلة فهم العلم نحو والصرف.

ب. الاقتراحات

من الخلاصة السابقة فالباحث يعطى الاقتراحات كما تالى:

1. للمدرس

للمدرس درس اللغة العربية للصف الثانى المعهد الرحمة ريجنج لينج, لابد لترقية ودفاع المزية في تعلم اللغة العربية ولاهتمام الطريقة الصحيحة في تعلمها و يغرض الى ترقية قدرة التلاميذ في المهارة القراءة وتحديد المشكلات في المهارة القراءة .

2. للتلاميذ

للتلاميذ الصف الثانى في المعهد الرحمة ريجنج لينج, لابد لترقية قدرهم فى المهارة القراءة وكثرة التدريبت فيهم وحب المهارة القراءة ومعرفة أن تعلم القراءة وممبعة.

3. للمدرسة

للمدرسة الثانوية في المعهد الرحمة ريجنج لينج, لابد لترقية ودفاع الوسائل فيها للدفاع تدريس اللغة العربية ويغرض الى السهولة للمدرس في التعلم والسهولة للتلاميذ فى المهارة القراءة وجعل تعلم العربية ممتعة.

المراجع

أولين نوحا، ميتودولوجي سوبير إيبىكتيف بيمبيلاجاران بهاسا عراب،
(يجياكرتا: ديفا بريس، 2012)

السم ستروس و جلبيت جرين، دسر-دسر بنيلتيان جولتاتب، (يجيكرت:
بصتك يتعلم، 2003)

اجيب حرمان

بصر مصطفى وعبدل حميد، مطود و سترتيج بمبيلاجرا باحس
عرب، (مالنج: عوين مالك بريد، 2012)

جودتالركابي، طرق تدريس اللغة العربية، (دمشق- سورية: المكتبة دار
الفكر، 1973)

جودتالركابي، طرق تدريس اللغة العربية، (دمشق- سورية: المكتبة دار
الفكر، 1973)

دهية المسقان، التربية والتعليم الجزء الثاني، فونوروكو: دار السلام للطبع
والنشر، 2003

ولين نوحا، المرجع السابق

وثيقة، أحوال التلاميذ المدرسة الثانوية المعهد الرحمة ريجنج لينج.

وثيقة، أحوال الوسائل واللوازم المعهد الرحمة ريجنج لينج

ح غ تريغان، ميتودولوج فينجرن بحث، (جكرتا: جف رجولي،
1991)

خليل الله، ميديا بمبالاجران باهاس عرب، جغجاكرتا: اسواج فرسيض

سدطونو، انطولوج فينجرن بحث اسنج، (جكرتا: دبدكبوت 1987)

س اولح بكيت كرو- كرو، يووت فينغتر في ميظودولج فينجران، سلنغ:
سودر، 1979)

<https://Tulisanterkini.Com/Artikel/Bahasa/6727-Tujuan-Membaca.Html>

<https://faizalnizbah.blogspot.com/2013/06/faktor-faktor-yang-mempengaruhi.html>

Miftakhul Iksan, Problematika Pengajaran Bahasa Arab di MTsN Pakem Yogyakarta, (Yogyakarta: UIN Sunan Kalijaga,2008), tidak dipublikasikan

Januarti, analisis kesulitan belajar dalam pembelajaran membaca cepat siswa kelas v sd, singa raja, 2016,H.

Miftakhul Iksan, Problematika Pengajaran Bahasa Arab di MTsN Pakem Yogyakarta, (Yogyakarta: UIN Sunan Kalijaga,2008), tidak dipublikasikan

سلطان شهريل، طرائق تدريس اللغة العربية بين النظرية والتطبيق،
(لامبونج: فكتا بريس، 2008)

سوجيونو، ميمحمي فنليتيا قواليتاتف، (بندونج: الفتا، 2014)

سوهرسيم اري كنطار، فريسدور بنلتيان، (يكيكرتا: رينيك جفتا،
2010)

عبد واحب راشيد، ميماهم جونسب داسر بميلجارن باحس عرب،
(مالنج: عوين مالك بريذ، 2011)

عمر هامالك، كوريكولوم دان فيمبيلاجاران، (جاكرتا: بومأكسارا)،

201

رشدى أحمد طعيمة، المرجع السابق

رشدى أحمد طعيمة، تعليم العربية لغير الناطقين بها، (مصر: جامعة المنصورة،

1989)

رشدى أحمد طعيمة، المرجع السابق

UNS Press. ص: 56 سوتوبو. 2006. منهجية البحث النوعي. سوراكارتا:

عابد توفيق الهاشمي، الموجه الموجه العملي لمدرس اللغة العربية، بيروت، مؤسسة

الرسالة، 1983م

على أحمد مدكر، الرجوع السابق

عبد واحب راشيد، ميماهم جونسب داسر بمبيلجارن باحس عرب، (مالنج:

عوين مالك بريذ، 2011)

مالنج: عوين مالك بريذ، 2012)

مؤسسة الرسالة، 1983

نفس المرجع

مقبلة مع مدريس اللغة العربية (نريتي) قي التليخ 30-جنواري-2020

مقبلة مع مدرس في التاريخ 22 أبريل 2020 في المعهد الرحمة.

توثيق



مقابلة مع التلاميذة



مقابلة مع التلاميذ/ة



مقابلة مع التلاميذ/ة



مقابلة مع التلاميذ/ة



مقابلة مع التلاميذ/ة



مقابلة مع التلاميذ/ة



مقابلة مع المرس/ة



مقابلة مع المرس/ة



مقابلة مع التلاميذ/ة



مقابلة مع التلاميذ/ة



مقابلة مع التلاميذة



IAIN CURUP

KARTU KONSULTASI PEMBIMBING SKRIPSI

NAMA : Mrs. Munira
 NIM : 166014
 FAKULTAS/JURUSAN : Tarbiyah / Pendidikan Bahasa Arab
 PEMBIMBING I : Nurbannah, M. Ag
 PEMBIMBING II :
 JUDUL SKRIPSI : عوامل التفكير التلقائية في معارف القواعد
معهد الرضوة ريجانج لسانج

* Kartu konsultasi ini harap dibawa pada setiap konsultasi dengan pembimbing I atau pembimbing 2;

* Dianjurkan kepada mahasiswa yang menulis skripsi untuk berkonsultasi sebanyak mungkin dengan pembimbing I minimal 2 (dua) kali, dan konsultasi pembimbing 2 minimal 5 (lima) kali dibuktikan dengan kolom yang di sediakan;

* Agar ada waktu cukup untuk perbaikan skripsi sebelum ditujikan diharapkan agar konsultasi terakhir dengan pembimbing dilakukan paling lambat sebelum ujian skripsi.



IAIN CURUP

KARTU KONSULTASI PEMBIMBING SKRIPSI

NAMA : Mrs. Munira
 NIM : 166014
 FAKULTAS/JURUSAN : Tarbiyah / Pendidikan Bahasa Arab
 PEMBIMBING I :
 PEMBIMBING II :
 JUDUL SKRIPSI : عوامل التفكير التلقائية في معارف القواعد
معهد الرضوة ريجانج لسانج

Kami berpendapat bahwa skripsi ini sudah dapat diajukan untuk ujian skripsi IAIN Curup.

Pembimbing I,

 Nurbannah, M. Ag
 NIP. 19760722 200501 2004

Pembimbing II,

 NIP. 160801010



IAIN CURUP

NO	TANGGAL	Hal-hal yang Dibicarakan	Paraf Pembimbing I	Paraf Mahasiswa
1	21/2020	Bimbingan BAB I yaitu tentang Penulisan, latar belakang, Acc Bab I		
2	22/2020	Bimbingan Bab II yang sudah dikerjakan oleh Pembimbing II		
3	10/2020	Bimbingan Bab II, Susunan kalimat bahasa yang benar		
4	17/2020	Acc Bab I s/d III		
5	18/2020	Revisi dan perbaikan Bab I dan II		
6	26/2020	Revisi Abstract dan Bab I dan Bab II		
7	30/2020	Perbaikan hasil dan stampes		
8	15/07/20	Acc Bab I s/d II		



IAIN CURUP

NO	TANGGAL	Hal-hal yang Dibicarakan	Paraf Pembimbing II	Paraf Mahasiswa
1	21/2020	Pengisian dan acc BAB I yang perbaikan Indonesia, kemudian dilanjutkan ke Bab II		
2	10/2020	Sistematisasi Penulisan dalam kalimat bahasa arab Bab II		
3	2/2020	Port lanjutan yang mencakup ke-4 bab yang umum di sistematisasi kembali		
4	22/2020	Acc Bab I s/d III		
5	16/2020	Pengoreksi Bab I dan II		
6	20/2020	Revisi dan Bab I, Bab II		
7	27/2020	Perbaikan Sistematisasi Penulisan hasil		
8	9/10/2020	Acc Bab I s/d V		



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KABUPATEN REJANG LEBONG
Jalan S. Sukowati Nomor 62 Curup
Telepon (0732) 21041 Faksimili (0732) 21041

SURAT IZIN PENELITIAN

Nomor: 574 /KK.07.03.2/TI.00/03/2020

Berdasarkan surat Dekan Institut Agama Islam Negeri (IAIN) curup nomor : 50/In.34/FT/PP.00.9/02/2020 tanggal 20 Pebruari 2020 perihal Permohonan Izin Penelitian , dengan ini memberikan izin penelitian kepada :

Nama : **Mira Monika**
NIM : 16601014
Jurusan/prodi : Tarbiyah /Pendidikan Bahasa Arab (PBA)
Judul skripsi : **تحليل عوامل المشكلات التلاميذ في مهارة القراءة
معهد الرحمة ريجنج ليبنج**
Waktu penelitian : 20 Pebruari s.d. 20 Mei 2020
Tempat penelitian : Pondok Pesantren Ar-Rahma Air Meles Atas Kab. Rejang
Lebong

Dengan ketentuan sebagai berikut :

1. Sebelum melakukan peneliti harus melapor kepada kepala madrasah yang bersangkutan
2. Selama pelaksanaan peneliti tidak mengganggu kegiatan proses belajar mengajar yang dilaksanakan pada madrasah yang bersangkutan
3. Setelah selesai melaksanakan penelitian, agar menyampaikan hasil penelitian kepada kepala kantor kementerian agama kabupaten rejang lebong cq. Seksi pendidikan madrasah

Asli : surat izin peneliti ini diberikan kepada yang bersangkutan untuk dipergunakan Madrasah

Curup , 10 Maret 2020
Kepala
Seksi pendidikan Madrasah



Darwin

Tembusan :

1. Kepala Kantor Kementerian Agama Kab. Rejang Lebong
2. Ketua bidang akademik IAIN Curup
3. Arsip



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI CURUP
FAKULTAS TARBİYAH**

Jalan AK Gani No. 01 Kotak Pos 108 Telp. (0732) 21010-21759 Fax. 21010
Homepage: <http://www.iaincurup.ac.id> Email: admin@iaincurup.ac.id Kode Pos 39119

20 Februari 2020

Nomor : 50 /In.34/FT/PP.00.9/02/2020
Lampiran : Proposal dan Instrumen
Perihal : **Permohonan Izin Penelitian**

Yth. **Kepalah Kementerian Agama
Kab. Rejang Rebong**

Assalamu'alaikum, Wr. Wb.

Dalam rangka penyusunan skripsi S.1 pada Institut Agama Islam Negeri Curup :

Nama : Mira Monika
NIM : 16601014
Fakultas/Prodi : Tarbiyah /Pendidikan Bahasa Arab (PBA)
Judul Skripsi : تحليل عوامل مشكلات التلاميذ في مهارة القراءة معهد الرحمة ريجانج لينج
Waktu Penelitian : 20 Februari s.d 20 Mei 2020
Tempat Penelitian : Pondok Pesantren Ar-Rahma Air Meles Atas

Mohon kiranya Bapak berkenan memberi izin penelitian kepada mahasiswa yang bersangkutan

Demikianlah atas kerjasama dan izinnya diucapkan terima kasih.

Abdul Rahman, M.Pd.I
NIP. 19720704 200003 1 004



Tembusan :

1. Rektor
2. Warek I
3. Kabiro AUAK



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN) CURUP
FAKULTAS TARBIYAH**

Alamat : Jalan DR. A.K Gani No. 01 Kotak Pos 108 Curup-Bengkulu Telp. (0732) 21010
Fax. (0732) 21010 Homepage: <http://www.iaincurup.ac.id> Email: admin@iaincurup.ac.id

KEPUTUSAN DEKAN FAKULTAS TARBIYAH

Nomor : Tahun 2020

Tentang

**PENUNJUKAN PEMBIMBING 1 DAN 2 DALAM PENULISAN SKRIPSI
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI CURUP**

- Menimbang** : a. Bahwa untuk kelancaran penulisan skripsi mahasiswa, perlu ditunjuk dosen Pembimbing I dan II yang bertanggung jawab dalam penyelesaian penulisan yang dimaksud ;
b. Bahwa saudara yang namanya tercantum dalam Surat Keputusan ini dipandang cakap dan mampu serta memenuhi syarat untuk diserahi tugas sebagai pembimbing I dan II ;
- Mengingat** : 1. Undang-Undang Nomor 20 tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional ;
2. Peraturan Presiden RI Nomor 24 Tahun 2018 tentang Institut Negeri Islam Curup ;
3. Peraturan Menteri Agama RI Nomor : 30 Tahun 2018 tentang Organisasi dan Tata Kerja Institut Agama Islam Negeri Curup ;
4. Keputusan Menteri Pendidikan Nasional RI Nomor 184/U/2001 tentang Pedoman Pengawasan Pengendalian dan Pembinaan Program Diploma, Sarjana dan Pascasarjana di Perguruan Tinggi ;
5. Keputusan Menteri Agama RI Nomor B.II/3/15447, tanggal 18 April 2018 tentang Pengangkatan Rektor IAIN Curup Periode 2018-2022 ;
6. Keputusan Direktur Jenderal Pendidikan Islam Nomor; 3514 Tahun 2016 Tanggal 21 oktober 2016 tentang izin Penyelenggaraan Program Studi pada Program Sarjana STAIN Curup ;
7. Keputusan Rektor IAIN Curup Nomor : 0047 tanggal 21 Januari 2019 tentang Pengangkatan Dekan Fakultas Tarbiyah Institut Agama Islam Negeri Curup ;

MEMUTUSKAN :

Menetapkan

Pertama

1. **Nurjannah, M.Ag** 19760722 200501 2 004
2. **Renti Yasmar, M.Pd.I** 2001038702

Dosen Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Curup masing-masing sebagai Pembimbing I dan II dalam penulisan skripsi mahasiswa :

N A M A : **Mira Monika**

N I M : **16601014**

JUDUL SKRIPSI : تحليل عوامل مشكلات التلاميذ في مهارة القراءة معهد الرحمة ريجانج لبيج

- Kedua** : Proses bimbingan dilakukan sebanyak 8 kali pembimbing I dan 8 kali pembimbing II dibuktikan dengan kartu bimbingan skripsi ;
- Ketiga** : Pembimbing I bertugas membimbing dan mengarahkan hal-hal yang berkaitan dengan substansi dan konten skripsi. Untuk pembimbing II bertugas dan mengarahkan dalam penggunaan bahasa dan metodologi penulisan ;
- Keempat** : Kepada masing-masing pembimbing diberi honorarium sesuai dengan peraturan yang berlaku ;
- Kelima** : Surat Keputusan ini disampaikan kepada yang bersangkutan untuk diketahui dan dilaksanakan sebagaimana mestinya ;
- Keenam** : Keputusan ini berlaku sejak ditetapkan dan berakhir setelah skripsi tersebut dinyatakan sah oleh IAIN Curup atau masa bimbingan telah mencapai 1 tahun sejak SK ini ditetapkan ;
- Ketujuh** : Apabila terdapat kekeliruan dalam surat keputusan ini, akan diperbaiki sebagaimana mestinya sesuai peraturan yang berlaku ;

Ditetapkan di Curup,
Pada tanggal , 10 Januari 2020

Dekan,


Alhaldi Nurmal,

Tembusan :

- 1 Rektor;
- 2 Bendahara IAIN Curup;
- 3 Kabag Akademik kemahasiswaan dan kerja sama;
- 4 Mahasiswa yang bersangkutan;